

صفحة ٢٤

١٠٠ فلس

يومية عربية سياسية تصدر عن المؤسسة الصحفية الأردنية

العدد ٨١٤٥ ـ الجمعة ٢ جمادى الثانية ١٤١٣هـ ـ الموافق ٢٧ تشرين الثاني ١٩٩٢م ـ السنة الثانية والعشرون ـ عمان ـ المملكة الأردنية الهاشمية.

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY NOVEMBER 27, 1992 No. 8145 VOL. 22 AMMAN — JORDAN

يهود الدول العربية في اسرائيل يستعدون لمطالبتها بتعويضات

القدس المحتلة ـ قدس برس ـ حثت منظمة يهودية تعنى بما يوصف (اليهود النازحين من الدول العربية) اولئك اليهود الذين هاجروا من الدول العربية الى اسرائيل خلال العقود الماضية، على ملء استمارات توضح ممتلكاتهم التي خلفوها، للمطالبة بتعويضات حولها، في حال اثارة الموضوع في مفاوضات السلام الجارية بين الدول العربية واسرائيل.

ونشر رئيس (المنظمة العالمية لليهود النازحين من الدول العربية) شلومو كوهين اعلانا في الصحف الاسرائيلية حول ذلك جاء فيه (في ضوء التطورات السياسية قد ينشأ وضع يثار فيه موضوع تعويضات اليهود النازحين من البلدان العربية قريبا، ومن اجل ان تكون منظمتنا مزودة بكافة التفاصيل المتعلقة بممتلكات اضطررنا لتركها في البلدان العربية، قررنا التوجه الى الجمهور من اجل ان يزودنا بالمعطيات حول الممتلكات الشخصية والطائفية التي اضطررنا لتركها، لا يعتبر تقديم التفاصيل طلبا للحصول على تعويضات، بل تسجيلا يمكن استخدامه في المستقبل).

احزمة الزلازل ثابتة منذ ٢٥٠ مليون سنة

الباز: الشق في منتصف البحر الاحمر قد يؤدي لهزات ارضية

القاهرة ـ ق.ن.ا ـ اكد عالم الفضاء المصري فاروق الباز ان مصر لم تدخل في دائرة المناطق المعرضة لزلازل او حتى معرضة للدخول فيه وقال ان التقرير الذي اعده الوفد الياباني الذي زار مصر مؤخرا والذي اشار فيه الى ان مصر قد دخلت في نطاق احزمة الزلازل هو تقرير غير صحيح ولا يستند الى تقرير علمي.

واوضح الباز في تصريحات لدى وصوله القاهرة امس ان احزمة الزلازل في العالم ثابته ومعروفة ولم تتغير منذ اكثر من ٢٥٠ مليون سنة وان الزلازل في قارة افريقيا قليلة وشدتها ضعيفة وتحدث على فترات متباعدة.

وقال الباز الذي يعمل مديرا لمركز الاستشعار عن بعد بجامعة بوسطن

البقية ص ١٩



الحسين يزور القيادة العامة

عمان ـ بترا ـ قام جلالة الملك الحسين القائد الاعلى للقوات المسلحة بزيارة بعد ظهر امس للقيادة العامة حيث كان في استقباله المشير الركن فتحي ابو طالب رئيس هيئة الاركان المشتركة ورئيس اركان القوات البرية الملكية ومساعدو رئيس الاركان والمفتش العام.

واجتمع جلالة القائد الاعلى برئيس هيئة الاركان المشتركة فترة من الوقت تم خلالها بحث عدد من الامور التي تهم القوات المسلحة.

وحضر الاجتماع سيادة الشريف زيد بن شاكر رئيس الوزراء.

الحسين يتلقى برقية شكر وولاء من الهيئة الادارية لجمعية خليل الرحمن

عمان ـ بترا ـ رفع السيد وحيد الجعبري رئيس الهيئة الادارية لجمعية خليل الرحمن الخيرية في عمان برقية شكر وولاء الى جلالة الملك الحسين جاء فيها.

حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المفدى ايده الله..

بوافر الشكر وعظيم التقدير والعرفان وعميق المحبة والولاء تتقدم الهيئة الادارية لجمعية خليل الرحمن الخيرية في عمان وجميع ابناء محافظة الخليل الى مقام جلالتكم على وقفتكم التاريخية من الجمعية وتشريفكم لها وتبرعكم السخي دعما للجمعية في مسيرتها الخيرة.

ونسأل الله العلي القدير ان يحفظ الحسين المفدى معقد الرجاء ومحط الامال به يقوى عودنا ويشتد وبمواقفه ترتفع هاماتنا وتتطاول وبحكمته نجتاز المحن والخطوب وعلى نهجه نترسم سبيل الخير والحق

البقية ص ١٩

الصحف الاسرائيلية تنتقد الرئيس الفرنسي بسبب "الضغوط" التي يمارسها على اسرائيل:

ميتران: الدولة الفلسطينية معطلة والحق قائم

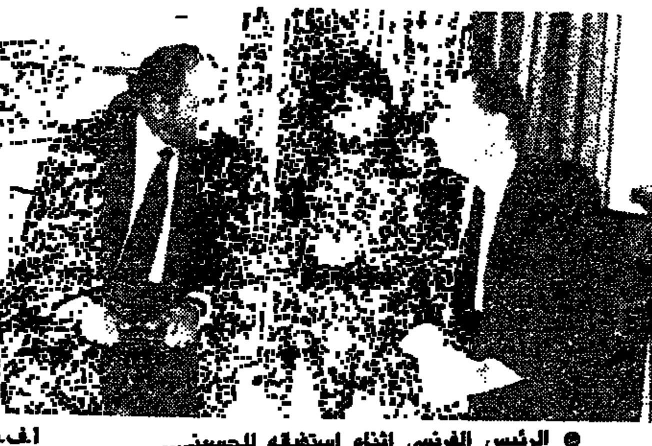
الرئيس الفرنسي يقترح صندوقاً أوروبياً للتنمية الاقتصادية في المنطقة

القدس المحتلة ـ وكالات الانباء ـ اكد الرئيس فرانسوا ميتران تاييده لمنظمة التحرير الفلسطينية ولاقامة دولة فلسطينية، وذلك خلال مؤتمر صحفي عقده مساء امس بعد يومين من المحادثات مع المسؤولين الاسرائيليين.

وخلال المؤتمر الصحفي مساء امس قال ميتران انه لم يلتق بـ (قوى تمثيلية اخرى للفلسطينيين) خارج منظمة التحرير مشيرا الى ان المنظمة الفلسطينية بدت حتى الان المحاور الوحيد الممكن.

وصرح الرئيس الفرنسي مكررا

البقية ص ١٩



● الرئيس الفرنسي اثناء استقباله للحسيني.. اف.ب

ميتران يصل الى عمان اليوم بحث تطورات السلام والعلاقات الثنائية

عمان ـ الراي ـ يصل الى عمان في تمام الساعة الرابعة والنصف من بعد ظهر اليوم الرئيس الفرنسي فرنسوا ميتران في زيارة للاردن هي الثانية من نوعها منذ توليه رئاسة الجمهورية.

وسيكون جلالة الملك الحسين وجلالة الملكة نور على راس مستقبلي ضيف الاردن الكبير.

وسيجري جلالة الملك والرئيس ميتران خلال لقاء القمة الاردنية ـ الفرنسية مباحثات رسمية تتناول اخر التطورات السياسية والعلاقات الثنائية بين الاردن وفرنسا. واخر مستجدات العملية السلمية ومباحثات السلام العربية ـ الاسرائيلية.

كما يبحث الجانبان الاردني والفرنسي سبل تمتين التعاون

البقية ص ١٩

خلال استقبال لوفد محافظة سيناء



الشريف زيد: القيادة الهاشمية رسخت قواعد الفكر القومي

فريج يشيد بمواقف الحسين لنصرة قضايا الأمة

عمان ـ بترا ـ استقبل سيادة الشريف زيد بن شاكر رئيس الوزراء، بدار رئاسة الوزراء امس وفد محافظة شمال سيناء الذي يزور الاردن حاليا.

واكد سيادة رئيس الوزراء للوفد ان القيادة الهاشمية ومنذ انطلاقة الثورة العربية الكبرى قد رسخت قواعد الفكر القومي وعملت على تحقيق اماني الشعوب العربية بالوحدة والتحرر والاستقلال.

وقال سيادته ان الاردن بقيادة جلالة الملك الحسين يحرص على تحقيق مصالح الامة العربية واعلاء شأنها لخدمة قضاياها العادلة.

من جهته عبر رئيس وفد محافظة شمال سيناء السيد علي فريج الامين العام المساعد للحزب الوطني في شمال سيناء عن خالص التهاني لجلالة الملك الحسين بعودته سالما معافى الى الوطن.

واشاد بمواقف جلالته القومية لنصرة قضايا امته وبفكره المستنير وقيادته الحكيمة ودعوته القومية لازالة الحدود المصطنعة.

واعرب اعضاء الوفد عن تقدير الشعب المصري لجلالة الحسين وتأثره البالغ بزيارة جلالته الى القاهرة لتقديم المواساة بضحايا الزلزال.

وقدم الوفد في ختام المقابلة لسيادة رئيس الوزراء هدية تذكارية عبارة عن ميدالية سيناء ونماذج من منتجات شعبها.

وحضر المقابلة نائب رئيس الوزراء وزير التربية والتعليم ورئيس بلدية العقبة.

ويذكر ان الوفد يزور الاردن حاليا تطبيقا لقرار التوأمة بين مدينتي العقبة الاردنية والعريش المصرية والذي من شأنه ان يحقق الخير والمصلحة للمدينتين ولشعبي البلدين الشقيقين.

الحسين يعزي آل ملحيس

عمان ـ بترا ـ انتدب جلالة الملك الحسين السيد محافظ العاصمة لتقديم تعازي ومواساة جلالته الى آل ملحيس بوفاة فقيدهم المرحوم حفظي ملحيس.

اسرائيل تسمح لألف اردني بالبقاء في الارض المحتلة «لأسباب انسانية»

القدس المحتلة ـ رويتر ـ قالت وزارة الدفاع الاسرائيلية امس الخميس ان اسرائيل ستسمح لنحو (١٠٠٠) مواطن اردني بالبقاء مع عائلاتهم في الاراضي المحتلة.

وهؤلاء الاردنيون من المتزوجين بفلسطينيين او فلسطينيات من سكان الضفة الغربية وقطاع غزة. وكانت جماعات اسرائيلية للحقوق المدنية قد طعنت امام المحاكم في قرار للحكومة بارغامهم على الرحيل.

وقال متحدث باسم وزارة الدفاع الاسرائيلية ان اسرائيل وافقت على طلبهم لجمع الشمل العائلي على اسس انسانية.

حالة الطقس اليوم

عمان ـ الراي ـ يطرأ ارتفاع طفيف على درجات الحرارة، وتكون الرياح شمالية شرقية خفيفة الى معتدلة السرعة.

وفي خليج العقبة تكون الرياح شمالية معتدلة ويكون البحر هادئا.

رسالة من الشريف زيد الى الحريري نقلها الكباريتي

بيروت ـ بترا ـ وصل الى بيروت امس الاول السيد عبدالكريم الكباريتي وزير العمل في زيارة رسمية للجمهورية اللبنانية بدعوة من السيد عبدالله الامين وزير العمل اللبناني يسلم خلالها رسالة من سيادة الشريف زيد بن شاكر رئيس الوزراء الى السيد رفيق الحريري رئيس الوزراء اللبناني تتناول العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين واخر المستجدات على الساحة العربية.

كما يلتقي السيد الوزير خلال زيارته عددا من كبار المسؤولين اللبنانيين ويجري معهم مباحثات تستهدف دعم وتعزيز العلاقات بين الاردن ولبنان.

القبض على خمسة اسلاميين في مصر

عمرو موسى: اعلان دمشق يتداعى خلافات مصرية سورية حول ايران

القاهرة ـ وكالات ـ اعتبر وزير الخارجية المصري عمرو موسى مساء الاربعاء ان اعلان دمشق الذي وقعته مصر وسوريا في اذار ١٩٩١ مع دول الخليج العربية «يتداعى».

وينص اتفاق دمشق الذي وقع في اعقاب حرب الخليج على مشاركة مصر وسوريا في السياسة الدفاعية لدول مجلس التعاون الخليجي. الا انه لم يدخل حيز التنفيذ رغم الحاح مصر.

وجاء كلام الوزير المصري امام لجنة الشؤون العربية والامن القومي في مجلس الشورى. والمح الى ان مصر تدرس اقتراحا بديلا لاعلان دمشق عندما قال ان لمصر دورا سوف يتم الاعلان عنه في اللحظة المناسبة لضمان امن الخليج».

واعتبر موسى ان «عدم استقرار اوضاع الخليج يعود الى فقدان التوازن في المنطقة وبزوغ سياسات الهيمنة» في اشارة واضحة الى ايران.

وتطرق الى صفقات الاسلحة التي تعقدها ايران قائلا «اذا كان حصول ايران على الاسلحة بهدف التهديد فسوف نتعامل معه».

واعتبر من جهة ثانية ان هناك «خلافات مصرية سورية حول ايران» والمعروف ان سوريا لم تشارك ابدا في الحملة التي يقوم بها عدد من الدول العربية ضد ايران وخاصة مصر والجزائر اللتين تتهمان طهران بدعم نشاطات المتطرفين الاسلاميين في هذين البلدين.

وحول العلاقة القائمة بين السودان وايران اعتبر وزير الخارجية المصري انه «من حق السودان اقامة علاقات خاصة مع ايران ولكن ليس من حقه الحاق الضرر بامن الدول المجاورة» يذكر ان المسؤولين المصريين يتهمون الخرطوم بالسماح لايران باقامة معسكرات تدريب لناشطين اسلاميين على الحدود مع مصر.

وذكر موسى انه تم ابلاغ مصر رسميا من دول في شمال افريقيا مثل تونس والجزائر والمغرب ب «معلومات تؤكد تورط السودان وايران في دعم

البقية ص ١٩

طهران تطالب الاوبيك منع السعودية من التلاعب بعائداتها

طهران ـ ا ف ب ـ قالت صحيفة /طهران تايمز/ الايرانية شبه الرسمية امس الخميس، انه ينبغي على منظمة الدول المصدرة للنفط ان تمنع السعودية من التلاعب بعائداتها النفطة، بابقائها على انتاج مرتفع، مما يؤدي الى خفض الاسعار مشيرة الى ان ذلك مسالة (امن قومي).

مبارك يدعو الى تعاون مصري جزائري كامل في مواجهة ايران

القاهره ـ اف.ب ـ تباحث الرئيس المصري حسني مبارك امس الخميس مع وزير الاوقاف والشؤون الدينية الجزائري السعي العموري بشأن "اهمية التعاون الكامل بين مصر والجزائر" في مواجهة ايران.

وقال وزير الاوقاف المصري محمد علي محجوب الذي حضر المقابلة في تصريح للصحافيين ان وفدا من كبار العلماء والاساتذة المصريين سيتوجه قريبا الى الجزائر "ليعملوا جنبا الى جنب مع اخوانهم في الجزائر للوقوف امام الافكار الشرسة التي تدخل الى العالم الاسلامي وتحصين الشباب الجزائري من الافكار المتطرفة".

وندد محجوب بمحاولات ايران "تصدير حركات "متطرفة" الى العالم العربي والعالم الاسلامي" واكد ضرورة مواجهة هذه الحركات.

وقد وصل الوزير الجزائري الى القاهره يوم الثلاثاء الماضي في زيارة تستغرق اربعة ايام لتنسيق سياسات مصر والجزائر ازاء تدخل ايران في الشؤون الداخلية للدول العربية والاسلامية.

شامير يلغي موعده مع ميتران لاسباب صحية

القدس المحتلة ـ اف.ب. ـ اعلن رئيس الوزراء الاسرائيلي السابق وزعيم تكتل ليكود اسحق شامير امس انه الغى لاسباب صحية موعده مع الرئيس الفرنسي فرنسوا ميتران.

وقال شامير في تصريح اذاعي ان الامر ليس مرضا دبلوماسيا وانه الغى زيارة الى بريطانيا كانت مقررة الجمعة بناء على نصيحة طبية بسبب وعكة صحية المت به.

وكان شامير اعلن قبلا معارضته لاي تدخل فرنسي في عملية السلام واعتبر ان تدخل فرنسا واي دولة اوروبية ليس ضروريا لحل النزاع ولن يفيد اسرائيل في مفاوضاتها مع جيرانها العرب.

يذكر ان شامير كان وجه دعوة الى ميتران لزيارة اسرائيل عندما كان رئيسا للوزراء قبل انتخابات حزيران الماضي التشريعية.

قطر قد تنسحب من "التعاون الخليجي" توقف الوساطات بين الدوحة والرياض

المنامة ـ اف.ب ـ نقلت صحيفة الحياة امس الخميس عن مسؤول دبلوماسي قطري تاكيده ان بلاده التي يقوم بينها وبين المملكة العربية السعودية نزاع حدودي تدرس كل الخيارات بما فيها تعليق عضويتها او الخروج من مجلس التعاون لدول الخليج العربية وانها لن تشارك في القمة السنوية لزعماء المجلس المقرر عقدها في نهاية كانون الاول المقبل.

واعلن الدبلوماسي الذي لم تحدده صحيفة الحياة الصادرة في لندن والتي تطبع في عدة عواصم عربية في وقت واحد ان بلاده لن تشارك في قمة مجلس التعاون الخليجي المقرر عقدها في ٢٢ كانون الاول المقبل في ابو ظبي "لانها مستاءة وعاتبة" ضد الرياض.

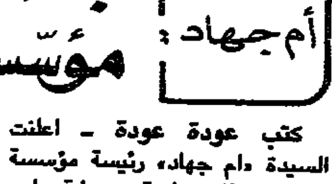
واضاف الدبلوماسي ان قطر تدرس ايضا كل الاحتمالات بما فيها تعليق عضويتها او الخروج من مجلس التعاون لدول الخليج في حال لم تبدأ عملية تسوية نزاعها الحدودي مع المملكة العربية السعودية.

يذكر انه اثر حادث مسلح وقع في

البقية ص ١٩

أم جهاد:

بضغوط من دول خليجية وفي مقدمتها الكويت مؤسسة اسر الشهداء الفلسطينيين تعاني من ضائقة



كتب عودة عودة ـ اعلنت السيدة «ام جهاد» رئيسة مؤسسة الشؤون الاجتماعية ورعاية اسر الشهداء والجرحى والاسرى والمعتقلين بمنظمة التحرير الفلسطينية بان المؤسسة تعاني الان من ضائقة مالية صعبة وقاسية لم تمر بها منذ انشائها عام ١٩٦٦.

واضافت السيدة ام جهاد في تصريح خاص ل «الرأي» اننا لا نستطيع الا تقديم ٢٥٪ من المخصصات المالية التي كنا نقدمها لاسر الشهداء والاسرى والمعتقلين والجرحى الفلسطينيين قبل عامين.

وقالت اننا نقدم الان (٢) مليون دولار من اصل (٨) ملايين دولار كنا نقدمها شهريا كمخصصات لاسر (٨٥) الف شهيد قبل الانتفاضة و(١٤٠٠) شهيد بعدها و(١٢٨) الف جريح منهم (٦) الاف معاق و(١٦٤) الف اسير منهم (١٨) الفا هم الان في سجون الاحتلال الاسرائيلي ومعتقلاته.

وحملت السيدة ام جهاد دول الخليج خاصة الكويت مسؤولية تجويع وحرمان اطفال وزوجات الشهداء والجرحى والاسرى والمعتقلين الفلسطينيين الذين يدافعون من اجل حرية الارض العربية كلها وليس حرية ارض فلسطين وحدها.

واضافت ان العدو الصهيوني ليس عدو الشعب الفلسطيني فقط بل هو عدو الامة العربية ويريد التوسع

البقية ص ١٩

السلطات الاسرائيلية تعتقل استاذا جامعيا في الارض المحتلة

الخليل ـ الضفة الغربية ـ من نزار رمضان ـ قدس برس ـ اعتقلت السلطات الاسرائيلية استاذا جامعيا فلسطينيا في مدينة الخليل بالضفة الغربية المحتلة دون ابداء الدوافع وراء ذلك غير ان عائلته قالت ان حادث الاعتقال تم على خلفية مناوأته لسلطات الاحتلال وقيامه بانشطة فكرية وسياسية معارضة للسياسة الاسرائيلية.

ويعمل مصطفى كامل شاور استاذا محاضرا في جامعة الخليل ويشغل عدة مناصب بارزة من ضمنها عضوية الهيئة الادارية للغرفة التجارية الصناعية في المدينة وعضوية الهيئة التاسيسية لرابطة علماء فلسطين ولجنة الافتاء العليا في المدينة.

وكانت السلطات الاسرائيلية قد اعتقلت احمد الحاج علي ٦٠ عاما في الاول من الشهر الجاري في الخليل وهو ايضا عضو بارز في لجنة الافتاء ووضع قيد الاحتجاز الاداري لمدة ستة اشهر.

رأينا

زيارة مهمة للرئيس ميتران ..

يبدأ اليوم الرئيس الفرنسي ميتران، زيارة رسمية الى عمان، تستغرق عدة ايام، يجتمع خلالها مع جلالة الملك الحسين، ويجريان محادثات تتعلق بالمسيرة السلمية في المنطقة، والعلاقات الثنائية بين الاردن وفرنسا.

وقد اوضح الرئيس ميتران امس، انه لا يقوم بدور الوساطة، اثناء تواجده في المنطقة، وانه سينقل الى جلالة الحسين، ما سمعه من الاسرائيليين، اثناء المحادثات التي اجراها معهم. كما اعرب، في اللقاء الصحفي الذي اجراه مساء امس، عن تاييده لمشاركة منظمة التحرير الفلسطينية في عملية السلام، وتاييده لاقامة دولة فلسطينية، ومعارضته لاستمرار المقاطعة العربية لاسرائيل.

وتكتسب زيارة الرئيس الفرنسي للاردن، اهمية مميزة، نظرا للتقارب في وجهات النظر، بين عمان وباريس، في العديد من القضايا .. وفي طليعتها الحاجة الى دور اوروبي فعال، لتنشيط العملية السلمية في المنطقة، على ان يقترن هذا الدور بحضور فرنسي واضح .. كذلك، تقترب نظرة عمان، ونظرة باريس، الى النظام العالمي الجديد، من بعضهما .. حيث تبديان التحفظ ازاءه، وتبديان التخوف من المخاطر، التي يمكن ان تترتب على الهيمنة الاحادية، على العالم .. وبالاضافة الى هذا، تكتسب زيارة ميتران اهميتها، لانها زيارة الى قلعة من قلاع الديمقراطية .. حيث يمثل النموذج الاردني، حضورا ديمقراطيا، يحظى باهتمام العالم واحترامه..

ان الامل قوي، في ان تفتح المحادثات المرتقبة بين الحسين وميتران، افاقا لتحقيق المزيد من التقارب بين الرؤية الاردنية والرؤية الفرنسية، بشأن كيفية تنشيط العملية السلمية في المنطقة .. وأن تسهم المحادثات، في توسيع التعاون، بين عمان وباريس، في مختلف الميادين الاقتصادية والثقافية والتقنية وغيرها ..

اننا نرحب بالرئيس ميتران وصحبه في عمان، ونعبر عن الثقة، في المستقبل المشرق، الذي ينتظر العلاقات المميزة، بين الاردن وفرنسا ..

منبر الرأي

اهلا بفخامة الرئيس ميتران في عمان الحسين

تاتي زيارة الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران الى الاردن تعبيرا صادقا عن العلاقة الممتازة التي تربط البلدين الصديقين، هذه العلاقة التي زادت صلابة وترسخت عمقا في الوقت الذي كان العالم يتجه نحو المد والجزر، وفي الوقت الذي كان يقف الاردن في وجه العاصفة، ويقف في وجه التضاربات والمصادمات والتحديات ليعلن موقفه بكل الصدق والصراحة وهو يعرف قدرته وحجمه، لا يملك الارتال والاساطيل والتراسانات والارصدة، بل يقف متمسكا بمبادئه النابعة من مشكاة الثورة الكبرى. وبقيادته الحكيمة الشجاعة التي اصبحت مثالا عالميا وانموذجا دوليا في المصداقية والحكمة وبعد النظر واستقراء المستقبل، غير أبهة بدوافع الربح والخسارة، آخذة بالحسبان الضمير الحي ومستقبل الاجيال والامة. مستهديا بقيادة هاشمية عربية اصيلة لم تدخر جهدا او طريقا الا سلكته في سبيل رفعة وعزة الامة.

لقد كان الحسين يواصل الليل بالنهار، مستهدفا تجنيب الامة كارثة لا يحمد عقباها. وكانت المكانة التي يحتلها الاردن على الساحة العالمية نابعة من حجم قيادته التي تتمتع باحترام عالمي كبير وخاصة على الساحة الفرنسية ولدى الرئيس ميتران نفسه حيث كانت باريس تتزين لاستقبال الحسين في الوقت الذي كان يضيق الخناق فيه على الاردن وهو الصغير بمساحته الفقير بموارده الغني بقيادته والابي بمواقفه والشجاع بكبريائه.

كانت فرنسا تمد يد العون والمساعدة، وتستقبل الحسين الحكيم الشجاع بحفاوة، وتتفهم موقفه، في الوقت الذي لم يحاول ذلك بعض الاخوة والاشقاء الذين طالما كان الاردن يقف درعا يقيهم كل اسباب الاذى.

كانت فرنسا تساهم في تخفيف العبء الاردني بازاء مديونيته، ولن ينسى الاردنيون لها ذلك.

وان موقف فرنسا تجاه الاردن موضع اعتزاز وتقدير، وان الصداقة التي تربط القيادتين الفرنسية والاردنية هي موضع اهتمام دائم وتقدير كذلك.

وتاتي هذه الزيارة تعبيرا حقيقيا عن هذه العلاقة المتميزة بين البلدين والقيادتين، كما تاتي في سياق مساعي السلام في الشرق الاوسط التي لا يحتاج الموقف الفرنسي تجاهها الى تعليق.

فاهلا بفخامة الرئيس فرانسوا ميتران، الصديق الوفي على ارض الاردن، اردن الحسين، وان الاردنيين جميعا ليتطلعون الى هذه الزيارة بكل الامل، راجين ان تكون حلقة قوية في سلسلة الحلقات التي واصلها كل من جلالة الحسين وفخامة الرئيس ميتران في تعزيز السلام العالمي وتعزيز اواصر الصداقة والتعاون بين البلدين الصديقين.

منى العجلوني

اختتام اعمال الورشة الاقليمية لتطوير الكتب المدرسية

عمان - بترا - اختتمت في عمان امس اعمال الورشة الاقليمية لتطوير الكتب المدرسية التي نظمتها وزارة التربية والتعليم بالتعاون مع معهد التخطيط الدولي وشاركت فيها وفود تمثل سوريا، مصر، لبنان، العراق، السودان، المغرب، الجزائر، ليبيا بالاضافة للاردن.

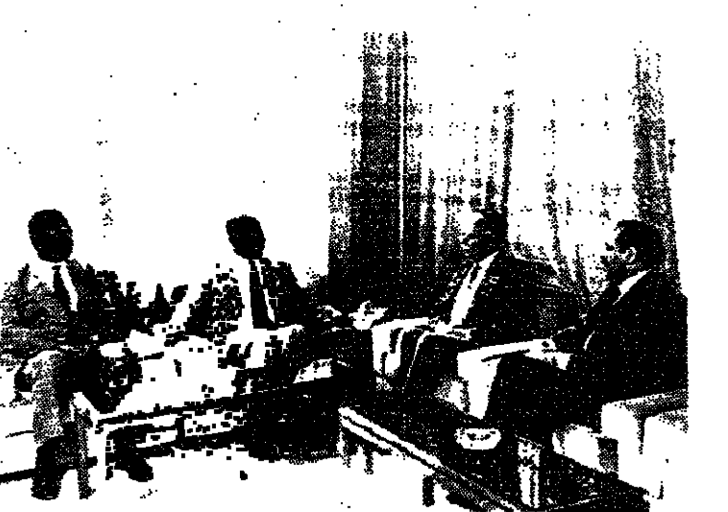
واكدت الورشة في ختام اعمالها اهمية اقامة تعاون مستمر بين الدول العربية في مجال الكتب المدرسية عن طريق تبادل الخبرات والاستفادة من التجارب الوطنية بين الدول.

وقال الدكتور حبيب حجار القائم باعمال مكتب اليونسكو في بيروت ان الورشة هدفت الى تمكين المشاركين من ان ياخذوا بالاعتبار العناصر الرئيسية التي تدخل في صلب عمليات تطوير الكتب المدرسية وضرورة تكامل عناصرها المختلفة مشيرا الى ان دول العالم النامي ومنها الدول العربية تعاني من سوء التخطيط والتنسيق في مجال تاليف الكتب المدرسية وانتاجها.

وقال ان هناك هدفا اخر يتمثل في تمكين المشاركين من اعداد برامج ومشروعات وطنية لتطوير الكتب المدرسية مع الاخذ بالاعتبار منهجيات معينة واساليب تعتمد من قبل المخطط التربوي والعاملين في مجال الكتب المدرسية.

واضاف ان المشاركين قدموا ملاحظاتهم وتقاريرهم الوطنية للمساعدة في اثراء الوحدات التدريبية وتصحيحها وتعديلها كي تنسجم مع واقع البلاد العربية.

وزير الداخلية يبحث مع نظيره الغيني تطوير التعاون القائم بين البلدين



عمان - بترا - بحث السيد جودت السبول وزير الداخلية مع السيد ابو بكر باندي وزير الداخلية في جمهورية غينيا خلال استقباله له امس سبل تطوير وتنمية التعاون القائم بين البلدين وضرورة فتح افاق جديدة من شأنها خدمة مصالح الشعبين الصديقين.

وأكد السيد الوزير خلال اللقاء حرص الأردن على تنمية علاقاته مع الدول الاسلامية واستعداده للرقي بعلاقاته معها الى المستوى الذي يحقق طموحات شعوبها والمصالح المشتركة.

وقال ان الأردن بقيادة جلالة الملك الحسين ينتهج سياسة متزنة ترتكز على ثوابت أصيلة وتؤكد أهمية التلاحم العربي والاسلامي لمواجهة المتغيرات الدولية والاخطار التي تحيق بالأمة ومقدراتها.

من جانبه اشاد السيد باندي بالسياسة المتزنة والحكيمة التي ينتهجها الأردن بقيادة جلالة الملك الحسين وحرص جلالته وسعيه الدؤوب لتحقيق التضامن العربي الاسلامي وتوحيد المواقف تجاه قضاياهما العادلة.

كما اشاد بالنهضة الانسانية والاقتصادية والصناعية التي حققها الأردن خلال السنوات الاخيرة مؤكدا ان الأردن بفضل الاستقرار الذي ينعم به والمكانة الرفيعة التي تحظى بها قيادته الواعية على الساحة الدولية قادر على القيام بدور ريادي في المنطقة العربية وخدمة مصالحها.

وحضر اللقاء السيد سلامة حماد امين عام وزارة الداخلية.

اقفال باب الترشيح لانتخابات بلدية عيرا

السلط - بترا - ذكر السيد محمد القاعور مساعد محافظ البلقاء رئيس الانتخابات لمنطقة بلدية عيرا انه تم امس اقفال باب الترشيح لبلدية عيرا حيث بلغ عدد المرشحين ١٣ مرشحا يتنافسون على تسع مقاعد في المجلس البلدي.

ويذكر ان موعد الاقتراع هو الخامس من كانون الاول المقبل حيث بلغ عدد الناخبين المسجلين ١١٠٠ ناخب وناخبة وتم تعيين لجنة اقتراع ولجنة فرز.

غدا انتخابات مجلس بلدية المشارع

الشونة الشمالية - بترا - تجري في بلدة المشارع بالاغوار الشمالية غدا السبت انتخابات المجلس البلدي حيث بلغ عدد الناخبين ٥٤٢٥ ناخبا وناخبة وبلغ عدد المرشحين (١٧) مرشحا يتنافسون على عضوية المجلس.

وذكر السيد صالح عبيدات متصرف اللواء رئيس لجنة الانتخابات انه تم اتخاذ الترتيبات اللازمة لتسهيل الانتخابات على الناخبين وتخصيص (١٠) صناديق للاقتراع في مدرستي الذكور والاناث الثانويتين وتعيين لجان اقتراع وفرز.

اقفال باب الترشيح لانتخابات كفر راكب

دير ابي سعيد - بترا - اقفل في متصرفية لواء الكورة امس باب الترشيح لانتخابات منطقة كفر راكب المقرر اجراؤها يوم الخميس القادم وبلغ عدد المرشحين للانتخابات ١٦ مرشحا يتنافسون للفوز بثمانية مقاعد.

تنويـــه

ورد في خبر جريدة الراي يوم امس عن افتتاح مبنى القنصلية الاردنية في دبي ان الذي حضر الافتتاح هو القنصل عبداللطيف البواب وليس عوض البواب.. لذا اقتضى التنويه..

استقبل مدير مدرسة القضاء
وزير العدل يبحث التعاون القضائي بين الاردن وفرنسا



عمان - بترا - بحث السيد يوسف المبيضين وزير العدل مع الوفد القضائي الفرنسي برئاسة السيد دانيل لودي مدير علم المدرسة الوطنية للقضاء لدى استقباله له امس اوجه التعاون بين البلدين في المجالات القضائية وبخاصة تاهيل وتدريب الكوادر القضائية وتبادل الخبرات.

وحضر اللقاء الدكتور مفلح القضاة مدير المعهد القضائي الاردني والملحق الثقافي الفرنسي في عمان.

واشاد رئيس الوفد الفرنسي في تصريح لوكالة الانباء الاردنية عقب اللقاء بالدور المميز الذي يقوم به المعهد القضائي الاردني في تحسين وتطوير اداء الجهاز القضائي الاردني وتعميق مفهوم الديمقراطية وتطبيقاتها في الاردن.

وقال ان لقاءاته مع المسؤولين في المعهد تاتي في اطار التعاون المشترك بين المعهد القضائي الاردني والمدرسة الوطنية للقضاء حيث سيتم تطوير وتعميق هذا التعاون في شتى المجالات بغية تحسين اداء الاجهزة القضائية وتوثيق الروابط بين البلدين في المجالات القضائية.

كما عبر عن تقديره وشكره للحفاوة التي قوبل بها في الاردن والتي قال انها نابعة من اصالة الاردن وتقاليده العريقة.

النواوي يتفقد الخدمات الهاتفية في معان والشوبك ووادي موسى

معان - الراي - قام المهندس احمد النواوي مدير عام الاتصالات السلكية واللاسلكية بزيارة صباح امس لمحافظة معان اطلع خلالها على واقع الخدمات الهاتفية في مناطق معان والشوبك ووادي موسى والتقى المهندس صبري القضاة مدير اتصالات معان بالوكالة وتناول البحث خلال اللقاء الجوانب المتعلقة بالخدمات الهاتفية في المحافظة واحتياجات المديرية من الاجهزة واللوازم والكوادر والاحتياجات الاخرى، ثم تفقد بعد ذلك مراحل سير الابنية التي يجري انشاؤها حاليا ضمن مشروع اتصالات معان الجديد والمراحل المنجزة منها.

ورافقه في هذه الجولة المهندس وليد الدويك المفتش العام والمهندس اياد عناب مساعد المدير العام لشؤون المحافظات وتاتي هذه الزيارة في اطار الجولات التفقدية التي يقوم بها المهندس النواوي لمختلف المديريات في المحافظات والالوية.

مؤتمر طب العيون يواصل اعماله

عمان - بترا - ناقش المشاركون في المؤتمر الثاني لطب وجراحة العيون امس اوراق عمل تناولت زرع العدسات داخل كيس العدسة وما حققه الاردن من تطور وتقدم في هذا النوع من العمليات.

كما جرى استعراض استعمالات الليزر القاطع في جراحة القرنية وعمليات الترقيع التي اجريت في مستشفيات المملكة اضافة الى العمليات التي تجري لمعالجة الماء الاسود وخبرة مدينة الحسين الطبية في عمليات في هذا المجال.

كما ناقش المشاركون موضوع مركبات العين وعمليات التجميل التي تجري للعين وجراحة الاجفان التجميلية وعمليات الحول الولادي لدى الاطفال.

عليان يستقبل طلبة من جامعة الاسراء

عمان - بترا - استقبل السيد عبدالله عليان رئيس ديوان الخدمة المدنية وفدا من طلبة جامعة الاسراء وقدم لهم ايجازا عن ديوان الخدمة المدنية وابدى استعداد الديوان للتعاون مع الجامعات والطلبة في مختلف مجالات البحث والدراسة.

واستمع الوفد الى شرح من مدير الشؤون القانونية والرقابة الادارية حول مهام الديوان وواجباته ومجلس الخدمة المدنية ونظامها.

كما قدمت مديرة الدراسات والمعلومات موجزا عن الدراسات والاحصاءات الدورية التي يقوم بها الديوان وعن اسس وقواعد انتقاء الموظفين وعدد الطلبات المقدمة الى الديوان والتخصصات المتراكمة في الديوان.

اختتام برنامج حول الاستثمار في السوق النقدي

عمان - بترا - اختتم امس في معهد الادارة الاردني برنامج تدريبي حول الاستثمار في السوق النقدي وسوق العملات عقده المعهد لعدد من المدراء والمسؤولين في مؤسسات مصرفية وحكومية.

واستهدف البرنامج مساعدة المشاركين على الالمام بالمفاهيم والاستراتيجيات الحديثة لعملية الاستثمار والتمويل الخارجية في البنوك والمؤسسات المالية وتنمية مهاراتهم في مجال التعامل بالعملات الاجنبية عن طريق استعراض ودراسة الادوات المصرفية الحديثة المستخدمة في هذا المجال.

٥٠٠ دينار للعائلات المتضررة من الامطار في سلحوب

السلط - بترا - زار السيد السيدان امين عام وزارة الاشغال العامة والاسكان ومحافظ البلقاء وعدد من المسؤولين المعنيين امس منطقة سلحوب للكشف على المنازل التي تضررت نتيجة الانزلاقات التي وقعت مؤخرا على طريق عمان - جرش - سلحوب وتقرر ترحيل سبع عائلات تضررت من الانزلاقات وصرف مساعدات مالية فورية لكل عائلة قيمتها ٥٠٠ دينار لتتمكن من استئجار منازل خلال فصل الشتاء ولحين حل المشكلة حلا جذريا.

مندوبة عن الامير الحسن
الاميرة سمية تشارك بالاجتماع السنوي للمعهد البريطاني

لندن - بترا - انتدب سمو الامير الحسن ولي العهد سمو الاميرة سمية لتمثله في الاجتماع السنوي للمعهد البريطاني في عمان والذي عقد بلندن امس الاول.

وقد تلت سموها رسالة وجهها سمو ولي العهد للمؤتمرين اشاد فيها بدور المعهد في الحفريات التي تجري في مواقع مختلفة في الاردن وخاصة في الشوبك الشمالية ومنطقة الكرك والتي تساعد على فهم تاريخ الاردن وماضيه.

واعرب سموه عن سعادته بمتابعة المعهد التعريف باعماله ونشاطاته باللغة العربية واتساع ذلك ليشمل حقولا تاريخية مختلفة بالتعاون مع الجامعات الاردنية.

وقال سموه في رسالته ان المكتشفات الاثرية تمثل مخرجات الثقافات ولكنها صنيعة الافراد الذين يصنعونها ويتعاطون مع بعضهم البعض مشيرا الى اهمية الملامح الانسانية التي تقف على قدم وساق مع اهمية المكتشفات الاثرية.

وفي ختام رسالته نوه سموه بالتعاون القائم بين المعهد ومديرية الاثار شاكرا للعاملين فيه جهدهم وتفانيهم في العمل.

ترفيع (٣) متصرفين من وزارة الداخلية

عمان - الراي - قرر السيد جودت السبول وزير الداخلية ترفيع المتصرفين التالية اسماؤهم:

١- السيد خالد صليل الخريشة للدرجة الاولى
٢- السيد عصام رشاد الخطيب للدرجة الاولى
٣- السيد نجيب عبيد الضمور للدرجة الثانية

تشكيل مجلس بلدي الشونة الجنوبية بالتزكية

الشونة الجنوبية - الراي - اعلن السيد نايف نجادات متصرف لواء الشونة الجنوبية عن تشكيل مجلس بلدي الشونة الجنوبية الجديد بالتزكية على النحو التالي:

محمود احمد سعود العدوان، عبدالحفيظ مثقال شنيت، محمد نايف سعود العدوان، موسى ابراهيم سلامة عاشور، د.كامل يعقوب عطية، صالح معزي الجفقم العدوان، عبدالسلام مثقال العدوان وياسين محمد فرحان العدوان.

ندوة حول (عقوبة الاعدام من معها ومن ضدها)

عمان - بترا - عقدت مجموعات منظمة العفو الدولية في عمان ندوة مساء امس بعنوان (عقوبة الاعدام من معها ومن ضدها) شارك في نقاشاتها المحامي احمد النجداوي والدكتور عبدالمنعم ابو ندى والدكتور حلمي ساري.

واكد المشاركون في اوراق عملهم التي قدموها ان الحق في الحياة يعتبر من اقدس حقوق الانسان لارتباطه بعدة عوامل بعضها ديني يقوم على ان الخالق وحده هو الذي يهب الحياة وهو وحده صاحب الحق في سلبها او وضع حد لها .. كما ان بعض تلك العوامل يعود الى ارتباط الحياة بغريزة حب البقاء المتاصلة في النفس البشرية على اعتبار ان عقوبة الاعدام تحرم الانسان من حقه في الحياة.

واشار المشاركون الى انه وبغض النظر عن اسلوب تنفيذ عقوبة الاعدام فان فلسفتها وجدواها واثارها الاجتماعية قد اثارت جدلا طويلا وستبقى كذلك حتى تتوصل المجتمعات الى الغائها او التعامل معها باسلوب مختلف مشيرين الى ان الباحثين والمشرعين في صدد عقوبة الاعدام انقسموا الى تيارين تيار معارض لها والاخر يدافع عنها وعن استمراريتها في المجتمع.

وحضر الندوة التي عقدت في مؤسسة شومان جمهور كبير من المهتمين بقضايا حقوق الانسان والدفاع عنها.

اجتماع للمشرفين التربويين لمدارس تربية اربد

اربد - الراي - ترأس السيد محمود الطوالبة مدير التربية والتعليم لمحافظة اربد بحضور الدكتور موسى الجفال المومني المدير الفني والسيد سعود الشواقفة رئيس قسم الاشراف بالمديرية اجتماعا للمشرفين التربويين في قاعة مدرسة صفية بنت عبدالمطلب الثانوية الريادية. اكد فيه السيد المدير على العمل بروح الفريق الواحد وثمن الجهد الذي يبذله المشرف التربوي ودعا الى مزيد من البذل والعطاء لتحسين العملية التربوية التعليمية.

ثم تلي تقرير اعدته لجنة من المشرفين التربويين يهدف تفعيل دور الاشراف التربوي تضمن واقع الاشراف التربوي في المديرية والعوامل المؤثرة فيه ووضع تصور لما يجب ان يكون عليه. واقع الاشراف الشامل (المتعاون)، المجالس التربوية، والتكامل بين اقسام المديرية وسلامة قنوات الاتصال فيما بينها.

واخيرا ادار السيد المدير الفني مع المشرفين نقاشا للفقرات التي تضمنها التقرير، توصلوا من خلاله الى خطوات اجرائية سترفع للوزارة على شكل توصيات ومقترحات بشان تحسين واقع الاشراف التربوي.

اختتام برنامج تدريبي حول ادارة المخزون

عمان - بترا - اختتم في معهد الادارة الاردني امس لقاء علمي حول (استخدام الحاسوب في ادارة المخزون) نظمه المعهد بمشاركة عدد من المديرين والمسؤولين الذين يمثلون شركات صناعية ومالية وخدمية ومؤسسات حكومية.

وهدف اللقاء الذي استمر اسبوعا الى توضيح اهداف عملية التخزين وبيان مهام ادارة المستودعات وواجباتها .. وابرز اهمية حسن تخطيط وتنظيم ورقابة عملية التزود بالمستلزمات وتخزينها وصرفها والتعريف بالحاسوب واكساب المشاركين المهارات اللازمة لاستخدام حزم برمجية لادارة المخزون على الحاسوب.

كما اختتم في المعهد امس برنامج تدريبي حول / كتابة الرسائل التجارية / نظمه المعهد بمشاركة عدد من الموظفين الذين يمثلون شركات صناعية ومؤسسات خدمية وحكومية مختلفة.

وهدف البرنامج الذي استمر اسبوعين الى تعريف المشاركين بانواع المراسلات والخطابات التجارية وصقل مهاراتهم وتحسين قدراتهم في مجال كتابة الرسائل التجارية والمذكرات الداخلية والرسائل الدورية.

النبتيتي يلتقي الهيئات التدريسية في القصر

القصر - بترا - التقى الدكتور خالد النبتيتي مدير التربية والتعليم في لواء القصر الهيئات التدريسية في مدارس بلدية فقوع حيث تم مناقشة عدد من الامور التربوية.

واكد الدكتور النبتيتي على اهمية التحضير الجيد والتخطيط الناجح والاستغلال الامثل للوسائل التعليمية وتوظيفها لخدمة العملية التربوية والاستفادة من المرافق المدرسية وخاصة المكتبات لتنمية ملكة القراءة والتعبير لدى الطلبة وتوظيف المختبر لخدمة المنهاج التعليمي وترسيخ المعلومات لدى الطلبة.

اسماء خطباء ومدرسي المساجد اليوم الجمعة

عمان - الراي - اعلنت مديرية اوقاف عمان اسماء خطباء ومدرسي المساجد اليوم الجمعة على النحو التالي:

مساجد وسط العاصمة والعبدلي واللويبدة

الشهيد / الملك عبدالله بن الحسين - سماحة د. عبدالعزيز الخياط ، الحسيني الكبير - محمود العواطلي المدرس د. محمود البخيت، الشابسوغ - محمد وساس، التلهوني د. محمود عبيدات، احمد قاره - محمد جبريل، كلية الشريعة - رفيق الخطيب، السعدي - احمد زايد، الحسين الغربي - حسن روزق، الحسين الشرقي - محمود علاوي، الفضل بن عباس - جمال الفرا، عبدالحميد القريني - هيثم عبدالغفور.

مساجد منطقة جبل عمان، وعبدون

العمري - محمد القادري، الكلية العلمية الاسلامية - مصطفى الكيلاني، الصفدي - موسى الحاج حسن، صهيب بن سنان - محمد ابو قياص، صلاح الدين - محمد شقره، طارق بن زياد - عوض كمال، سليمان الحاج سالم - فضل خليفه، عائشة ام المؤمنين - د. احمد شكري، الحمصي - عبدالرحمن مطلق، ام يحيى الزين - طارق الاسعد، ابو بكر الصديق /عبدون - عدنان العايدي.

مساجد منطقة الشميساني والمدينة الرياضية

الفيحاء - النائب د. همام سعيد، الامير الحسن - عبدالله الكيلاني، الزميلي - د. راجح الكردي، ضاحية الحسين - ايمن السعود، ابو الفيلات - محمد الخالدي، المنصور - عبدالرحمن الكيلاني، الصالحين - منصور الحياري، اسكان الروضة الاسلامي - محمد غالب الطيب، صالح ابو قوره - د. عزت العزيزي، زكي ابو عيد - زياد الشريف، النور - مفضي التعمري، الهدى - حميد العبداللات.

مساجد جبل النزهة ومخيم الحسين والقصور والحدادة

ابو ذر الغفاري - النائب عبدالعزيز جبر، سعيد بن المسيب - ابراهيم خشان، المرابطون - فخري شحادة، المغيرة بن شعبة - علي العمري، اسامه بن زيد - محمد الايوبي، ابو حنيفة النعمان - موسى هنطش، عمار بن ياسر - مروان الديري، مالك بن انس - ابراهيم رحمة، احمد بن حنبل - طه الشمايلة، اويس القرني - محمود عيد، سلمان الفارسي - محمد نبهان، عاصم بن ثابت - محمود شحادة، الحارث بن عمير الازدي - عبدالاله الشخانبه، سلمة بن الاكوع - عادل بدانيه، المجاهدون - د. فايز الخطيب.

[illegible]اشمي الشمالي والجنوبي ونايفة والمحطة

[illegible] - محمد خميس، القناوي - مشهور قطيشات، عبد [illegible] الرضوان - محمد علي صوان، ابو عبيدة عامر بن [illegible] بن الوليد - ياسر السرطاوي، حي الضباط - احسان [illegible] حي نايفه - ناصرالدين احمد، حمادة - عزت شرشوح، السالك - يحيى عيد، التكروري - محمود ابو غزالة، عبدالله بن رواحة - محمود الكسواني، ابو القاسم - عباس عدوي، مصلى الامانة /محمد ربحي، مدارس الوكالة - محمود الخطيب، حطين - جمال امين.

ماركا الشمالية والجنوبية والتطوير الحضري

ضاحية الامن العام - جميل عبدالصمد، حمزه بن عبدالمطلب - د. علي الفقير المدرس، مصطفى الرفاتي، فاطمة الزهراء - عبدالحميد الزين، ماركا القديم - روحي ابو حلاوة، سهيل بن عمرو - عبدالفتاح عمر، السلام - عزت جميل، سليمان المسفر - جهاد شاهين، مطار عمان - عاهد عساف، الامام مسلم - عمر نزال، مخيمر ابو جاموس - يعقوب هندي، الابرار - فخري عيسى، النور - د. خليل حميض، التوحيد - مصطفى المفتي، اسكان ماركا - عبدالجليل الزق، الامام علي - بسيم قشه.

مساجد الاشرفية التاج الجوفة

ابو درويش - عباس اللبدي، السلام - جمال بنات، مدرسة صلاح الدين - يوسف منصور، القعقاع بن عمرو - محمود تقال، انس بن مالك - صالح جعابو، الامام علي - يحيى ابولبن، الشهيد - مشهود جرادات، ابو بكر الصديق - محمد البكري، البقاعي - فوزي السعود، الجوفة القديم - سعد الدين زيدان، مدرسة الامير الحسن - سمير الحراسيس، الانتصار - سعيد حجاوي، عمرو بن الجموع - احمد ممتاز، سعيد بن زيد - عبدالله العمري، الراشدين - محمد الرعود، غالب الزاغة - د. توفيق الشيخ، جعفر بن ابي طالب - محمد ابو صعيليك.

مساجد النظيف والمريخ ونزال والاخضر

طارق بن زياد - عبدالله سعايدة، ابو بكر الصديق - (الشركس) - يحيى كوكش، مصعب بن عمير - خليل الهمشري، المؤمنون - احمد الخضري، محمد متور الحديد - جمال محمود، نزال الكبير - صالح مصلح، ابو ايوب الانصاري - صابر صبري، بدر - طه خلف، السيدة زينب - محمد زنبركجي، علي صقر - محمد العيشاوي، ابو هريرة - عبدالمنعم ابو زنط ابراهيم الخليل - عبدالكريم عبدالحميد، ابو الدرداء - ناصر ادلبي.

مساجد منطقة النصر، المنارة

الحكمة - عماد عبدالرؤوف، النصر القديم - عدنان خليفات، الرحمة - خالد ابو زيتون، حي عالية - د. فؤاد السرطاوي، محمود الطاهر - محمد ظاهر، بلال بن رباح - عمر ابو ناصر، المنارة - عبدالله قنديل، الابيض - اسحق اماره، اصحاب رسول الله - محمود الذيب، سلمان حرب - يحيى عمايرة.

مساجد الوحدات، الزهور، ام الحيران، راس العين

الوحدات الكبير - حسين وهدان، علي بن ابي طالب - فالح عبداللطيف، القدس - السيد عبد السميع، اليرموك - فهمي الشاذلي، ابو انشيش القديم - ضيف الله الشوابكة، منور الحديد - عدنان حسونة، عمر بن الخطاب (سوق الخضار) - سالم ابو حريد، الوحدات الجنوبي - سليمان ابو عنزه، ابراهيم الحاج حسن - صالح طه، ام الحيران القديم - عيسى شبانه، عثمان بن عفان - احمد عيسى جبر، الامام الرواس - سامي النجار، السيدة عائشة - احمد خليل، حمدان القرا - عدنان يحيى، الخلفاء الراشدين - عبدالله الفجاوي، الامام البخاري - رشاد ابراهيم، الشعراوي - نضال امارة، المهاجرين الكبير - محمود الدهون.

مساجد منطقة القويسمة/ابو علندا

علي الدوخي - محمود الصادق، القويسمة الكبير - عفيف ابو مطر، ابو انشيش الجديد - عايش الزبيدي، اسكان القويسمة - نظام مسعود، عمر بن عبدالعزيز - علي شعبان، حقيقة الحديد - محمد العرميطي، سليمان ابو انشيش - محمد سيد، ابو علندا الكبير - عثمان دروبي، جعفر بن ابي طالب - محمد ذيب حوى، شاهر الحديد - محمد الرقب، مسلم خير - علي الرفاعي.

مساجد منطقة خريبة السوق، الجويدة، المقابلين واليادودة

خريبة السوق القديم - حسن الزوايدة، حذيفة بن اليمان - ابراهيم علامات، السلام - عدنان جبارات، عمر المختار - محمد ابو خضير، الجويدة القديم - يوسف ابو صبيح، اسعد بن زراره / اليادودة - سفيان محمد حاج، المقابلين الكبير - محمد الوحيدي، السيدة خديجة - محمد القرقي، مصطفى سيدو الكردي - عادل ضمره، ام قصير - محمد الغرابلي، جاوا - احمد الطلافيح، مطار الملكة علياء الدولي - احمد محمد شعبان، الطيبة القديم - يحيى الاسطل، سعد غرير - هاشم دوله، ابو عبيدة / البنيات - عبدالباسط بطاح، اليادودة الشرقي - سالم المهيدي.

مساجد طبربور وشفا بدران

سعد بن ابي وقاص - جمعة عايش، معاذ بن جبل - احمد الخشاب، ذو النورين - حسين ربايعة، ضاحية الامير هاشم - مهران ابو حلاوة، محمود الكايد - د. شرف القضاة، الهاشمية /شفا بدران - محمود ذيب، عبدالرزاق الداود - موسى ابو سويلم، عمار

مساجد منطقة مرج الحمام، وناعور

نويران (مرج الحمام القديم) - طاهر محمد، شعبان عنان - عيسى اللداوي، ناعور الكبير - د. خضر بخيتان، هيثم ادلبي - محمد الرفاعي، ام البساتين - عواد العجرمي.

مساجد منطقة تلاع العلي، ام السماق، خلدا

تلاع العلي القديم - مصطفى العساف، العساف الجديد - ابو السعيد محمد، خلدا الشرقي - وصفي مقدادي، ام السماق الجنوبي - اسماعيل احمد، الطباع - مسعود جميل شاكر، وفيق التلاوي - علي السطري، الحاجة مريم - فوزي ابو سعدية.

مساجد الجبيهة، صويلح، ابو نصير، ضاحية الرشيد

الجامعة الاردنية - د. عبد خليل، اللوزيين - احمد حوى، ابو غويلة - تمر خشاشنة، السلام - ثامر شهاب، الامام النووي - احمد شحادة، صويلح الكبير - د. محمد ابو فارس، الشركس القديم - رشاد ابو الوفا، دابوق - محمد رشيد، خليل الرحمن - القاضي خالد الوريكات، اسكان اساتذة الجامعة - عمر الرفايعة، عبدالرحمن بن عوف - د. صلاح الخالدي، عبدالله بن مسعود - ابراهيم خليل، الحسن والحسين - عبدالله البطوش، الهداية - علي السعود.

مساجد وادي السير والبيادر

وادي السير الكبير - نظار عبدالقادر، وادي السير الاوسط - حسني الشريف، الحجرات - محمد الحبشي، الزهراء - شويش هزاع، الدراويش - امين سنور، معاذ بن جبل - عبدالمجيد ديه، بيادر وادي السير - مثقال حسن، اسامه بن زيد - امجد العبادي، يونس اسلام - محمد الفقي، حي القيسية /وادي السير - جمال شاهين.

مساجد سحاب والموقر

سحاب الكبير - د. محمود جابر، سحاب الشمالي (الشورى) - نايل ابو زيد، سحاب الجنوبي - د. ذياب عقل، مدرسة بلاط الشهداء - محمد علي حسين، صلاح الدين - محمود الزيود، الغزالي - خالد سليمان، عويد عبدالفتاح - ضيف الله الحسنات، الغفران - حسن جمال، ام بطمه - داود ابراهيم، الموقر الكبير - محمد الشوشان، الفيصلية / الموقر - عبدالحميد سلمان، النزهة سحاب - حماد ابو غليون، رجم الشامي الغربي - محمد صافي، رجم الشامي الشرقي - زياد موسى، العبدلية - نوح وزوز النزهة الغربي - خليل عسكر.

المحليات

صح... (زاوية)

يوم الشجرة صادرته غابات الاسمنت

تلقت «رئاسة تحرير الرأي» رسالة من المواطنة «نجوى عنبتاوي» تذكرنا بـ «يوم الشجرة» هذا اليوم الذي يزورنا في «السنة مرة» حتى اذا ما غاب، غابت عنا الذكرى وكل ما كان فيها، لا بل اننا وعلى امتداد ايام العام نقتل بقصد او بدون قصد، كل ما اراد هذا اليوم منا ان نفعله، زراعة شجرة والعناية بها، حتى نصل الى «الاردن الاخضر» الذي نتمناه جميعا، تقول الاخت عنبتاوي:

حضرة رئيس تحرير جريدة الراي المحترم
تحية وبعد،

في كل عام يتفضل جلالة الملك برعاية يوم الشجرة ليس فقط للعمل على جعل الاردن اخضر، وانما ليحث الناس، ويعطي الدفع المعنوي لنجاح هذه الخطوة المباركة، كما وان ولي العهد قد حضننا في عدة مؤتمرات للمحافظة على البيئة واعتقد انكم تشاركونني الراي بان الحدائق العامة هي جزء مهم واساسي من البيئة.

شهدت مدينة عمان في العام الاخير طفره هائله في حقل البناء، بالطبع وفرت لامانة العاصمة دخلا كبيرا من رخص البناء، وقامت احياء جديدة لم يخصص، حسب المعلومات المتوفرة لدي، في احدها ويا للاسف اية حديقة عامة، بل العكس فقد الغت امانة العاصمة مشروعا كان مقررا وقطع اشواطا عديدة بالتنفيذ في منطقة راس العين كان من المفروض ان يكون توأما للساحة الهاشمية.

انني هنا لست بصدد الدخول في مناقشه موازنة الامانة ومواردها التي سمحت لها بالتبرع لدار الامل، رغم نبل وسمو هذا الهدف، ولكنها بالوقت نفسه لم تجد وسيله لبناء دار لها سوى التعدي على ارض مخصصة اصلا لتكون حديقه عامة.

انني ارجو وآمل اعادة النظر في هذا القرار الذي برايي يتناقض مع مفهوم البيئة والمحافظة عليها، والتي يتغنى الجميع بالمحافظة عليها. فعمان بامس الحاجة الى زيادة الحدائق والمنتزهات العامة وكلي امل ان يعمل على تحسينها وزيادة عددها لا انقاصها، والعمل على تجميل العاصمة لا تشويهها. فلنبن هذا البلد ونجمله ونزرعه ونحافظ عليه.

نجوى عنبتاوي

نأمل ان تسمع امانة عمان هذا الرجاء الذي يدافع عن «شجرة الوطن»، ويحمي حدائقه الرئات التي يتنفس من خلالها المجتمع بكل افراده.

ونتساءل بعد الرجاء الذي حملته الرسالة باعادة النظر في قرارات اعدام الحدائق العامة، لماذا تتناقض استراتيجيات مؤسساتنا العامة، ففي حين تنادي بعضها بضرورة الحفاظ على البيئة وتعمل من اجل هذا، يقوم البعض الاخر باعدام اثمن عناصر هذه البيئة «النبات» بكل انواعه، وبخاصة في داخل المدن التي صادرت غاباتها الاسمنتيه الشجرة المسكينة وطردتها من بيئتها الطبيعية الغابات الجميلة؟!

(نزيه...)

دراسة المواد الكيماوية محاضرة بجامعة العلوم

اربد - الراي - بدعوة من كلية الصيدلة - جامعة العلوم والتكنولوجيا الاردنية القى الدكتور يوسف ابو الحاج رئيس قسم الكيمياء الطبية والعقاقير في كلية الصيدلة بجامعة مينيسوتا الامريكية محاضرة بعنوان "دراسة المواد الكيماوية لمعالجة سرطان الثدي "حيث تحدث المحاضر عن علاقة المركبات الاستروجينية لتحديد انواع سرطانات الثدي وشرح اهمية المركبات التي تم تحضيرها في مختبره لاغراض دراسة ميكانيكية عمل الادوية الاستروجينية ومضاداتها.

وحضر اللقاء عميد الكلية واعضاء الهيئة التدريسية من مختلف كليات الجامعة وعدد من طلبة الكلية.

وفي نهاية اللقاء اجاب المحاضر على اسئلة الحضور.

وزير الاوقاف يفتتح عددا من المساجد في معان

التميمي: نولي اهتماما بالمساجد لدورها الفاعل في تأدية رسالتها الاسلامية السمحة

معان - الراي - قال سماحة الشيخ عز الدين الخطيب التميمي وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية ان الوزارة تولي اهتمامها وعنايتها بالمساجد لدورها الفاعل في تأدية رسالتها الاسلامية السمحة على اكمل وجه وان بيوت الله وجدت لتبقى في مجتمعات المسلمين الى ان تقوم الساعة مشيرا الى اهدافها الانسانية والدينية والاجتماعية الكبرى ويؤمها رجال متطهرون طهارة الجسم والعقل والقلب والنفس وان فلسفة الوزارة تقوم على تشجيع المواطنين على اقامة بيوت الله لفوائدها الكبرى في حياة المسلمين وبخاصة الناشئين من فلذات الاكباد ليتربوا على سماع ذكر الله وعلى رؤية المتعبدين الراكعين لله سبحانه وتعالى فهؤلاء الفتية من الشباب هم امانة في اعناقنا وعلينا تربيتهم التربية الاسلامية من خلال غرس عقيدة الايمان في قلوبهم فهي مهمة اساسية من مهمات المساجد.

وكان سماحة الشيخ التميمي يتحدث خلال رعاية حفل افتتاح عدد من المساجد في مدينة معان ووادي موسى شملت مسجد زيد بن حارثة، وفاطمة الزهراء وارساء حجر الاساس لمشروع مسجد عبدالله بن رواحة في معان، ومسجد وادي موسى الجديد، واضاف ان الوزارة تسعى جاهدة لاعطاء المساجد حقها من الرعاية والاهتمام من خلال غرس الرسالة الاسلامية فيها في منأى كامل عن الحزبية واشار الى توجيهات راعي المسيرة وتعليمات سيادة رئيس الوزراء في تكثيف العناية والرعاية لبيوت الله تحقيقا للاهداف والتطلعات المرجوة واعرب عن شكره وامتنانه للاخوة المحسنين الذين شيدوا هذه المساجد على نفقتهم الخاصة لينالوا جزاءهم الطيب في الاخرة باذن الله.

وكان الشيخ خالد عليان احد المحسنين في معان قد القى كلمة شكر فيها سماحته على رعايته حفل الافتتاح واثنى على الجهود التي تقوم بها الوزارة في تشجيع واقامة المساجد ودعمها ضمن امكاناتها المتاحة.

وطالب في كلمته العمل على ضرورة تكملة وتوسعة مسجد معان الكبير الذي يعتبر واحدا من اكبر المساجد على مستوى المملكة وحضر حفل الافتتاح محافظ معان، والمقدم مشهور العوايشة نائب مدير الشرطة وفهيم النوايسة رئيس لجنة بلدية معان والشيخ احمد الخوالدة مدير اوقاف معان ومدراء التربية والتعليم والاشغال العامة والمواصلات ومدير الشؤون البلدية والقروية والبيئة.

وكان وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية قد استهل جولته لمحافظة معان بزيارة السيد محمد العدوان محافظ معان وتناول البحث خلال اللقاء الجوانب المتعلقة بشؤون الوقف والوعظ والارشاد في المحافظة بشكل عام ورافقه في هذه الجولة السيد عبدالله الشويكي مدير عام صندوق الزكاة والشيخ محمد غالب الطيب مدير مركز تأهيل الائمة وعدد من المسؤولين في الوزارة.

احتفالات تربية لواء العقبة بمناسبة عيد ميلاد القائد

العقبة - الراي - ضمن احتفالات مديرية التربية والتعليم في لواء العقبة رعى السيد محمد رجا الصالح مدير التربية والتعليم الاحتفال الذي اقامته مدرسة قاع النقب الثانوية للبنين حيث القى السيد المدير كلمة حيا فيها صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم الذي نعتبره القدوة الاساسية والمعلم الاول في هذا الوطن الغالي مبينا ما تم انجازه في مجالات العلوم والاقتصاد والتعليم والبناء وباقي الامور الاخرى. مؤكدا السيد المدير على اهتمامات صاحب الجلالة بمواكبة التعليم وايلائه جل اهتمامه في التربية والتعليم وتطويرها في جميع المجالات.

كما اشتمل الحفل على كلمة لمدير المدرسة التي رحب فيها براعي الحفل والحضور مبينا الاهتمام الذي توليه مديرية التربية ليلا ونهارا على تقدم سير العملية التربوية. والقاء كلمات من الطلبة اشادت فيها بماثر الحسين القائد في عطائه لهذا الوطن، واهازيج شعبية ودبكات تعبر عن هذه المناسبة الغالية على قلوب المواطنين وحضر الاحتفال جمع غفير من اهالي البلدة.

جولة تفقدية لمدارس شمال مدينة مادبا

مادبا - الراي - قام السيد عبدالله اللواما مدير التربية والتعليم للواء مادبا يوم امس بزيارة تفقدية لمدارس شمال مدينة مادبا شملت مدرسة النطافة الاساسية ومدرسة الخطابية ومدرسة جرينة الثانوية للبنين حيث التقى السيد المدير بطلبة الثاني ثانوي في لقاء حول الامتحانات والاستعداد لها واجاب على اسئلتهم واستفساراتهم.

وزار كذلك مدرسة العريش الاساسية وتفقد اعمال الصيانة وفي مدرسة المشقر الاساسية للبنات حضر السيد المدير احتفال المدرسة بعيد ميلاد جلالة الملك والذي اشتمل على مخيم للهلال الاحمر وفقرات فنية وثقافية منوعة.

وحضر الاحتفال اولياء الامور واعضاء المجلس القروي في بلدة المشقر.

اسم وخبر

حابس عبيدات

باشر السيد حابس عبيدات مدير منطقة القويسمة عمله بعد اجازة استمرت ٢١ يوما.

د. خالد عربيات

باشر الدكتور خالد صالح عربيات عمله في مركز صحي المنشية.

سامي محمود المغربي

غادر الى اليابان المهندس سامي محمود المغربي مدير تعاون معان للمشاركة بالندوة التعاونية التي ستعقد في العاصمة اليابانية وتستمر لمدة شهر واحدة.

عابدين صالح

تقرر ترفيع السيد عابدين سعيد صالح من ملاك وزارة التربية والتعليم للدرجة الثانية

تاجيل انتخابات بلدية الطيبة الى الخميس المقبل

اربد - الراي - قرر السيد وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة تاجيل انتخابات بلدية الطيبة الى يوم الخميس المقبل.

ويذكر انه يتنافس على مقاعد المجلس (٢٣) مرشحا منهم خمسة مرشحين مستقلين من ضمنهم المرشح محمود موسى العلاونة، كما ان المرشح سامي موسى علاونه هو ضمن كتلة الاتحاد.

دراسة شاملة على كافة مراكز تدريب السواقة

عمان - الراي - اعدت وزارة الداخلية بالتعاون مع مديرية الامن العام دراسة شاملة لكافة مراكز تدريب السواقة في الاردن والتي يبلغ عددها (١٣٤) مركزا.

وتتضمن هذه الدراسة اقرار منهاج جديد للتدريب النظري والعملي لتوحيد اسلوب التدريب في هذه المراكز.

وتهدف الدراسة الى تحقيق نتائج واساليب تدريب افضل مما هو معمول به وضبط عمليات التدريب لهذه المراكز ورفع مستوى المدربين والمتدربين وذلك من خلال اقرار المنهاج المذكور والذي سيتم تطبيقه بعد اقراره من الجهات المختصة.

الراشدية الثانوية للبنات تحتفل بعيد ميلاد الحسين

عمان - الراي - احتفلت مدرسة الراشدية الثانوية للبنات بعيد ميلاد جلالة الملك الحسين.

والقت السيدة رغدة الجيوسي مديرة المدرسة كلمة في هذه المناسبة اشادت فيها بالانجازات العلمية والثقافية والاقتصادية في عهد جلالة الملك الحسين.

كما القت المعلمات والطالبات كلمات اكدن فيها على دور جلالة الملك الحسين في بناء الاردن الحديث الذي اصبح المثل الاعلى للدول في المنطقة.

كما اشتمل الاحتفال :عروضا فنية ورياضية شاركت فيها الفرقة الفنية والموسيقية في المدرسة.

وحضر الاحتفال اهالي الطالبات والهيئة التدريسية وعدد كبير من الطالبات.

توفر البذار المحسن للمزارعين في لواء جرش

جرش - الراي : ذكر السيد مفلح الرحيمي مدير مكتب تعاون جرش ان الجمعيات التعاونية في لواء جرش قد وفرت كميات من البذار المحسن وبامكان المزارعين الراغبين بزراعة البذار المحسن مراجعة مكتب تعاون جرش، وجمعيات جرش التعاونية الزراعية / جرش وجمعية المشيرفة التعاونية الزراعية / المشيرفة وام الزيتون وقفقفا، جمعية العلا التعاونية / سوف، جمعية المصطبة التعاونية / المصطبة، جمعية غرب جرش التعاونية الزراعية / برما، الجزازة / خشيبة.

وفد من مكتبة الاردنية يزور مكتبة اليرموك

اربد - الراي - في اطار التعاون بين جامعتي اليرموك والاردنية قام وفد من مكتبة الجامعة الاردنية بزيارة لمكتبة جامعة اليرموك بهدف الاطلاع والتعرف على النظام الالي الذي تعمل به مكتبة اليرموك.

وقد قام الوفد بجولة لاقسام المكتبة المختلفة حيث استمع لشرح حول التطبيقات العملية للنظام الالي المعمول به في المكتبة، وشبكة المعلومات الداخلية، وقواعد الاقراص المضغوطة.

افتتاح برنامج دراسي في مدرسة بنات دير ابي سعيد

الكورة - الراي - احتفاء بعيد ميلاد جلالة الملك الحسين المعظم وضمن احتفالات مديرية التربية والتعليم للواء الكورة بهذه المناسبة الوطنية الغالية افتتح السيد احمد نايف عبيدات مدير التربية والتعليم للواء الكورة في ساحة مدرسة دير ابي سعيد الاساسية للبنات دراسة رئيسات الاقسام للمرشدات، والقى السيد عبيدات كلمة بين فيها اهمية النشاط الارشادي ودوره الايجابي في تمتين اواصر العلاقة بين المدرسة والبيئة المحلية.

ويهدف برنامج الدراسة والذي تشرف عليه (٨) قائدات وتشارك فيه (٤٥) مرشدة من مختلف مدارس اللواء الى تعريف المشاركات باهداف الحركة الارشادية ومبادئها واهدافها وتاريخها وتطبيق بعض المهارات الارشادية والقيام باعمال تطوعية واعمال خدمة عامة، وتستمر الدراسة حتى مساء يومي ١٩٩٢/١١/٢٧.

اجتماع لمديري ومديرات مدارس المفرق الثانوية

المفرق - الراي - ترأس السيد عبدالمجيد عباينه مدير التربية والتعليم في محافظة المفرق اجتماعا لمديري ومديرات المدارس الثانوية حيث تم مناقشة اجراءات الفشل في امتحان الثانوية العامة.

واكد السيد المدير على ضرورة توعية الطلبة الى خطورة عملية الفشل والتي قد تتسبب احيانا في حرمانهم من الاستمرار في الامتحان.

كما ناقش السيد احمد حوامدة رئيس قسم الاشراف التربوي في المديرية ورقة حول كيفية الدراسة السليمة للاستعداد للامتحان وطالب مديري ومديرات المدارس بالتركيز على المناهج والكتب المدرسية وما تم قطعه من المنهاج وخاصة في الصف الثاني الثانوي.

تشكيل لجان طوارىء لمواجهة فصل الشتاء في البلقاء

السلط - بترا - قرر السيد عيد القطارنة محافظ البلقاء رئيس لجنة الدفاع المدني في المحافظة ان يقوم كل مجلس قروي في المحافظة بتشكيل لجان من اعضائه ومن المواطنين تقوم بمهمة ارشاد وتوعية المواطنين بكيفية مواجهة الحالات الطارئة التي قد تنتج عن هطول الامطار الغزيرة والثلوج خلال موسم الشتاء الحالي على ان تكون هذه اللجان معروفة من قبل الجميع.

وتكون من مهام هذه اللجان حصر الاليات والمعدات اللازمة وتسخيرها لخدمة المواطنين والتاكد من ان جميع القطاعات في المحافظة تقوم بواجباتها على اكمل وجه.

الاردن ممثلا للقارة الاسيوية باللجنة التنفيذية لبروتوكول مونتريال

كوبنهاجن - بترا - انتخب الاردن للمرة الثالثة ممثلا للقارة الاسيوية في اللجنة التنفيذية للدول الاطراف في بروتوكول مونتريال وذلك في ختام اعمال مؤتمر البيئة الدولي في كوبنهاجن امس الاول.

وقال الدكتور عبدالرزاق طبيشات وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة، الذي مثل الاردن في المؤتمر على راس وفد في مقابلة مع هيئة الاذاعة الدانماركية ان الاجتماع الرابع للدول الاطراف في البروتوكول قد خرج بقرارات هامة وايجابية اتفق عليها بين الدول النامية والدول الصناعية واحد اهم هذه القرارات هو التزام الدول الغنية بانشاء صندوق خاص لدعم الدول النامية للتكيف مع مقررات بروتوكول مونتريال واتفاقية فيينا للبيئة بحيث تقوم الدول الصناعية بمساعدة الدول النامية في خطوات التحويل الصناعي كي يتم تفادي استخدام المواد المستنزفة لطبقة الاوزون وذلك في موعد يسبق الجدول الزمني الذي كان قد اتفق عليه في لندن عام ١٩٩٠.

واكد ان القرارات الجديدة لتحويل الصناعة لن يكون لها اي عبء مالي على الصناعة الاردنية وان الصندوق الدولي سيقوم بتغطية نفقات هذا الاجراء التحويلي الصناعي وتوفير المواد الخام التي تعوض عن تلك المواد التي تلحق الضرر بالبيئة وبطبقة الاوزون.

وقال ان الاتفاق ينص ايضا على منع استيراد وتصدير المنتجات التي تصنع من المواد الضارة بالاوزون وان الاردن كدولة موقعة على بروتوكول مونتريال سيتكيف مع قرارات البروتوكول وسيكون الاردن سباقا في هذا المضمار مؤكدا ان الاردن في مقدمة الدول التي تعمل للحفاظ على البيئة في منطقة الشرق الاوسط.

تمويل انشاء المكتبة الوطنية الاردنية

توقيع برنامج التعاون الثقافي مع الصين تبادل المعلومات والمواد والوفود التربوية

عمان - بترا - تم في وزارة التخطيط امس التوقيع على برنامج التعاون الثقافي بين الاردن والصين للاعوام الثلاثة القادمة.

ويتضمن البرنامج بنودا للتعاون في مجالات الثقافة والفنون والعلوم والتربية والتعليم العالي والإعلام والرياضة والشباب اضافة الى التنمية الاجتماعية والصحة.

ففي مجال الثقافة والفنون سيعمل الجانبان على تبادل المواد الاعلامية في مجال الثقافة وتبادل الخبراء في الفعاليات الثقافية والفنية ذات الطابع الدولي اضافة الى التعاون بين المكتبات المركزية في كلا البلدين.

وفيما يخص العلوم والتربية والتعليم العالي فسيقوم الجانبان بتبادل المعلومات والخبراء والوفود التربوية وتقديم المنح الدراسية.. كما سيشجع الجانبان التعاون بين جامعات البلدين بموجب الاتفاقيات المعقودة فيما بينهما.

اما في ميدان الاعلام فسيعمل الجانبان على تبادل مواد البرامج الاذاعية والتلفزيونية وتقديم التسهيلات للوفود الاعلامية وتشجيع التعاون بين وكالات الانباء في البلدين.

وفي مجال الرياضة والشباب سيشجع الجانبان تطوير العلاقات في ميدان التدريبات البدنية الرياضية.

وفيما يتعلق بالصحة فسيتم تبادل الخبرات العلمية في المجالات الصحية وايفاد البعثات للتخصص في الحقول الطبية وتدريب الاطباء في مجالي طب الاسرة والمجتمع.

واكد الدكتور صفوان طوقان امين عام وزارة التخطيط الذي وقع البرنامج اهمية هذا البرنامج ودوره في توطيد وتعزيز علاقات التعاون والصداقة بين البلدين خاصة وان البرنامج واسع ويشمل العديد من النشاطات والميادين.

من جانبه اعرب مساعد وزير الثقافة الصيني الذي وقع البرنامج نيابة عن بلاده عن سروره للتوقيع على البرنامج مشيدا بالعلاقات القوية التي تربط بين البلدين وبخاصة في المجالات الثقافية والعلمية.

وقال.. ان حكومتي ستنفذ هذا البرنامج بكل صدق وامانة لا سيما وان الثقافة جسر مهم لتعزيز التعاون بين البلدين داعيا الى تكثيف الزيارات وتبادل الخبرات بين الجانبين الاردني والصيني.

ومن ناحية اخرى عقد في مديرية المكتبة الوطنية امس اجتماع بين الجانبين الاردني برئاسة السيد اسامة مقدادي مدير المكتبة الوطنية ومركز الوثائق والتوثيق والصيني برئاسة السيد قاويون جيا مساعد وزير الثقافة الصيني تم خلاله بحث امكانات التعاون المكتبي بين البلدين والسبل الكفيلة بدعم هذا التعاون.

واستعرض السيد مقدادي في بداية الاجتماع اهداف المكتبة الوطنية الاردنية ودورها في دعم وتطوير الثقافة مشيرا الى ان مشروع بناء المكتبة الوطنية الاردنية الجديد والذي تبلغ كلفته ستة ملايين دولار بتمويل من الحكومة الصينية سيقام على ارض مساحتها ٥٠ دونما خصصتها الحكومة الاردنية لهذا الغرض في غرب مدينة عمان وسيكون نواة للانتاج الفكري الوطني وحفظه للاجيال القادمة.

وقال انه تم التاكيد على اقامة هذا المشروع الذي يتسع لحوالي مليون كتاب والذي يتم في اطار التعاون الثقافي القائم بين الاردن والصين مشيرا الى انه سيضم كذلك معلومات تاريخية حول المكتبات العربية اضافة الى تتبع الانتاج الفكري الاردني السابق والحالي الموجود في المكتبات الاوروبية.

من جانبه اعرب مساعد وزير الثقافة الصيني عن سعادته لزيارة الاردن مبديا رغبة الحكومة الصينية في توطيد العلاقات القائمة بين الاردن والصين ولا سيما المكتبية منها اضافة الى تبادل الخبرات والزيارات بين مسؤولي البلدين بهدف تدعيم مجالات التعاون بينهما.

وقال ان المكتبات تمثل كنزا من كنوز العلوم وتشكل نافذة من نوافذ التكنولوجيا والعلوم يمكن الرجوع اليها لاخذ اي معلومات مفيدة عند اتخاذ القرارات.

وقال ان مشروع اقامة المكتبة الوطنية في الاردن ستقوم الحكومة الصينية بتمويله نظرا لاهميته في توفير واثراء المعلومات مشيدا باهتمام الاردن في اقامة هذا المشروع الذي سيضطلع بدور بارز في توفير المعلومات.

مطلوب لمراجعة وزارة الخارجية

عمان - بترا - تطلب الدائرة القنصلية في وزارة الخارجية من ذوي الطفل منذر طلال ابراهيم الدسوقي الموجود في بغداد مراجعة الدائرة لامر هام.

المبادرة للتبرع لدعم شعب البوسنة والهرسك
اللجنة الشعبية الاردنية تناشد المواطنين

عمان - الراي - اجتمعت اللجنة الشعبية الاردنية لنصرة شعب البوسنة والهرسك في مكتب المؤتمر الاسلامي العام لبيت المقدس في عمان.

واستعرضت اللجنة في اجتماعها المحنة القاسية التي يمر بها المسلمون في جمهورية البوسنة والهرسك، والتي تعتبر من اشد ما عرف في تاريخنا الحديث من قسوة وهمجية، والمتمثلة في قتل السكان الابرياء، دون تفريق بين طفل وشيخ مسن، وفي تدمير المنازل والمساجد، والمنشآت المدنية، وصب حمم الدمار الشامل على المدن والقرى، وذلك بهدف الابادة الشاملة للوجود الاسلامي في اوروبا.

واستجابة لنداءات الاغاثة التي تلقتها اللجنة من الهيئات والجمعيات الاسلامية في البوسنة والهرسك، فان اللجنة تناشد الاخوة المواطنين في اردن الرباط، المبادرة الى دعم شعب البوسنة والهرسك، ودعم حملة الاغاثة التي تقوم بها اللجنة لمواجهة الصعوبات التي يواجهها المسلمون والتي سوف يتعرضون لها في فصل الشتاء الحالي، وذلك من خلال تقديم التبرعات المالية والعينية والمواد الطبية.

ولتأمين ايصال هذه التبرعات الى شعب البوسنة والهرسك فقد تم التنسيق مع الجمعية الخيرية الهاشمية لاعداد الترتيبات اللازمة لشحن المواد الغذائية والطبية، وتهيب اللجنة الشعبية بالاخوة المواطنين لتقديم التبرعات الى :

- مكتب الهيئة الخيرية الهاشمية - طريق المحطة - هاتف ٦٨٨٨٣١
- او الى مكتب المؤتمر الاسلامي العام لبيت المقدس - جبل عمان - الدوار الاول - هاتف ٦٣٠٢٣٩ - فاكس ٦١١٩٥٠

وستقوم اللجنة الشعبية الاردنية لنصرة شعب البوسنة والهرسك باعتماد لجان فرعية في المدن الرئيسية، لعقد ندوات محلية، اعلامية، للتعريف بهذه القضية الاسلامية، ودعم حملة التبرعات المذكورة.

ويهم اللجنة الاردنية ان تبين للاخوة المواطنين انها تدرس حاليا السبل الكفيلة لدعم طلبة البوسنة والهرسك، والذين يقيمون في الاردن للدراسة في الجامعات والمعاهد والمساهمة في انقاذ الاطفال الايتام الذين اصبحوا يعيشون في دور الايتام، حيث تبلغ كفالة اليتيم الواحد حوالي (٥٠) خمسين دولارا شهريا.

وتناشد اللجنة الاخوة المواطنين للاسهام في حملة التبرعات لنصرة شعب البوسنة والهرسك في محنته القاسية، وفي قضيته العادلة.

انشاء طرق زراعية جديدة بمحافظة المفرق

عمان - الراي - قررت وزارة الاشغال العامة انشاء عدة طرق زراعية في محافظة المفرق تشمل طريق ام النعام - حمامة العموش، وطريق ام خروبة - رحاب مركز المعونة، وانشاء طريق مغناة راجل.

وقررت الوزارة اجراء صيانة لمركز صحي اليزيدية ومركز صحي زي بمحافظة البلقاء.

كما قررت عمل وجه تاسيسي وختامي للطرق الزراعية كفركيفيا - السموع - المستنبت- عين البيضاء بمحافظة اربد.

دورات تدريبية صحية في قرية البصة

عمان - الراي - بدأت اللجنة الصحية التي شكلت مؤخرا في قرية البصة بمحافظة العاصمة بعقد دورة تدريبية متخصصة لها واقامة يوم طبي شامل في القرية شارك فيه فريق طبي متخصص من معهد العناية بصحة الطفل وتطوره في مؤسسة نور الحسين.

وقد قام الفريق الطبي باجراء فحوصات مخبرية شاملة للنساء الحوامل واجرى فحوصات لتقييم نمو الاطفال في القرية حيث اظهرت النتائج ان غالبية الذين يعانون من التهابات في القصبات الهوائية والانف والاذن والحنجرة والاسهالات والتهاب العيون. حيث تم تحويل بعض هذه الحالات الى مراكز طبية متخصصة لمتابعة تلقي العلاج اللازم.

اقتصاد

اليابان تعثر على كمية كبيرة من الذهب في قاع البحر

طوكيو - رويتر - اعلنت وكالة السلامة البحرية اليابانية امس الخميس انه عثر على مخزون من رواسب الذهب والنحاس في المحيط الهادي وان هذا المخزون يضم اكبر كميات من الذهب اكتشفت تحت الماء في العالم.

وقال ناطق باسم الوكالة انه جرى اكتشاف رواسب الذهب في منطقة تسمى سوبيو سيماونت داخل المياه الاقليمية اليابانية على بعد ٦٨٠ كيلومتر الى الجنوب من طوكيو.

واضاف ان كميات الخام المكتشفة تحوي نسبا من الذهب والنحاس تصل الى ٧١ جراما ما الذهب للطن و١٠ في المئة من النحاس.

وقال الناطق سيكون من الصعب من الناحية التقنية استخراج هذا الذهب بكميات تجارية. فهو على عمق ١,٣٧٠ مترا. ونحن لا نملك سوى غواصتين قادرتين على الوصول الى هذه الاعماق.

واكد الناطق ان الوكالة ستعود لدراسة الترسبات في سوبيوي والمنطقة المحيطة بها في العام القادم.

ولا تعتبر اليابان من الدول الرئيسية المنتجة للذهب. وبلغ انتاج اليابان من الذهب ١١ طنا في عام ١٩٩١ في حين بلغت الكميات المستوردة في العام نفسه ٢٥٥ طنا للاستعمال في صناعة المجوهرات والالكترونيات.

اتفاقية بين تايوان وأمريكا لتعزيز التبادل التجاري بين البلدين

تايبه - رويتر - قال مسؤول تجاري ان تايوان والولايات المتحدة ستوقعان اتفاقية لتعزيز التجارة الثنائية والاستثمار عندما تزور الممثلة التجارية الامريكية كارلا هيلز تايوان في الشهر القادم.

وقال تساي لين شينج وهو مسؤول في مجلس التجارة الخارجية تليفونيا ان المسؤولين التايوانيين والامريكيين لا يزالون يبحثون جوانب الاتفاقية غير الملزمة.

ورفض المسؤول ذكر تفاصيل عن الاتفاقية الا ان الإذاعة الرسمية قالت انها قد تشمل اشتراك مؤسسات امريكية في خطة التنمية لست سنوات في تايوان والمخصص لها ٣٠٠ مليار دولار وستمهد لتوقيع الجانبين على اتفاقية تجارة حرة.

وسوف يكون هيلز اول مسؤول امريكي على درجة وزير يزور تايوان منذ تحويل واشنطن اعترافها الدبلوماسي الى بكين من تايبه عام ١٩٧٩.

والولايات المتحدة هي اكبر سوق تصدير لتايوان التي بلغ فائضها التجاري ٦,٣٥ مليار دولار في أول تسعة أشهر من العام الحالي. وتلح واشنطن على تايبه تقليل الرسوم على الواردات وازالة حواجز تجارية اخرى.

الفلبين تخطط لانفاق ٢٦ مليار دولار لتنفيذ مشاريع البنية التحتية الاساسية

مانيلا - رويتر - اعلن الرئيس الفلبيني فيدل راموس ان بلاده تخطط لانفاق ٢٦ مليار دولار في السنوات الست القادمة على مشروعات البنية الاساسية الضرورية لاستقطاب الاستثمارات الاجنبية.

وقال راموس الذي كان يخاطب المؤتمر الثامن عشر لرجال الاعمال من جنوب آسيا واليابان اثناء احدى فترات انقطاع الكهرباء اليومية الطويلة في مانيلا ان ازمة الطاقة في البلاد تعتبر في مقدمة الاولويات.

وكان رجال الاعمال المحليون والاجانب قد طالبوا الحكومة بوضع حد لأزمة الكهرباء المتفاقمة التي تسببت في متاعب للاقتصاد وخفض النمو الى ما دون ٥, في المئة.

وفي الاسابيع الأخيرة عادت العاصمة مانيلا وانحاء أخرى من جزيرة لوزون لتعاني من فترات انقطاع للكهرباء تدوم اربع ساعات يوميا. وتسببت الاعطال امس الأول الأربعاء في امتداد فترة الانقطاع الى ست ساعات يومياً.

وقال راموس انه سيوقع قريباً مشروع قانون بتأسيس ادارة للطاقة تعني بتنسيق برامج الطاقة على المدى الطويل.

وأضاف ستنفق مبلغا يوازي ٢٦ مليار دولار بين عامي ١٩٩٣ و١٩٩٨ في شكل استثمارات عامة ومشاريع تأسيسية لتأمين البنية الاساسية التي تحتاجها الصناعة في الفلبين بصورة عاجلة.

وستنفق الأموال على مشاريع الطاقة الكهربائية والاتصالات السلكية واللاسلكية والطرق والجسور والموانيء البحرية والري ومكافحة الفيضانات والطرق بين المزارع والاسواق.

وقال راموس انه بدأ في اطلاق حرية الاقتصاد المحلي ووعد بالاستمرار في تطبيق الاصلاحات الاقتصادية بهدف ايجاد مناخ استثماري مناسب وتعزيز النمو.

ارتفاع طفيف للروبل أمام الدولارت

موسكو - رويتر - سجل سعر الروبل الروسي ارتفاعا طفيفا امس الخميس مقابل الدولار للجلسة الثالثة على التوالي في سوق موسكو للصرف الاجنبي بين البنوك بعد الهبوط الحاد في قيمته في الاسابيع الاخيرة.

وقالت وكالة انباء انترفاكس ان الروبل ارتفع الى ٤٤٧ روبلا من ٤٥٠ روبلا للدولار يوم الثلاثاء الماضي.

الا ان حجم التعامل هبط الى ٢٩,٣٥ مليون دولار من ٣٩,٥٤ مليون دولار يوم الثلاثاء.

قدمها بنك الانماء الصناعي: ١,٨٥٠ مليون دينار لتمويل مشاريع صناعية

عمان - الراي - وافق مجلس ادارة بنك الانماء الصناعي على منح (٩) قروض بقيمة ١,٨٥٠ مليون دينار لتمويل مشاريع صناعية ومن بين القروض الممنوحة تم منح (٥) قروض بقيمة ١,١٩٥ مليون دينار لمشاريع قائمة تقوم بانتاج البلاط الصيني والاحذية البلاستيكية والهناجر المعدنية ومستلزماتها والزيوت النباتية والمغلفات الورقية، كما تم منح (٤) قروض بقيمة ٦٥٥ الف دينار لمشاريع جديدة تقوم بانتاج العبوات البلاستيكية الطبية واكياس البولي بروبلين البلاستيكية وخراطة المعادن والطباعة.

ومن بين القروض الممنوحة تم منح قرض بقيمة ٦٠٠ الف دينار كجزء من حصة البنك في قرض تجمع بنكي لمصنع قائم يقوم بانتاج البلاط الصيني وقد استحوذت القروض الممنوحه لاغراض تمويل الموجودات الثابتة على ٦١,٩٪ من قيمة القروض، اما الباقي فقد تم منحه لتمويل شراء مواد اولية. وستحقق المشاريع التي منحت هذا الشهر قيمة مضافة للدخل القومي تبلغ ٤,٧ مليون دينار، كما ستوفر ٢٨٤ فرصة عمل جديدة. هذا ويبلغ عدد القروض التي منحها البنك منذ بداية عام ١٩٩٢ وحتى تاريخ ١٩٩٢/١١/٢٥ (١٨١) قرضاً بقيمة ٢٩,٩ مليون دينار منحت لمشاريع صناعية وسياحية وخدمات طبية.

مساعدات عاجلة من صندوق النقد الدولي لباكستان

واشنطن - رويتر - قال صندوق النقد الدولي انه وافق على منح باكستان بناء على طلبها مساعدات عاجلة قيمتها ٢٦٢ مليون دولار لتلبية احتياجاتها من العملات الاجنبية عقب الفيضانات في ايلول الماضي.

وقال الصندوق في بيان ان نحو ١٣٠٠ شخص قتلوا في الكارثة التي احدثت اضرارا في نحو مليون منزل.

اتفاقية للاستثمار والتجارة بين استراليا وأمريكا

واشنطن - رويتر - قال مايكل موسكو نائب مندوب وزارة التجارة الامريكي انه تم التوقيع بالاحرف الأولى على اتفاقية للاستثمار والتجارة بين الولايات المتحدة واستراليا.

وتقضي الاتفاقية الجديدة التي وقعها مع السفير الاسترالي مايكل كوك الليلة الماضية بانشاء مجلس مشترك للتجارة والاستثمار بين البلدين اضافة الى التعرف على فرص النمو في هذه المجالات.

وقال بيان امريكي - الهدف من هذه الاتفاقية هو تقليص والغاء الصعوبات والعقبات امام التعاون في مجالات التجارة والاستثمار بين البلدين.

وأعلن مكتب كارلا هيل المندوبة التجارية الامريكية ان حجم التبادل التجاري بين استراليا والولايات المتحدة بلغ ١٢,٤ مليار دولار عام ١٩٩١.

وقال ان صادرات الولايات المتحدة الى استراليا خلال العام الماضي بلغت ٨,٤ مليار دولار.

سوق عمّان المالي

مبنى مجمع بنك الاسكان عمان - الشميساني
هاتف رقم: 660170 / 663170

A.F.M.

نشرة تداول - السوق النظامية للفترة الواقعة ما بين 1992/11/21 ولغاية 1992/11/25
النشرة الاسبوعية

أعلى سعر خلال الفترة السابقة	أدنى سعر	اسم الشركة	عدد الاسهم المتداولة	حجم التداول بالدينار	سعر الافتتاح	أعلى سعر	أدنى سعر	سعر الاغلاق	التغير	متوسط السعر	حركة دوران السهم	قيمة اسمية	عدد عقود	[illegible]
3.780	3.570	البنك الاسلامي الاردني	14198	52676	3.710	3.730	3.700	3.700	.010-	3.710	.197	1	24	5
2.330	2.200	البنك الاردني الكويتي	57700	131815	2.280	2.300	2.260	2.270	.010-	2.284	1.154	1	73	5
3.490	3.260	بنك الاسكان	62195	213699	3.380	3.470	3.410	3.460	.080+	3.436	.518	1	77	5
3.050	3.000	بنك الاستثمار العربي	4700	14605	3.000	3.150	3.100	3.100	100+	3.107	.094	1	6	3
2.500	2.410	بنك الانماء الصناعي	235049	639890	2.460	2.850	2.460	2.850	.390+	2.722	3.917	1	210	5
3.100	3.000	بنك الاتحاد للادخار والاستثمار	115100	367549	3.060	3.450	3.060	3.450	.390+	3.193	1.599	1	102	5
3.320	2.950	بنك المؤسسة العربية المصرفية/الاردن	28744	94930	3.280	3.370	3.250	3.320	.040+	3.303	.287	1	35	4
4.160	3.880	البنك الاهلي الاردني	317312	1327382	4.000	4.340	3.970	4.340	.340+	4.183	3.477	1	254	5
4.410	4.310	البنك الاردني للاستثمار والتمويل	12840	56887	4.400	4.450	4.400	4.450	.050+	4.430	.285	1	7	4
1.760	1.430	بنك عمان للاستثمار	1497230	2702592	1.760	1.850	1.740	1.790	.030+	1.805	14.972	1	875	5
1.950	1.750	المغاربية الاستثمارية عماركو	155300	293970	1.930	1.940	1.830	1.830	.100-	1.893	4.141	1	145	5
4.330	3.840	المحفظة الوطنية	323264	1403816	4.260	4.460	4.140	4.420	.160+	4.343	16.163	1	298	5
3.400	3.050	بنك الاعمال	57350	187972	3.320	3.350	3.180	3.330	.010+	3.278	1.147	1	83	5
5.700	5.330	بيت المال للادخار والاستثمار للاسكان	49400	273339	5.620	5.900	5.390	5.390	230-	5.533	2.470	1	110	5
18.600	18.100	[illegible] الاردني	693	13008	18.750	18.900	18.500	18.850	100+	18.771	.066	5	12	4
122.500	119.500	البنك العربي	2420	290085	119.500	120.000	119.000	119.500	-	119.870	.055	10	31	5
		مجموع قطاع البنوك والشركات المالية	2933495	8064213									2342	
4.700	4.550	البحر العربي للتأمين	398	1886	4.550	4.770	4.770	4.770	220+	4.739	.040	1	4	2
3.550	2.950	التأمين الاردنية	35537	111818	3.050	3.240	3.050	3.240	190+	3.147	.711	1	38	5
.000	.000	التأمين العامة العربية	700	2240	3.090	3.200	3.200	3.200	110+	3.200	.058	1	1	1
3.420	3.250	[illegible] للتأمين	150	510	3.420	3.400	3.400	3.400	020-	3.400	.014	1	1	1
3.390	2.870	الاردنية الفرنسية للتأمين	204250	683165	3.300	3.410	3.210	3.400	100+	3.345	9.284	1	241	5
2.200	2.150	[illegible] العربية للتأمين	13126	30985	2.200	2.440	2.200	2.400	.200+	2.361	1.313	1	25	3
1.850	1.740	التأمين العالمية	5000	9470	1.850	2.250	1.810	2.200	350+	1.894	.500	1	6	5
3.100	3.000	الاردن والخليج للتأمين	700	2100	3.100	3.000	3.000	3.000	100-	3.000	.062	1	2	2
2.910	2.700	[illegible] للتأمين	13875	38895	2.840	2.820	2.800	2.820	020-	2.803	.694	1	21	5
2.400	2.400	الاتحاد العربي الدولي للتأمين	7000	16800	2.400	2.400	2.400	2.400	-	2.400	.875	1	1	1
2.400	2.300	التأمين الوطنية الاهلية	50	118	2.400	2.350	2.350	2.350	050-	2.360	.004	1	1	1
		مجموع قطاع التأمين	260786	897986									341	
.000	.000	الفنادق والسياحة الاردنية	300	1312	4.100	4.520	4.300	4.520	.420+	4.373	.008	1	2	2
1.450	1.370	الكهرباء الاردنية	15224	21946	1.420	1.460	1.430	1.460	.040+	1.442	.169	1	19	5
6.300	6.050	العربية الدولية للفنادق	11070	66808	6.100	6.150	5.970	6.000	.100-	6.035	.153	1	28	5
1.300	1.220	المواشي والدواجن	70075	87745	1.260	1.270	1.220	1.220	.040-	1.252	2.803	1	79	5
5.400	5.200	اتحاد اصحاب السيارات الشاحنة	6376	34430	5.400	5.400	5.400	5.400	-	5.400	1.063	1	5	2
2.250	2.210	الخطوط البحرية الوطنية	8650	20648	2.250	2.450	2.340	2.400	.150+	2.387	.125	1	18	3
9.000	9.000	المؤسسة الصحفية الاردنية "الرأي"	1091	9383	9.000	8.600	8.600	8.600	.400-	8.600	.109	1	1	1
2.520	2.140	فنادق الشرق الاوسط والكومودور المتحدة	1034250	2704752	2.510	2.720	2.520	2.690	.180+	2.615	25.792	1	788	5
.280	.250	المؤسسة الطبية	89350	30588	.280	.360	.290	.360	.080+	.342	4.061	1	32	5
1.300	1.110	شاهير وساند الاليات والمعدات/شاهيركو	147650	182413	1.190	1.250	1.190	1.230	.040+	1.235	12.729	1	121	5
1.260	1.150	المسيرة للمشاريع وتأجير المعدات	33150	37216	1.150	1.170	1.060	1.140	.010-	1.123	3.315	1	33	5
1.010	.840	الاردن والخليج العقارية	1163800	1154985	.990	1.020	.950	.990	-	.992	38.793	1	423	5
1.770	1.110	المركز الاردني للتجارة الدولية	14341	25606	1.770	1.800	1.750	1.750	.020-	1.786	.000	1	20	5
1.680	1.600	الاستثمارات العامة	650	1000	1.600	1.600	1.520	1.600	-	1.538	.019	1	2	1
1.300	1.160	الاردنية الكويتية للمنتجات الزراعية	54200	68328	1.260	1.270	1.240	1.270	.010+	1.261	1.937	1	39	4
		مجموع قطاع الخدمات	2650177	4447159									1610	
1.560	1.390	العربية لصنع وتجارة الورق	39350	57889	1.460	1.500	1.450	1.450	.010-	1.471	3.577	1	45	5
2.650	2.480	الالبان الاردنية	16200	41424	2.600	2.610	2.510	2.590	.010-	2.557	.926	1	34	5
.000	.000	العاصمة للتعدين	268	657	2.450	2.450	2.450	2.450	-	2.451	.027	1	1	1
9.800	8.830	العربية لصناعة الالمنيوم	204765	2125325	9.650	11.030	9.700	10.700	1.050+	10.379	5.119	1	328	5
6.870	6.650	العربية لصناعة الادوية	303953	2251112	6.850	7.850	6.900	7.600	.750+	7.406	4.342	1	571	5
6.170	5.720	الصناعية التجارية الزراعية/الانتاج	263510	1725730	6.170	6.800	6.200	6.750	.580+	6.549	5.270	1	421	5
21.750	20.510	المنظفات الكيماوية العربية	18750	441269	21.700	24.590	22.000	23.700	[illegible].000+	23.534	2.841	1	88	4
6.100	5.880	الوطنية لصناعة الصلب	199650	1206036	6.080	6.150	5.900	5.960	.120-	6.041	4.991	1	193	5
10.250	8.700	دار الدواء للتنمية والاستثمار	71238	730590	10.080	10.500	10.070	10.240	.160+	10.256	3.392	1	155	5
4.020	3.600	الصناعات البتروكيماوية الوسيطة	375690	1574348	4.010	4.250	4.100	4.170	.160+	4.191	9.392	1	438	5
11.000	10.300	مصانع الاجواخ الاردنية	65563	748179	10.500	12.100	10.600	11.650	1.150+	11.412	2.185	1	150	5
6.500	6.220	مصانع الخزف الاردنية	44714	288429	6.500	6.600	6.350	6.500	-	6.451	1.789	1	25	4
.780	.750	مصانع الزجاج الاردنية	256450	202157	.760	.810	.770	.780	.020+	.788	2.849	1	178	5
4.900	4.840	مصانع الورق والكرتون	1000	4840	4.840	4.840	4.840	4.840	-	4.840	.033	1	2	1
4.000	3.950	مناجم الفوسفات الاردنية	8639	36012	4.000	4.500	4.000	4.500	.500+	4.169	.025	1	22	5
3.480	3.090	الاردنية لصناعة الانابيب	135950	465062	3.380	3.500	3.380	3.450	.070+	3.421	5.438	1	169	5
5.450	5.250	الدباغة الاردنية	1947	11319	5.450	6.250	5.700	6.250	.800+	5.814	.195	1	10	3
4.120	3.330	المركز العربي للصناعات الدوائية والكيماوية	518600	2161505	4.120	4.270	3.980	4.160	.040+	4.168	10.372	1	582	5
.970	.860	الصناعات الوطنية	156750	147207	.940	.970	.910	.940	-	.939	5.225	1	106	5
6.280	4.940	الصناعات الكيماوية	12600	76653	6.050	6.100	6.050	6.100	.050+	6.084	.924	1	23	5
13.600	12.500	العالمية للصناعات الكيماوية	26829	353004	12.900	13.550	12.900	13.400	.500+	13.158	2.683	1	94	5
4.000	3.790	صناعات علاء الدين	134150	573903	3.920	4.540	3.950	4.500	.580+	4.278	13.415	1	161	5
3.380	3.220	رانيا الصناعية للاكياس البلاستيكية	11400	37150	3.300	3.310	3.190	3.200	.100-	3.259	1.692	1	21	3
2.760	2.420	الصناعات الصوفية	38500	104436	2.680	2.730	2.690	2.690	.010+	2.713	5.133	1	41	5
1.450	1.200	الصناعات والكبريت جيمكو	33780	43492	1.280	1.330	1.230	1.230	.050-	1.288	1.987	1	46	4
3.360	2.950	الغزل والنسيج الاردنية	259638	890614	3.360	3.510	3.210	3.290	.070-	3.430	5.193	1	327	[illegible]
3.360	2.800	الاردنية للصناعات الخشبية/جوايكو	10700	41430	3.360	4.050	3.470	3.900	.540+	3.872	.713	1	22	[illegible]
7.040	6.509	الوطنية لصناعة الكوابل والاسلاك الكهربائية	212350	1510590	7.030	7.270	6.980	7.050	.020+	7.114	6.067	1	224	5
4.820	4.210	السلفوكيماويات الاردنية	403950	1985989	4.750	5.060	4.700	4.960	.210+	4.916	10.099	1	479	[illegible]
1.400	1.150	مصانع الاسمنت الاردنية	703629	999436	1.400	1.460	1.380	1.460	.060+	1.420	1.164	1	250	[illegible]
2.240	1.950	الاردنية لصناعات الصوف الصخري	92300	203300	2.120	2.230	2.150	2.150	.030+	2.203	4.997	1	68	5
.550	.430	الاردنية لتصنيع الخرسانة	463450	255744	.550	.570	.540	.570	020+	.552	13.735	1	304	5
5.520	4.950	العالمية الحديثة لصناعة الزيوت النباتية	474091	2644671	5.510	5.700	5.470	5.650	140+	5.578	9.482	1	590	5
3.150	2.900	العربية للاستثمار والتجارة الدولية	278450	868793	3.100	3.180	3.070	3.090	.010-	3.120	8.134	1	293	5
25.260	22.550	التبغ والسجاير الاردنية	130	3621	25.260	29.240	26.520	29.240	3.980+	27.854	.043	5	4	3
8.360	8.250	مصفاة البترول الاردنية	18821	157370	8.320	8.480	8.300	8.430	.110+	8.361	.294	5	62	5
19.200	18.900	البوتاس العربية	30	610	19.200	21.000	20.000	21.000	1.800+	20.333	.000	5	2	2
		مجموع قطاع الصناعة	5857814	24970002									6430	
		المجموع الكلي	11722272	38379360									10723	

اسرائيل تزود الهند باسلحة بقيمة مليار دولار

عمان - بترا - اعلن في فلسطين المحتلة ان اسرائيل والهند تجريان حاليا مباحثات لعقد صفقات اسلحة بينهما بقيمة مليار دولار خلال السنوات الخمس القادمة.

وقال راديو اسرائيل امس ان من بين هذه الصفقات والمشاريع بين الجانبين تطوير طائرة بدون طيار من طراز سيرشار الاسرائيلية وتحسين طائرات «ميج» الروسية الاعتراضية التي تصنعها الهند حاليا.

وكشف عن ان ثلاث بعثات عسكرية هندية زارت اسرائيل في مطلع العام الحالي وهو موعد اقامة العلاقات الدبلوماسية بينهما.

ويذكر ان العلاقات بين اسرائيل والهند قد شهدت خلال الشهور الماضية تحركات مكثفة بينهما في اطار تطويرها... ومن بين هذه التحركات تبادل زيارات المسؤولين... وسوف يقوم شمعون بيريز وزير خارجية اسرائيل بزيارة لها الشهر القادم... كما سيقوم وزير الزراعة الهندي بزيارة اسرائيل في الموعد نفسه.

وكان اول سفير اسرائيلي لدى الهند وهو ابراهيم دويك قد توجه الى دلهي لتولي مهام منصبه هناك في اول الشهر الحالي.

تحسن طفيف على سعر الليرة اللبنانية

بيروت - رويتر - تحسنت الليرة اللبنانية بشكل طفيف امام العملات الاجنبية عند اغلاق السوق المالية امس الخميس.

وقالت نشرة مصرف لبنان المركزي ان الدولار سجل في نهاية التعامل المالي ليوم امس ١٨٦٦ / ١٨٧٦ ليرة بالمقارنة مع ١٨٦٨ / ١٨٧٨ ليرة أمس الأول الأربعاء.

رجال الصناعة الماليزيون ينقلون صناعاتهم الى الهند

كوالالمبور - رويتر - قال رجال اعمال ومسؤولون امس الخميس ان رجال الصناعة الماليزيين الذين تتوافر لديهم رؤوس الأموال ولكنهم تأثروا بارتفاع اجور العمال والافتقار للايدي العاملة مهتمون بنقل اعمال لهم الى الهند رغم الخلافات الحادة هناك بشأن الاصلاحات الاقتصادية.

وقال مصطفى منصور رئيس لجنة الشؤون الدولية لاتحاد رجال الصناعة الماليزي وهي مؤسسة غير حكومية - تحرير السياسات التجارية هو افضل ما حدث في الهند.

وقال لرويتر: رجال الصناعة الماليزيون مهتمون بنقل اعمالهم التي تتطلب عمالة كبيرة الى الهند.

وقال مصطفى الذي سيرأس وفدا تجاريا من ٢٠ عضواً الى الهند في شباط ان رجال الاعمال ليسوا قلقين الى حد كبير بشأن الاحتجاجات على الاصلاحات في الهند.

وقد قال ر.س. راتور سفير الهند لدى ماليزيا لاعضاء الوفد الذي سيزور بلاده امس الأول الأربعاء انه لا رجوع عن سياسات الهند الرامية الى تحرير التجارة.

وأضاف ان هناك فرصا طيبة للاستثمار في الهند في قطاعات الكمبيوتر والسياحة وصناعات منها المطاط وزيت النخيل.

الصين تحرر جميع الاسعار خلال السنوات الخمس القادمة

بكين - رويتر - ذكرت صحيفة تشاينا ديلي امس الخميس ان الصين تعتزم تحرير الاسعار بالكامل في غضون خمس سنوات.

وقالت الصحيفة تنوي الصين توسيع نطاق الاصلاحات التي تتجه الى اقتصاد السوق من خلال تقليل السلع التي تحدد الدولة اسعارها وترشيد نظام تسعير جميع المنتجات.

وأضافت الصحيفة ان السلع التي تحدد الدولة اسعارها اصبحت ٨٩ نوعا من السلع حاليا بالمقارنة مع ٧٣٧ نوعا عام ١٩٩١.

وقالت ان معنى هذا ان ٨٠ في المئة من أسعار السلع تحددها قوى السوق وان أسعار العشرين في المئة المتبقية لا تخضع لسيطرة كاملة من الدولة.

وأضافت الصحيفة تقدم الدولة ارشادات عامة فقط وتترك للمنتجين هامشا للتحرك.

لكن الدولة ستبقى يقظة للحيلولة دون قيام احتكارات أو رفع الاسعار.

وقالت تشاينا ديلي في اطار هذه الجهود ستبقي الدولة سيطرتها على اسعار السلع ذات الاهمية الحيوية لاقتصاد البلاد ورفاهية الشعب.

وكانت اسعار الدقيق والزيوت والبيض وسلع استهلاكية اخرى قد ارتفعت في الشهور الاخيرة بعد الغاء الدعم عليها.

اول قرض اسيوي لكمبوديا لاصلاح اضرار الحرب

مانيلا - رويتر - اعلن بنك التنمية الاسيوية انه وافق على منح كمبوديا قرضا بدون فوائد بقيمة ٦٧,٧ مليون دولار لاصلاح الاضرار في البنية الاساسية الاقتصادية والاجتماعية الناتجة عن عقدين من الحروب.

وهذا هو اول قرض يقدمه البنك لكمبوديا منذ عام ١٩٧٠ وسيسدد على اقساط تمتد لفترة ٤٠ سنة مع فترة سماح مدتها عشر سنوات.

وستضاف الى الاقساط مصاريف ادارية بنسبة واحد في المئة سنويا.

وسيستخدم هذا القرض لتمويل اصلاحات للاضرار في قطاعات المواصلات والزراعة والطاقة والتعليم.

وقال بنك التنمية الاسيوية ان القرض سيتزامن مع منحة لكمبوديا تبلغ قيمتها ٧,٤ مليون دولار.

الأسواق المالية

بالتعاون مع بنك القاهرة عمان

التقرير اليومي لاسعار صرف العملات الرئيسية الخميس (١٩٩٢/١١/٢٦)

تراجعت اسعار صرف العملة الامريكية امام معظم العملات الاوروبية في نيويورك يوم الاربعاء ١٩٩٢/١١/٢٥، فبلغت عند الاقفال مستوى ١ر٥٨٨٠ مارك لكل دولار و١ر٥٢٧٠ دولار لكل جنيه استرليني و١٢٣ر٧٢ ين لكل دولار، وذلك مقارنة باسعار اقفال يوم الثلاثاء، والتي كانت قد بلغت ١ر٥٩٤٢ مارك لكل دولار و١ر٥٢٥٥ دولار لكل جنيه استرليني و١٢٣ر٨٠ ين لكل دولار.

فقد غلب الهدوء على مجريات التعامل في ظل اقفال نيويورك يوم الخميس بمناسبة عيد الشكر في الولايات المتحدة، حيث افادت التقارير بان حركة التعامل اقتصرت على عمليات تعديل المراكز قبل عطلة نهاية الاسبوع.

هذا في الوقت الذي فشلت فيه الاحصاءات الاقتصادية الامريكية الجديدة التي صدرت خلال ذلك اليوم في التأثير على اسعار صرف العملة الامريكية فقد عدلت احصاءات الناتج المحلي الاجمالي للربع الثالث من العام الحالي لتظهر زيادة في معدل نمو الناتج المحلي الاجمالي بلغت نسبته السنوية ٣ر٩٪ مقارنة مع ما نسبته ٢ر٧٪ كان قد تم الاعلان عنها من خلال التقرير المبدئي الذي اعدته وزارة التجارة الامريكية في وقت سابق. وكذلك اظهرت احصاءات مبيعات البيوت السكنية الجاهزة لشهر تشرين اول ارتفاعا بنسبة ٩ر٠٩٪ عن الشهر السابق.

اما في الشرق الاقصى وبداية ساعات التعامل في اوروبا يوم الخميس، فقد ساد الهدوء على مجريات التعامل في ظل اقفال نيويورك بمناسبة عيد الشكر فيما ترقب المتعاملون النتائج التي سيسفر عنها اجتماع مجلس البنك الاتحادي الالماني في وقت لاحق من هذا اليوم. بالتالي بلغت اسعار الصرف عند اقفال طوكيو مستوى ١ر٥٨٩٢ مارك لكل دولار و١ر٥٢٧٠ دولار لكل جنيه و١٢٣ر٧٨ ين لكل دولار، فيما بلغت في مراكز التعامل الاوروبية حول الساعة الثامنة بتوقيت غرينتش مستوى ١ر٥٨٩٥ مارك لكل دولار و١ر٥٢٦٥ دولار لكل جنيه استرليني و١٢٣ر٨١ ين لكل دولار.

الدولار في الأسواق العالمية

العملة	اقفال نيويورك التاريخ ٩٢/١١/٢٥	اقفال طوكيو التاريخ ٩٢/١١/٢٦
الجنيه الاسترليني*	١ر٥٢٧٠	١ر٥٢٧٠
المارك الالماني	١ر٥٨٨٠	١ر٥٨٩٢
الفرنك السويسري	١ر٤٢٧٠	١ر٤٢٧٨
الفرنك الفرنسي	٥ر٣٨٢٠	٥ر٣٩٠٠**
الين الياباني	١٢٣ر٧٢	١٢٣ر٧٨
وحدة النقد الاوروبية	١ر٢٣٥٥	١ر٢٣٤٠**

* دولار لكل جنيه ** سعر الافتتاح في اوروبا الساعة الثامنة GMT

اسعار الفائدة على ودائع العملات الأجنبية*

التاريخ ٩٢/١١/٢٦

العملة	شهر	٣ اشهر	٦ اشهر	١٢ شهرا
الدولار الامريكي	٣ر١٢	٣ر٨٧	٣ر٩٠	٤ر١٨
الجنيه الاسترليني	٦ر٨٧	٧ر٠٦	٦ر٩٣	٦ر٥٠
المارك الالماني	٨ر٨١	٨ر٦٨	٨ر٣٧	٧ر٦٨
الفرنك السويسري	٦ر٠٦	٦ر٤٣	٦ر٠٦	٥ر٧٥
الفرنك الفرنسي	١٠ر٢٥	١٠ر٠٠	٩ر٣٧	٨ر٦٢
الين الياباني	٣ر٨١	٣ر٧٥	٣ر٦٨	٣ر٦٢
وحدة النقد الاوروبية	١٠ر٣٧	١٠ر٣١	٩ر٨٧	٩ر١٢

* اسعار فائدة الاقراض ما بين البنوك لمبلغ يزيد عن مليون دولار او ما يعادله في الاسواق العالمية

البورصات العالمية

البورصة	المؤشر	آخر سعر اقفال	التاريخ	سعر الاقفال السابق	التاريخ
طوكيو (٢٢٥ سهماً)	نيكاي داو	١٧٤٧٩ر٠٤	١١/٢٦	١٧٣٠٢ر٠٢	١١/٢٥
نيويورك (٣٠ سهماً)	داو جونز	٣٢٦١ر٢٦	١١/٢٥	٣٢٤٨ر٧٠	١١/٢٤
لندن (١٠٠ سهم)	فاينانشال تايمز	٢٧٠٩ر٦٠	١١/٢٥	٢٧٢٧ر١٠	١١/٢٤

المعادن الثمينة

التاريخ ٩٢/١١/٢٦

المعدن	دولار/اونصة	دينار/غم*	المعدن	دولار/اونصة	دينار/غم
ذهب	٣٣٤ر٣٥		فضة	٣ر٧٦	

* الذهب عيار ٢١.

النشرة الرسمية لاسعار صرف العملات الأجنبية الرئيسية الصادرة عن البنك المركزي

التاريخ ٩٢/١١/٢٦

العملة	شراء	بيع	العملة	شراء	بيع
الدولار الامريكي	٠ر٦٨٨	٠ر٦٩٠	الين الياباني*	٠ر٥٥٣	٠ر٥٥٨١
الجنيه الاسترليني	١ر٠٤٩٥	١ر٠٥٤٧	الجلدر الهولندي	٠ر٣٨٤٤	٠ر٣٨٦٣
المارك الالماني	٠ر٤٣٢٥	٠ر٤٣٤٧	الكرونا السويدية	٠ر١٠٣٢	٠ر١٠٣٧
الفرنك السويسري	٠ر٤٨١٥	٠ر٤٨٣٩	الليرة الايطالية*	٠ر٠٥٠٠	٠ر٠٥٠٣
الفرنك الفرنسي	٠ر١٢٧٧	٠ر١٢٨٣	الفرنك البلجيكي	٠ر٢١٠٢	٠ر٢١١٣

* لكل مائة.

اسعار صرف بعض العملات الأخرى

التاريخ ٩٢/١١/٢٦

العملة	شراء	بيع	العملة	شراء	بيع
الدينار البحريني	١ر٧٩٩٠	١ر٨١٥٠	الجنيه المصري	٠ر٢٠٠٠	٠ر٢١٠٠
الليرة اللبنانية*	٠ر٠٣٥٣	٠ر٠٣٨٣	الريال العماني	١ر٧٥٥٠	١ر٧٦٩٠
الريال السعودي	٠ر١٨٣٠	٠ر١٨٤٠	درهم الامارات	٠ر١٨٦٤	٠ر١٨٧٤
الدينار الكويتي	٢ر٢٨٥٠	٢ر٣٠٠٠	الدراخما اليونانية*	٠ر٣٢٩٣	٠ر٣٣٩٣
الريال القطري	٠ر١٨٦٤	٠ر١٨٧٤	الجنيه القبرصي	١ر٤٥١٠	١ر٤٦٦٠

* لكل مئة

مؤشرات بنك القاهرة عمان لسوق عمان المالي*

المؤشر	إقفال ٩٢/١١/٢٤	إقفال ٩٢/١١/٢٥
مؤشر جميع الاسهم	١٦٢ر٨٧	١٦٥ر٥٧
مؤشر قطاع البنوك	١١٩ر١١	١١٩ر٣٢
مؤشر قطاع التامين	١٧٩ر٣٠	١٨١ر٣٢
مؤشر القطاع الصناعي	٢٢٠ر٣٥	٢٢٧ر١٩
مؤشر قطاع الخدمات	٢٢٩ر٨٧	٢٣١ر٢١

* ١٩٩٠/١٢/٣١ = ١٠٠

جيدار يرفض تقديم تنازلات في خطة لانقاذ الاقتصاد الروسي

موسكو - رويتر - قال ييجور جيدار القائم بأعمال رئيس الوزراء الروسي امس الخميس أنه غير مستعد لتقديم تنازلات كبيرة في خطته الاصلاحية لانقاذ الاقتصاد.

وقال في كلمة له أمام البرلمان حذرنا في السابق اننا غير مستعدين لوضع توجهات متضاربة.. هناك عدد من النقاط نحن لسنا على استعداد لمناقشتها.

وكان جيدار يستعرض برنامجا اقتصاديا يأمل بان يحظى بتأييد اللوبي الصناعي الذي ينتمي لاتجاه يمين الوسط استعدادا للمعركة الحاسمة التي سيعقدها البرلمان الروسي المحافظ الاسبوع القادم.

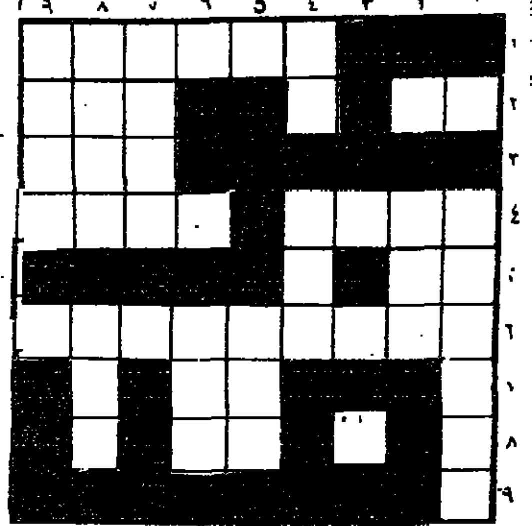
وقال كبار المسؤولين ان الوزراء وافقوا على البرنامج الذي يستهدف الحد من معدلات التضخم العالية وتقليص الانتاج بالتشاور مع الاتحاد المدني القوي الذي يضم كبار رجال الصناعة. ويطالب رجال الصناعة بتخفيف حدة الاصلاحات.

ومن المتوقع ان يهاجم البرلمان الاصلاحات ويدعو الى اقالة عدد من الوزراء البارزين.

دليـــل الـــرأي

كلمات متقاطعة

● اعداد: عوض علي الهزاع



افقيا: ١. المقطع الثالث لصاحب المربعات ٢. احد الوالدين ، ضمير المتكلم ٣. علم مذكر ٤. علم مذكر، عاصمة عربية ٥. للتمني ٦. رئيس وزراء بريطانيا + حرف نصب ٧. دق ٨. علم مؤنث ٩. ... .

عموديا: ١. فك + نقاش ٢. سوس مبعثرة ٣. ... ٤. حرف عطف، اسم بالانجليزي ٥. ريم مبعثرة ٦. عكس انسي ٧. مزين مبعثرة ٨. ثلثي احد + قليل معكوسه، عكس نهار ٩. حرف جر + ثلثي يقعد.

● حل الشبكة السابقة

افقيا: ١. ابو العلاء ٢. بوردو + ب ٣. وحيد القرن ٤. ات + ا د ل، ب، م، س ٥. غول + مي + و، ر ٦. مريد + ليرة ٧. قيثارة ٨. من + شم + قيل ٩. عودت عيني.

عموديا: ١. ابن المقفع ٢. بورتوريكو ٣. ورق + غيث + د ٤. ادل + تشاد ٥. لواء + عمر ٦. دليلة + ي ٧. لبيب + ي + فن ٨. حمورابي ٩. ترسو + ل.

أوقات الصلاة

- ● الفجر ٤,٤٨
- ● الشروق ٦,٠٩
- ■ الظهر ١١,٢٣
- ● العصر ٢,١٣
- ● المغرب ٤,٣٦
- ● العشاء ٥,٥٨

الكلمة الضائعة

● اعداد: فريال منير

● من عجائب الدنيا السبع يتألف اسمها من مقطعين و(٧) احرف

ا	ا	ا	س	و	هـ	ف	ع	م	ب	و	ي	س	م	ع	ي
ع	ل	ل	ر	ل	ي	ق	ن	ع	ل	ل	ب	ر	ع	ن	س
م	ا	ح	هـ	ك	م	ط	د	ن	ا	ي	ع	ن	ا	و	ت
ل	ص	ي	ا	ن	ك	ي	م	ف	ش	س	ل	ج	ل	ا	ط
م	د	ا	ي	ا	ل	ع	ا	س	ر	ب	ي	ا	ا	ح	ي
ا	ق	هـ	ح	ل	ف	ب	ت	ك	ك	ا	ن	ح	ه	ك	ع
ي	ا	م	ت	ا	هـ	ا	ح	ا	هـ	ا	هـ	ي	ا	ي	ا
ت	ه	ع	ا	د	ا	ن	ز	ل	ح	ز	ن	ا	ع	ز	ن
م	ي	هـ	ج	هـ	و	ن	ن	ل	ا	ت	ش	ر	ك	ع	ي
ت	ب	و	ا	ا	م	ع	ر	ف	ش	ي	و	ا	ح	د	ش
ع	ا	ل	ل	ا	ا	م	د	ي	ت	ا	ث	ي	ر	هـ	ف
ب	د	و	ت	ن	ا	ل	ت	ض	ح	ي	هـ	ل	ا	ا	ي
هـ	ل	ط	ض	ح	ي	هـ	ت	ع	ر	ف	ك	م	ف	ل	ح
ا	هـ	ر	ي	ق	ح	ب	هـ	ا	و	م	ع	ر	ف	هـ	ز
ل	م	ا	ل	ا	ل	ف	هـ	و	ا	ل	م	ح	ب	هـ	ن
ا	ن	س	ا	ن	هـ	و	و	ج	و	د	هـ	ب	ي	ن	ك

اجمل ما يتمتع به الانسان هو وجوده بين، الاصدقاء يبادلهم الالفة والمحبة، الحياة مجهول وطريق حبها ومعرفة، سرها يحتاج التضحية، ولكن الادهى ان التضحية لا ، تعرف كم، هي مكلفة او ما مدى تأثيرها، علينا، فقط يجب ان نعرف شيء واحد، عندما تحزن لا تشرك، مع نفسك الحزن، بل اشرك، اعز، ها هي، يستطيع ان يشفي حزنك، وليس بان، يسمع نواحك، الاء، نجاح، ع، علي.

برامج التلفزيون

● القناة الاولى ●

- ١٠,٠٠ .... القرآن الكريم
- من فيض النبوة
- ١٠,١٠ .... عرض البرامج
- ١٠,١٥ .... فترة الاطفال
- ١١,١٠ .... شعائر خطبة وصلاة الجمعة
- ١٢,١٠ .... ابتهالات دينية
- ١٢,٢٠ .... سبحان الله
- ١٢,٥٠ .... المجلة الرياضية الاسبوعية
- ٢,٤٥ .... فيلم اجنبي
- ٤,٥٠ .... تمثيلية بدوية
- ٦,٠٠ .... نشرة الاخبار
- ٦,٠٥ .... حدث الاسبوع
- ٦,٢٠ .... ما يطلبه المشاهدون
- ٧,٢٠ .... في رحاب الجامعة
- ٨,٠٠ .... نشرة الاخبار
- ٩,٠٠ .... اجيال
- ٩,٤٠ .... عرض برامج الغد
- ٩,٤٥ .... المجلة الثقافية
- ١٠,١٥ .... التلفزيون والمشاهد
- ١١,٠٠ .... نشرة الاخبار
- ١١,١٥ .... آخر المشوار ـ السلام الملكي

القناة الثانية

- ٣,١٥ .... البرامج التعليمية
- ٥,٠٠ .... مجلة التلنكست
- ٥,٣٠ .... فيلم فرنسي
- ٧,٠٠ .... الاخبار بالفرنسية
- ٧,١٥ .... منوعات فرنسية
- ٧,٣٠ .... الاخبار بالعبرية
- ٨,٣٠ .... وقت الراحة
- ٩,٠٠ .... برنامج وثائقي
- ١٠,٠٠ .... الاخبار بالانجليزية
- ١٠,٢٠ .... الخصوم
- ١١,١٠ .... السيد بين

حظك اليوم

- ● الحمل: الفائز هو صاحب النفس الاطول القادر على تحمل الصعاب وتلقي الضربات في انتظار تبدل الظروف.
- ● الثور: تلتقي اشخاصاً يقنعهم منطقك ويشدهم حضورك.
- ● الجوزاء: فلتكن كل كلمة تقولها اليوم في اطارها الصحيح لئلا تترك ثغرة ينفذ منها الاخصام.
- ● السرطان: العلاقات مع زملاء العمل تتحسن بعد توتر سببه غيرة منك.
- ● الاسد: ثابر على العمل ولا تنظر الى ربح مادي سيأتي في اوانه ويبقى ثانويا في اي حال بالمقارنة مع الانجازات المعنوية.
- ● العذراء: التوق، الى ايام خوال سيبقى توقا... لان ما فات مات.
- ● الميزان: اكمل ما بدأت والا ذهبت جهودك ادراج الرياح.
- ● العقرب: ستكسب معنويا بفضل موقف تعاطفي حيال من تخلى عنه الجميع ساعة الشدة.
- ● القوس: لا بد لك من اصلاح خطأ ارتكبته في اسرع وقت ممكن.
- ● الجدي: كن في المرصاد لاي محاولة مغرضة هدفها الايقاع بينك وبين الحبيب.
- ● الدلو: اليوم قد يكون وقت اختبار رؤيتك الثاقبة وقدرتك على قراءة المواقف وفهمها على حقيقتها.
- ● الحوت: قد تتعرض لامتحان تتوقف على ادائك فيه مسائل كثيرة.

الطبيب المناوب

- ● عمان .... د. عبدالهادي تيم
- عمان .... ☎ ٦٢٠١١٥
- د. وليد المصري
- النزهة .... ☎ ٦٧٥٤٨٠
- د. عرفات الاشهب
- ش وصفي التل .... ☎ ٦٨٣٩٨٩
- د. غالب زوايدة
- الطيبة .... ☎ ٧٣٦٠١١
- ● الكرك .... د. دقمر مستت
- ● السلط ...... د. عبدالرحيم الحديدي
- ● الزرقاء ...... د. عبدالكريم خشاشنة ☎ ٩٨٣٠٢٣
- ● اربد .... د. اكرم المومني
- ● المفرق .... د. عيسى الفلاح
- ● البقعة .... د. ضعان ابو صيام
- ● مادبا .... د. نوفان معايعة
- ● شنلر .... د. حسني خليل
- ● الرصيفة .... د. محمد سرحان
- ● الاغوار (ش) ... د. ابراهيم الشوبكي
- ● جرش .... د. صالح زريقات
- ● الرمثا .... د. محمد ابراهيم

اطباء الاسنان

- ● عمان .... د. بسام عبدالفتاح ☎ ٧٨٩٣٤١
- د. عامر الفرام ☎ ٦٦٢٠٦٢
- د. احمد كمال ☎ ٦٦٦٣٧٥
- ● الزرقاء .... د. غسان العنبودي ☎ ٩٨١٤٧٦
- ● اربد .... د. فراس القرعان ☎ ٢٧٣٣٤٦
- ● السلط .... د. علي النوقان
- ● مادبا .... د. باسم هلسة
- ● المفرق .... د. عصام بطارسه
- ● الرصيفة ...... د. عبدالقادر السلفيتي
- ● العقبة .... د. اياد زريقات
- ● جرش .... د. ماهر التروزي

الصيدليات المناوبة

● ٢٤ ساعة

● عمان
- ص ابـاد الاشـرفيـة ☎ ٧٧٤٨٢٢
- ص الفردوس ـ الاشرفية ٧٨٧٣٣٦
- ص السلام ـ وسط البلد .... ☎ ٦٣٦٧٣٠
- ص فيروز ـ وسط البلد .... ☎ ٦١٤٧٢٤
- ص يعيش ـ وسط البلد .... ☎ ٦٢٤٤٢٥
- ص شوكت ـ الحسين .... ☎ ٦٧٧٦٦٦
- ص فراس ـ الحسين .... ☎ ٦٦١٩١٢
- ص عين جالوت ـ م الحسين .... ☎ ٦٦٦١٥٢
- ص ابن النفيس ـ الوحدات .... ☎ ٧٤٥١٠٥
- ص ديما ـ الوحدات .... ☎ ٧٨٧٠٤٠
- ص ابو شريف ـ الوحدات .... ☎ ٧٧٠٥٩٥
- ص خلف ـ الوحدات .... ☎ ٧٧٨١٥٣
- ص ابو نصير ـ ابو نصير .... ☎ ٨٤٠٦٢٦
- ص عقل ـ م الرياضية ٦٨٧
- ص فداء ـ ماركا ٨٨١
- ص سلامه ـ ماركا ٧٩٤
- ص طارق ـ ماركا ٨٩٨
- ص نجيب ـ صويلح ٨٤٧
- ● الزرقاء ـ ص كريم ٩٩٣
- ص رمزي ٩٩٥
- ■ الهاشمية الزرقاء ـ العليمات ٩١١١
- اربد ص الشرع ٢٧٥
- ص وهران ٢٧٢١
- العقبة ص طيبة ٣١٥٠
- ص القدس ٣١٤١
- ● مادبا .... ص الفلاح ٥٤٤

الثابتة حتى ١٢ ليلا

- ص العطاء .... ☎ ٧٧٤٠٥٤
- ص وسلم .... ☎ ٨١٩٩١١
- ص الييادر .... ☎ ٨١٠١٦٢
- ص دعاء .... ☎ ٨١٠٤٣٠
- ص صفاء .... ☎ ٨٢١٠٤٧
- ص بيت الدواء .... ☎ ٨٣٠٦١١
- ص سعد .... ☎ ٨١٩٨٣٧
- ص الصمد .... ☎ ٦٠٣٤٤٠
- ص سدر .... ☎ ٦٩٨٥٩١
- ص خالد بن الوليد .... ☎ ٦٧٤٧٠٥
- ص اسيا .... ☎ ٦٩١٢٣٧
- ص صنوبر .... ☎ ٦٨٥٢٠٤
- ص المثنى .... ☎ ٦٦٧٢٠٠
- ص الخولي .... ☎ ٨١٢٤٩٧
- ص يعقوب .... ☎ ٦٤٤٩٤٥
- ص الدولي الخلص .... ☎ ٨١٣١٤١
- ص عواطف .... ☎ ٦٦٦٢٨٠
- ص الحياة .... ☎ ٦٢٤٦٣٦
- ص البراق .... ☎ ٧٤٨٢٠٨
- ص الاديب .... ☎ ٧٤٨١٩٤
- ص نسرين .... ☎ ٧٥٤١٧٧
- ص البر .... ☎ ٧٥٣٩٩٧
- ص معدي .... ☎ ٦٠٥٥١١
- ص سخاء .... ☎ ٦٩٥٥٧٥
- ص رؤى .... ☎ ٦٩٢٦٧٤
- ص ورود .... ☎ ٨٩٠٧٧٧
- ص الجبل الاخضر .... ☎ ٧٩٥٩٢٦
- ص راس العين .... ☎ ٧٨٦٣٣٦
- ص الروابدة .... ☎ ٦٦٦٠٣٣
- ص الشدفان .... ☎ ٦٩٣٤٦٨
- ص فؤاد .... ☎ ٢٧٥٣٦٠
- ص براء .... ☎ ٥٥١٨٩٨
- ص رزان .... ☎ ٨٢٨٤٩١
- ص الصديق .... ☎ ٨٩٥٣٦٦
- ص المرج الدولية .... ☎ ٧١٤٣٨٣
- ص يونس .... ☎ ٩٥١٠٦٤
- ص احمد .... ☎ ٥٠١٣٤

اليومية حتى ١١ ليلا

● عمان
- ص الرمحي .... ☎ ٦٤٤٨٨٥
- ص رندة .... ☎ ٦٩١٩٠
- ص راوية .... ☎ ٦٤٠٨٤٣
- ص الشدفان .... ☎ ٦٩٣٤٦٨
- ص بشناق .... ☎ ٦٣٠٩٥٥
- ص زيادة .... ☎ ٧٧١٣٦٥
- ص الوفاء .... ☎ ٧٧٤١٦٠
- ص زهران المركزية .... ☎ ٨٢١٦٢٠
- ص بشام .... ☎ ٦٧١١٩١
- ص البلتع .... ☎ ٦٥٧١١٤
- ص عياد .... ☎ ٨٨٦٧٢٥
- ● تلاع العلي .... ص هيفاء
- ● الياذودة .... ص عبدالله
- ● ام السماق .... ص هالي
- ● المقابلين .... ص الغار
- ● ناعور .... ص الهيثم
- ● مرج الحمام .... ص مها
- ● صويلح .... ص حنين
- ● الجبيهة .... ص عمارين
- ● وادي السير .... ص ناديا
- ● القويسمة .... ص الاديب
- ● ابو علندا .... ص ابو علندا
- ● سحاب .... ص الهلم
- ● الكرك .... ص مؤاب
- ● مادبا .... ص طارق
- ● جرش .... ص جرش الجديدة
- ● المفرق .... ص النمري
- ● الرمثا .... ص الشقران
- ● السلط .... ص ابو عبيدة
- ● البقعة .... ص الكرامة
- ● الطفيلة .... ص ام القرى
- ● اربد .... ص الشافيري
- ● معان .... خلدون

حركة الطائرات

القادمة الملكية الاردنية

- ٩,٢٠ صباحا .... دمشق
- ٩,٤٥ صباحا .... مسقط دبي
- ١٠,٠٠ صباحا .... الدوحة البحرين
- ١٠,٠٠ صباحا .... جده العقبة
- ٤,٣٥ مساء .... لندن
- ٤,٤٥ مساء .... القاهرة
- ٥,٣٠ مساء .... باريس
- ٦,١٠ مساء .... تورنتو كندا امستردام
- ٦,٢٥ مساء .... انقره اسطنبول

القادمة الشركات الاخرى

- ٩,٣٥ صباحا .... القاهرة المصرية
- ١٠,٣٠ صباحا .... صنعاء اليمنية
- ١٠,٣٠ ظهرا .... جده السعودية
- ١٢,٣٠ ظهرا ...... ابو ظبي البحرين الخليج
- ٧,٥٠ مساء .... بيروت الشرق الاوسط
- ٩,٥٠ مساء .... لارنكا القبرصية

المغادره الملكية الاردنية

- ١١,٠٠ ظهرا .... فيينا فرانكفورت
- ١١,١٠ ظهرا .... انقره اسطنبول
- ١١,١٥ ظهرا .... برلين لندن
- ١١,٣٠ ظهرا .... امستردام نيويورك
- ١٢,٤٥ ظهرا .... القاهرة
- ٧,٣٠ مساء .... كولمبو
- ٧,٤٥ مساء .... العقبة القاهرة
- ٨,٠٠ مساء .... الظهران
- ٨,١٥ مساء .... دلهي
- ٨,٤٥ مساء .... دبي كراتشي
- ١,١٥ مساء .... بانكوك

المغادرة الشركات الاخرى

- ٧,٠٥ صباحا .... لارنكا القبرصية
- ١٠,٢٥ صباحا .... القاهرة المصرية
- ١١,٣٠ ظهرا .... صنعاء اليمنية
- ١٢,٠٠ ظهرا .... جده السعودية
- ١,١٥ ظهرا .... البحرين الخليج

حركة البواخر في ميناء العقبة

نشرة نقابة وكلاء الملاحه البحريه ليوم الخميس الموافق ٢٦/تشرين ثاني/١٩٩٢

اسم الباخره		الخـط البحـري		تاريخ
البواخر المغادره				**المغادره**
فالكا	VALKA	مستاجره	CHARTERED	٢٥/تشرين ثاني
جرين هولك	GREEN HOLK	مستاجره	CHARTERED	٢٦/تشرين ثاني
البواخر الراسيه				**الوصول**
ابن ماجد	IBN MAJID	مستاجره	CHARTERED	١٦/ تشرين١/٩١
الازرق	AL AZRAQ	الخطوط البحريه الوطنيه الاردنيه	JNSL	٦/نيسان
تروبيكانا	TROPICANA	مستاجره	CHARTERED	٢/اب
ايران مودرس	IRAN MODARES	مستاجره	CHARTERED	١١/تشرين ثاني
نور	NOUR	مستاجره	CHARTERED	١٧/تشرين ثاني
فجر	FAGR	مستاجره	CHARTERED	١٩/تشرين ثاني
ميموزا	MIMOZA	مستاجره	CHARTERED	٢٠/تشرين ثاني
سيتادل هل	CITADEL HILL	مستاجره	CHARTERED	٢١/تشرين ثاني
نوجليو	NOGLIO	خطوط روافد البحر الاحمر	RED SEA FEEDER SHIPPING LINES	٢٢/تشرين ثاني
فتح الله	FATHALLA	مستاجره	CHARTERED	٢٤/تشرين ثاني
سل انوفاتور	CIL INNVOATOR	مستاجره	CHARTERED	٢٥/تشرين ثاني
تريد باين	TRADE PINE **	خطوط ريكمرز هاباج لويد	RICKMERS HAPPAG LLOYD LINES	٢٥/تشرين ثاني
اسكانيا	ASKANIA	خطوط ميسينا	MESSINE LINES	٢٥/تشرين ثاني
بيروس	PYRUS **	خطوط بولش اوشن	POLISH OCEAN LINES	٢٥/تشرين ثاني
بارباروس اوكتاي	PARPARUS OKTAY	مستاجره	CHARTERED	٢٦/تشرين ثاني
البواخر المنتظره				**الوصول المتوقع**
سونغ دونغ	SONG DUONG	مستاجره	CHARTERED	٢٦/تشرين ثاني
بوسو	POSU	مستاجره	CHARTERED	٢٦/تشرين ثاني
كوتا ناجا	KOTA NAGA **	خطوط باسيفيك العالميه	PACIFIC INTERNATIONAL LINES PIL	٢٧/تشرين ثاني
بروغرومس	PROGROMES	مستاجره	CHARTERED	٢٧/تشرين ثاني
ليدي انثولا	LADY ANTHOULA **	الخطوط الوطنيه البحريه الليبيه	GNMTC LINES	٢٧/تشرين ثاني
فالباريسو ريفر	VALPARAISO REEFER	مستاجره	CHARTERED	٢٨/تشرين ثاني
برافهو غوبال	PRAVHU GOBAL	مستاجره	CHARTERED	٢٨/تشرين ثاني
ايمان ٢	AYMAN 2 *	خطوط ريكمرز هابج لويد	RICKMERS HAPPAG LLOYD LINES	٢٨/تشرين ثاني
اليانك	ELLINC	مستاجره	CHARTERED	٢٨/تشرين ثاني
جوها نيكولا	JOHA NIKOLA	مستاجره	CHARTERED	٢٩/تشرين ثاني
ريشكاني	RYSHKANY **	خطوط اوكرانيا دانوب شيبينغ	UKRANIA DANUP SHIPPING CO. LINE	٢٩/تشرين ثاني
لوكسا	LOKSA	مستاجره	CHARTERED	٢٩/تشرين ثاني
ابولون	APLLON **	خطوط بان اوشن	PAN OCEAN LINES	٢٩/تشرين ثاني
سل بروجريسور	CIL PROGRESSOR	مستاجره	CHARTERED	٣٠/تشرين ثاني
بالابان	BALABAN **	خطوط بان اوشن	PAN OCEAN LINES	٦/كانون اول
كوتا ويجايا	KOTA WIJAYA **	خطوط باسيفيك العالميه	PACIFIC INTERNATIONAL LINES PIL	٨/كانون اول
كابي	CAPE	مستاجره	CHARTERED	٨/كانون اول
ديلوس	DELOS	مستاجره	CHARTERED	٩/كانون اول
سيفنوس	SIFNOS *	خطوط نيفر لاين	NIVER LINES	١٠/كانون اول

الخطوط البحريه المنتظمه — ** البواخر التي تقبل شحن الصادرات

أسعار الخضار والفواكه

وزارة التموين — مديرية المتابعة والاسعار والدراسات

اسعار الخضار والفواكه للمستهلك ليوم الجمعة والسبت التاريخ ٢٧-٢٨/١١/٩٢ فلس/كغم

الصنف	[illegible]
بندوره	[illegible]
خيار	[illegible]
كوسا	[illegible]
[illegible]	[illegible]

اسعار الدجاج الطازج الحي ـ حد اعلى

- دجاج مذبوح وتنظيف ـ محلات الذبائح مع الخدمة ... ٩٠ فلس
- دجاج منظف تنظيفا كاملا ... ١٢٤٠ فلس
- دجاج مطبخ الخليل ... ١٣٦٠ فلس

هواتف ضرورية

- استعلامات الدليل .... ☎ ١٢١
- ملاحظة طوارىء البريد .... ☎ ١٩٥
- اعطال الهاتف .... ☎ ١٣٩
- مديرية الامن العام .... ☎ ١٩٦
- شرطة العاصمة .... ☎ ١٩٢
- شرطة النجدة .... ☎ ١٩١
- دائرة السير .... ☎ ١٩٠
- الدوريات الخارجية .... ☎ ٨٤٣٤٠٢
- طوارىء الامانة .... ☎ ٧٨٧١٠٩
- شكاوي الامانة .... ☎ ٧٨٧١١١
- شكاوي المجاري والمياه ☎ ٨٩٧٤٦٧
- طوارىء الكهرباء .... ☎ ٧٥٠٩٨١
- شكاوي مؤسسة النقل العام ☎ ٦٦٦١٨٦
- مقسم المطار .... ☎ ٠٨/٥٢٠٠٠
- حركة الطائرات .... ☎ ٠٨/٥٣٢٠٠
- مديرية الدفاع المدني .... ☎ ١٩٩
- د. م العاصمة .... ☎ ١٩٨
- د. م الكرك .... ☎ ١٩٨
- د. م المفرق .... ☎ ١٩٨ ـ ١٩٩
- د. م اربد .... ☎ ١٩٣ ـ ١٩٨
- د. م البلقاء .... ☎ ١٩٨
- د. م الزرقاء .... ☎ ١٩٩
- الإسعاف الفوري .... ☎ ١٩٣
- شكاوي التموين .... ☎ ٦٦١١٧٦
- تموين الكرك .... ☎ ٣٥١١٣٢
- تموين الزرقاء .... ☎ ٩٨٣٧٦٨
- تموين اربد .... ☎ ٢٧٧٧١٥
- تموين المفرق .... ☎ ٤٣٢٣٦٨
- تموين العقبة .... ☎ ٣١٢٨٠٤
- ص تموين السلط .... ☎ ٥٥٤٨٣١
- تموين معان .... ☎ ٣٢١٩٥
- الجمعية الوطنية لحماية المستهلك ☎ ٦٩٢٢١١
- خدمة الجمهور ـ ضريبة الدخل ـ ت: ٦٨٥٦١٣

أجهزة الاستدعاء

paging 829301

التكسي المناوب

- فراس عمان ٦٨٠٦٥٦
- الريماوي .... ☎ ٧٤٩٥٦٧
- رانيا .... ☎ ٦٢٥٠٩٥
- تكسينا .... بلا
- المهد .... ☎ ٦٢٢٠٣٨
- البرج .... ☎ ٦٦١٠٢٨
- خلدون .... ☎ ٦٦٤٨٨٨
- البستان .... ☎ ٦٦١٠٦٠
- عاصم .... ☎ ٨٣٢١٣٠
- مدينة الحسين للشباب .... ☎ ٦٦٣٢٧٣
- فراس صويلح .... ☎ ٨٤١٠٥٨
- النجاح .... ☎ ٨٤٠٦٠٦
- هنادي .... بلا
- الدويكات .... ☎ ٨١٦١١٥
- ابو حيدر .... ☎ ٨١٥٣٦٤
- مؤاب .... ☎ ٦٩٣٠٩٢
- البيطار .... ☎ ٨٩٩٨٤٦
- عمان .... ☎ ٦٥١٤٢٤
- الحويان .... ☎ ٧٧٨٢٠٥
- المحيسن .... ☎ ٧٤٠٩٣٤
- البشير .... ☎ ٧٩٠٥٥١
- البيدري .... ☎ ٧٧٢٠١٨
- التاج .... ☎ ٧٧٤٦٩٢
- الطويقي .... ☎ ٨٩٥٤٦٠
- يافا .... ☎ ٧٧٦١٢٣
- الاخضر .... ☎ ٧٩٠٠٠٥
- صلاح الدين .... ☎ ٧٤٧١٨٦
- دعسان .... ☎ ٧٤٠٣٨٨
- عبدالرحيم .... ☎ ٨٣٣٨٩٦
- السليحات .... ☎ ٨٢٩٠٤٤

نشرة مؤسسة التسويق الزراعي

المحصول	الكميه الوارده لسوق عمان المركزي (بالطن)	وضع العرض والطلب: العرض	وضع العرض والطلب: الطلب	سعة العبوة كغم ما لم يذكر غيره	سعر المباع للسوق المحلي قرش/للعبوه: اعلى	سعر المباع للسوق المحلي قرش/للعبوه: ادنى	اعلى سعر للمباع للتصدير قرش للعبوه	الاسعار مقارنه باليوم السابق
بندوره	٤٩٣	كبير	كبير	٧-٨	١٤٥	٥٠	٣٠٠	مستقره
خيار	٩٤	معتدل	كبير	١٠-١١	٣٨٠	٢٢٥	٣١٠	مستقره
كوسا	٣٠	معتدل	معتدل	٧-٨	١٤٠	٧٥	٢٢٥	مستقره
فلفل حار	٢٣	معتدل	معتدل	٥-٦	٧٥	٤٠	٧٠	مستقره
فلفل حلو	٢٩	معتدل	قليل	٥-٦	٤٠	٢٥	٥٠	اقل
باذنجان عجمي	٦١	معتدل	كبير	٨-٩	٦٥	٣٠	٨٠	مستقره
زهره	٦٠	معتدل	معتدل	١٠-١٢	٨٠	٤٥	١٠٠	مستقره
فاصوليا	١٧	قليل	معتدل	٥-٦	١٤٠	٩٠	١٢٥	اعلى
بطاطا	١٠٨	معتدل	معتدل	١١-١٢	٢٩٠	٢٤٠	-	اقل
جزر	١٥	معتدل	كبير	كغم	٢٣	١٥	-	اعلى
ليمون	٩٩	معتدل	كبير	٩-١٠	٢٢٠	١٢٥	٢٢٥	مستقره
ابو صره	٥٩	كبير	معتدل	٩-١٠	٣٠٠	٢٠٠	٢٧٠	اقل
كلمنتينا	٣٥٣	كبير	معتدل	٩-١٠	١٧٠	١٢٠	١٨٥	مستقره
تفاح	٤٩	معتدل	معتدل	كغم	٧٠	٣٥	-	اعلى
زيتون	١٩	معتدل	كبير	كغم	٤٠	٣٠	-	مستقره

ملاحظات: حركة السوق نشطة. تراوحت اسعار البصل الناشف ما بين (٢٠٠-٢٤٠) للساء.

المملكة الاردنية الهاشمية — مؤسسة التسويق الزراعي

يعرض اليوم على ثلاثة دار سينما

بلازا	فيلادلفيا	الكونكورد	مسرح نبيل المشيني	مسرح نبيل وهشام	الحسين	رغدان	بسمان	الخيام	فلسطين	فرساي
☎ ٦٩٩٢٣٨	☎ ٦٣٤١٤٩	☎ ٦٧٧٤٢٠	☎ ٦٧٥٥٧١	☎ ٦٢٥١٥٥	☎ ٦٢٢١١٧	☎ ٦٢٢١٩٨	☎ ٦٣٠١٢٦	☎ ٦٢٢٩٥٠	☎ ٦٢٢١١٩	☎ ٦٣٥٣٠٤
نور الشريف + رغدة في عيون الصقر. مواعيد الحفلات: ١٢,٣٠ ـ ٣,١٥ ـ ٥ ـ ٦,٣٠ ـ ٨,٣٠ ـ ١٠,٣٠ مساء	قتلة الغلاف ـ بالالوان COVERGIRL الحفلات: ١٢,٣٠ ـ ٣,٣٠ ـ ٦,١٥ ـ ٨,٣٠ ـ ١٠,٣٠ مساء. الخميس والجمعة حفلة للاطفال الساعة ١١ صباحا فيلم PROBLEM CHILD	جيمي لي كيرتس بطلة فيلم سمكة اسمها وندي.. في المرأة الحديدية ـ بالالوان BLUE STEEL الحفلات: ٣,٣٠ ـ ٦,١٥ ـ ٩ ـ ٨,٣٠ ـ ١٠,٣٠ مساء.	اليوم وكل يوم ـ مسرح نبيل المشيني / العبدلي يقدم: ابو عواد .. في طعه وقايمه. الساعة ٨,٣٠ مساء شباك التذاكر مفتوح طيلة النهار	المسرحية الكوميدية السياسية اهلا نظام عالمي جديد. الساعة ٨,٣٠ مساء ما عدا الاثنين. ● يرجى الحجز مسبقا	سهير رمزي ـ فاروق الفيشاوي ـ محمود ياسين.. في ١ ـ الفضيحة ـ بالالوان ٢ ـ قتلة المافيا الحفلات: ١٠,٣٠ ـ ١,٣٠ ـ ٤,٣٠ ـ ٧,٣٠ مساء.	١ ـ كولان البربري (اورنلد شوار زنجر ٢ ـ تورتيدو بطولة توتي مارسينا ٣ ـ التنين البطل بطولة جون لو ٤ ـ الدنيا على جناح يمامة بطولة محمود عبدالعزيز وميرفت امين ٥ ـ القناص الامريكي بطولة مريس متجن.	١. صياد الشارع ـ ستيفن جيمس ٢. دوستانا «العمالقة» ـ اميت بتشان ٣. النينجا المدمر ـ ستارت سميث ٤. شوارع الفدائيون ٢ ـ برنت هاف	١. قاذف الصواريخ ٢. ليالي امريكا ٣. الايدي الدامية ٤. حبني كما اريد. الحفلات اولا: ١١ ـ ٢ ـ ٥ ـ ٨ مساء ثانيا ٢ ـ ١٠ ـ ١ ـ ٤ ـ ٧ مساء	١. الاسد ـ اميت بتشان ٢. القاهر ـ جاكي شان ٣. السفاح ـ ارنولد شوارزنجر ٤. السجين ـ سلفستر ستالون	١. الشرس ـ محمود حميده ٢. الصقر المدمر ٣. النينجا «الجزء الثالث» ٤. مدرسة المراهقين



القول الحق

لقد ارسلنا رسلنا بالبينات وانزلنا معهم الكتاب والميزان ليقوم الناس بالقسط وانزلنا الحديد فيه بأس شديد ومنافع للناس وليعلم الله من ينصره ورسله بالغيب إن الله قوي عزيز * ولقد ارسلنا نوحا وإبراهيم وجعلنا في ذريتهما النبوة والكتاب فمنهم مهتد وكثير منهم فاسقون *

فمن يرد الله أن يهديه يشرح صدره للإسلام

صدق الله العظيم

أصدق الحديث

عن انس رضي الله عنه ان رسول الله ﷺ قال: (ان في الجنة سوقا ياتونها كل جمعة. فتهب ريح الشمال، فتحثو في وجوهم وثيابهم. فيزدادون حسنا وجمالا، فيرجعون الى اهليهم، وقد ازدادوا حسنا وجمالا، فيقول لهم اهلوهم: والله لقد ازددتهم حسنا وجمالا ! فيقولون: وانتم والله لقد ازددتم بعدنا حسنا وجمالا !).

عن سهل بن سعد رضي الله عنه ان رسول الله ﷺ قال: (ان اهل الجنة ليتراءون الغرف في الجنة كما تتراءون الكوكب في السماء)

الايمان ... والحياة

للدكتور يوسف القرضاوي

الايمان الذي نعنيه

(٣)

«العرب امة صنعتها عقيدة»، هذه مقولة اثبتتها «العقلانية النقدية»، التي بحثت عن عناصر تشكل هذه الامة، حين درست بالتحليل تاريخ نشاتها ثم تداول الايام عليها، ووجدت ان هذه العقيدة، هي محرك الحياة فيها، وهي ذاتها الروح التي اذا هجرتها تركتها «شيئا لا حراك فيه».

والعقيدة... اية عقيدة... عصبها الايمان، باعث الحياة فيها... والايمان ايا كان شكله ومرتكزات ثباته، موقف قناعة، يقوم على مخرجات التفاعل بين عناصر الكون والعقل الانساني، هذا العقل المتوتر دوما، والمتحفز دائما للانتقال الى مواقع جديدة، يريدها ان تقع عند «افاق الامام» ومواقع التقدم باتجاه تطور الوعي ونمو الادراك وتجديد المعرفة. في كون صنعه «جوهر» لذا فان معارفه كلها تبقى دون هذا «الجوهر»، هناك مسافة عند الافق، لا بد من الوصول اليها، الا انها تمتد دائما.

هذه المقدمات، تستدعي معرفة «الايمان» عصب العقيدة، واثر هذا الايمان، في توجيه دقة الحركة في الحياة، هذا ما سعى اليه «المفكر الداعية الدكتور يوسف القرضاوي» في كتابه القيم «الايمان والحياة»، ولئن تناول في مقدمته توضيحا لمفهوم الايمان «على اطلاقه» فانه والتزاما بموقف الدعوة الى العقيدة الاسلامية السليمة، خصص كتابه للحديث عن «الايمان في العقيدة الاسلامية» واثره في الحياة، ولقد كانت العقيدة الاسلامية، محتوى ونتيجة «الاسوة الحسنة» في كل فعل ينظم مسيرة الحياة، من هنا، فان حديث الايمان فيها وعنها، نموذج يحتذى في كل محاولة لتبيان اي مفهوم يقع في دائرة تنظيم مسيرة هذا الكون، من هنا جاء اختيار «الراي» لهذا المؤلف الجليل لنشره على امتداد الصفحة الدينية، لعل في تعميمه فائدة تضع الايمان في مساره السليم، فيكون ذلك مقدمة لا بد منها لتعود العقيدة في نفوس المؤمنين بها الى مسارها السليم، والله من وراء القصد.

المحرر

الرأي جثة هامدة، لا حياة لها ما لم تنفخ فيها العقيدة من روحها، والرأي كهف مظلم لا ينير حتى تلقي عليه العقيدة من أشعتها، والرأي مستنقع راكد يبيض فوقه البعوض، والعقيدة بحر زاخر لا يسمح للهوام الوضيعة ان تتوالد على سطحه. والرأي سديم يتكون، والعقيدة نجم يتألق.

الرأي يخلق المصاعب، ويضع العقبات، ويصغي لأماني الجسد، ويثير الشبهات، ويبعث على التردد.. والعقيدة تقتحم الأخطار، وتزلزل الجبال، وتلفت وجه الدهر، وتغير سير التاريخ، وتنسف الشك والتردد، وتبعث الحزم واليقين، ولا تسمح الا لمراد الروح".

محتوى الايمان الذي نعنيه

ولا يكفي ان نعرف حد الايمان ومفهومه حتى نعرف محتواه ومتعلقه، فلا بد ان نعرف اي ايمان نعني في دراستنا هذه.

ان الناس قد ابتذلوا كلمة "الإيمان" فوضعوها في غير موضعها، فأصبحنا نقرأ عن ايمان بالشيوعية، وايمان "بالوجودية" و "ايمان" بالقومية، و "ايمان" بالوطن، و "ايمان" بالثورة، و "إيمان" بغير ذلك مما ابتدع البشر لانفسهم مما لم يأذن به الله.

وليقل الناس ما شاءوا، فلن يضيرنا ذلك إذا عرفنا نحن الإيمان الذي نريد. إنه الإيمان الذي لا تدل هذه الكلمة على غيره عند اطلاقها، الإيمان "الديني" الذي صحب البشرية منذ طفولتها، ولم يفارقها في صباها وشبابها وكهولتها. ولم يزل سلطانه مهيمناً على الكثير من تصرفاتها واعمالها.

انه الايمان الذي يتجسد في خاتمة العقائد السماوية، عقيدة الإسلام، كما بينها القرآن الكريم، وهدي الرسول العظيم، متمثلة في الايمان بالله واليوم الآخر والملائكة والكتاب والنبيين.

هذه العقيدة، هي التي تحل لغز الوجود. وتفسر للانسان سر الحياة والموت، وتجيب عن اسئلته الخالدة : من أين؟ وإلى أين؟ ولم؟ هذه العقيدة ليست من مستحدثات الإسلام، ولا مما ابتكره محمد عليه الصلاة والسلام، إنها العقيدة المصفاة، التي بعث بها أنبياء الله جميعاً، ونزلت بها كتب السماء قاطبة،

قبل ان ينال منها التحريف والتبديل، إنها الحقائق الخالدة التي لا تتطور ولا تتغير، عن الله وعن صلته بهذا العالم.. ما يبصره منه وما لا يبصره، وعن حقيقة هذه الحياة ودور الانسان فيها وعاقبته بعدها. انها الحقائق التي علمها آدم لبنيه. واعلنها نوح في قومه. ودعا اليها هود وصالح، عاداً وثموداً، ونادى بها ابراهيم واسماعيل واسحاق، وغيرهم من رسل الله، واكدها موسى في توراته، وداود في زبوره، وعيسى في انجيله.

كل ما فعله الإسلام : هو انه نقى هذه العقيدة عن الشوائب الدخيلة، وصفاها من الأجسام الغريبة، التي ادخلتها العصور عليها، فكدرت صفاءها وافسدت توحيدها، بالتثليث والشفاعات، واتخاذ الأرباب من دون الله، وافسدت تنزيهها بالتشبيه والتجسيم، ونسبة ما في البشر من قصور ونقص الى الله، تعالى علوا كبيرا، وشوهت نظرتها الى الكون والحياة والانسان، وعلاقته بالله ووحيه وما جاء به من تعاليم. كما عرض الاسلام هذه العقيدة عرضا جديدا، يليق بالرسالة التي اقتضت حكمة الله ان تكون خاتمة الرسالات الالهية، وان تكون غاية لكل البشر، الى قيام الساعة.

جاءت عقيدة الاسلام، فنقت فكرة التوحيد وكمال الالوهية مما شابها على مر العصور، ونقت فكرة النبوة والرسالة مما عراها من سوء التصور.

ونقت فكرة الجزاء الاخروي مما دخل عليها من اوهام الجاهلين، وتحريف المغالين وانتحال المبطلين، ودجل المشعوذين.

والعناصر الاساسية لهذه العقيدة هي الايمان بالله، والايمان بالنبوات والايمان بالآخرة.

ويمكن أن تجمل في الايمان واليوم الآخر، والايمان بالله يشمل الايمان بوجوده، والايمان بوحدانيته، والايمان بكماله.

وجود الله تعالى

لقد قامت الأدلة على ان وراء هذا الكون قوة عليا تحكمه وتديره وتشرف عليه، سماها أحدهم "العلة الأولى" وسماها غيره "العقل الأول" وسماها ثالث "المحرك الأول" وسماها القرآن العربي المبين، وكتب السماء بهذا الاسم الجامع لصفات الجمال والجلال "الله".

هذه القوة العليا، وبعبارة اخرى : هذا الإله العظيم، ليس في استطاعة العقل البشري ادراك كنهه، ولا معرفة حقيقته، كيف وقد عجز عن معرفة كنه ذاته وعن كنه النفس وحقيقة الحياة. وكثير من حقائق الكون المادية من كهربية ومغناطيسية وغيرها؟ وما عرف الا آثارها، فكيف يطمع في معرفة ذات الله العلي الكبير؟ "ذلكم الله ربكم لا اله الا هو خالق كل شيء فاعبدوه وهو على كل شيء وكيل، لا تدركه الأبصار وهو يدرك الابصار وهو اللطيف الخبير".

في الاعجاز القرآني

● د. عودة ابوعودة

— ١ —

وقال سبحانه: «وما امر الساعة الا كلمح البصر او هو اقرب ان الله على كل شيء قدير» (النحل ٧٧).

اما الاستطاعة فهي انك تقوم بالعمل الذي يساوي قوتك وجهدك دون ان تدخر منه شيئا او تتكلف له المشقة الزائدة او الجهد العنيف فانا استطيع ـ مثلا ـ حمل عشرين كيلوغرام دون ان يجهدني ذلك، واستطيع ان امشي ثلاثة كيلومترات ـ مثلا ـ دون مشقة. هذه استطاعتي وكل انسان يدري مدى استطاعته. وفي هذا المعنى خاطبنا الله عز وجل، فقال: «ولله على الناس حج البيت من استطاع اليه سبيلا» (آل عمران ٢٧) ومعلوم في أحكام الفقه ان الحج غير مفروض الا على من يستطيع تكاليفه من ناحية مالية وبدنية. فمن كان لا يملك المال او القوة فلا حج عليه. وليس مطلوبا منه ان يتكلف ذلك بالاستدانة او بالقاء نفسه في التهلكة من ناحية صحية، وقال الله عز وجل «واعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل» (الانفال ٦٠) فالمطلوب منا ان نعد ما نستطيع دون أن نبخل بشيء او نتكلف شيئا، ولقد أعد المسلمون في بدر فرسين وسبعين جملا وثلاثمائة واربعة عشر رجلا، وانتصروا وفي الخندق اعدوا الخندق واحتشدوا خلفه وانتصروا هذه استطاعتهم. وليس الامر في الاسلام بكثرة العدد، بل بصدق بذل ما في الوسع مهما قل. وعلى الله النصر والتوفيق بعد ذلك مهما كثر عدد الاعداء واحتشدت قواتهم

اما الطاقة فهي القيام بالامر ببذل اقصى الجهد والمشقة والتعب الشديد. فانا اطيق حمل ستين كيلوغرام مثلا، واطيق سير عشرة كيلومترات، اي اقوم بذلك ببذل مزيد من الجهد والعنت والشقاء، وعلى هذا المعنى ورد قوله عز وجل في شان صيام الضعفاء والحوامل والمرضى والمسنين «وعلى الذين يطيقونه فدية طعام مسكين» (البقرة ١٨٤) اي على الذين يعانون من المشقة والجهد والتعب ان صاموا ان يفطروا وان يدفعوا فداء ذلك طعام مسكين، اختصر القرآن هذه الصفات كلها وما يرافقها من دلالة الضعف والعجز بكلمة واحدة (يطيقونه) وعلى هذا المعنى ايضا فسر هذا الدعاء النبيل في القرآن الكريم «ربنا ولا تحملنا ما لاطاقة لنا به» (البقرة ٢٨٦) اي ربنا لا تحملنا ما لو بذلنا كل جهدنا لا نطيق القيام به فنقع في اثم التقصير والعصيان، وهذا دعاء جميل يصدر من اعماق قلب المؤمن الذي يخشى ان يقع في غضب الله اذا لم يحقق ما يؤمر به. ان هذا المعنى الجميل كله اختصر بكلمة «ما لاطاقة لنا به» بهذه الدلالة اللغوية.

ارايت ـ عزيزي القارىء ـ الاعجاز في الدلالة القرآنية فيما يظن بعض الناس انه مترادف بمعنى واحد.

هذا بيان للناس

عبد الله حجازي

الفهم الجديد للاسلام - ١٠

وحين تطرح العقلانية مناهجها في التجديد، او تنادي بحتمية تجديد الفهم العقائدي، ليواكب تطورات الحالة المعرفية فانها واستنادا الى الانجاز الذي حققه العقل الانساني، تطالب بمنهجية تقوم على وسائل تحليل عقلانية تستند الى مرجعية ايمانية، تؤمن ايمانا يقينيا بأن الجديد الثابت عند موقعه، ستجعل منه حركة الزمن، احدى قوانين الكون الراسخة، قديما ربما بعد لحظات، ان هذا هو المفهوم الذي نقصده حين نطالب بضرورة البحث عن «الفهم الجديد للاسلام» نريده ان ينطلق بداية من وعي كامل لمجمل العناصر التي صاغت الامة الاسلامية عند البدايات، ومعرفة اكيدة بالثوابت الثابتة التي يجب ان يتمترس الوعي خلفها، وبنفس الوقت امتلاك القدرة المعرفية على تحديد المتحرك الذي يتفاعل مع الثوابت وينتقل مع هذه الامة، وهي تتحرك باتجاه «النقطة» التي جعلها الله اجلا مسمى تتوقف عندها حركة هذه الحياة، هل يمكن ان نعول عند هذه النقطة ان تطورات الفهم يجب ان تنصب من الثبوت وباستمرار على ما اشتملت عليه النصوص المقدسة من تاويلات، يجب ان لا تثبت بل علينا ان تتحرك دائما كي تؤكد مصداقية «الشمولية والحيوية والاستجابة لحركة الزمن» الصفات التي قررها الوعي حين وعى صفات هذه النصوص؟!

حقوق الانسان في الاسلام:

اسقاط الحاضر على النص القرآني يحيد به عن وضعه ويفقده قدسيته

بقلم: الدكتور حمودة السعفي
مدير المعهد الاعلى للشريعة
تونس

لا بد ونحن نطرق موضوع حقوق الانسان في الاسلام من ابداء الملاحظتين المنهجيتين التاليتين:

ـ الاولى وتتمثل في ان معظم الدارسين لحقوق الانسان في الاسلام من المسلمين درجوا على دراسة هذا الموضوع وفق منهجية تمجيدية تقوم اساسا على فكرتي الاسبقية والاستيعاب اللتين تعتمدان الاسقاط المرتكز الى التأويل المتعسف من خلال جعل الحاضر ماثلا في النص القرآني بدعوى انه قد حوى كل شيء.

الثانية وهي تتنزل منزلة النتيجة من الملاحظة الاولى فتتعلق باقصاء العقل البشري في مجال الكشف عن حقوق الانسان واثرائها وبالتالي فان هذه الدراسات تتحدث عن حقوق الانسان في المطلق بمنأى عن التجربة التاريخية التي من شأنها ان تثري هذه الحقوق وان تدعم احترامها ذلك أن الحقوق التي يتوصل اليها الانسان بعد تجارب كثيرة وصراعات عنيفة وويلات متلاحقة، من شأنها ان تبقى وتستمر وتحترم ويزيدها ارتكانها الى اسس دينية ايمانية متانة ورسوخا وبذلك يحصل التساند بين الواقع والمثال.

ولنا ان نتساءل عن الخلفية التي جعلت هذه الدراسات الانفة الذكر ترتكز على هذا الضرب من المنهجية.

من الثابت أن هذه الخلفية قائمة على الشعور بان خلو القران من هذه الحقائق بمفهومها المعاصر قد يعد نقيصه بالنسبة له باعتباره كتابا قد حوى كل شيء، وهو صالح لكل زمان ومكان، استنادا الى قوله تعالى: "ما فرطنا في الكتاب من شيء" ولكن فماذا يضر الاسلام او القران عندما نقول انه لم يستوعب حقوق انسان بمفهومها الذي أصبحت عليه والذي يتطور بحكم ارتباطه بحركتي الزمان والمكان وحركة المجتمع؟ فهل هو كتاب قانون حتى يلام عليه ان اهمل مثل هذه الحقوق؟

يكفيه عظمة انه اسس لهذه الحقوق وبوأ الانسان مكانة سامية بين بقية المخلوقات ثم ماذا يضيره اذا قلنا بانه لم يتناول هذه الحقوق بالتفصيل؟ الا يكون في اعراضه عن الجزئيات فسح المجال للعقل حتى يجتهد ويبحث بل لماذا لا ترى في الاعراض عن الاغراق في التفاصيل حكمة ارادها الله سبحانه وتعالى حتى يتمكن الانسان بنفسه وبوسائله هو من اكتشاف هذه الحقوق فيتبناها فكرا وممارسة؟

انه والحق يقال ـ من التجني على الاسلام ان نقول انه كان سباقا في استيعابه لحقوق الانسان، وانه لم يترك مجالا للبحث فيها بل ان الذهاب الى ان القران قد حوى كل هذه الحقوق يتناقض مع كونه صالحا لكل زمان ومكان، فماذا نقول يوم يحصل اثراء هذه الحقوق الموجودة اليوم بحقوق اخرى وهو امر مستمر استمرار حركة الزمان وارتباطها بحركة المجتمع ويكفي للوقوف على هذه الحقيقة، أن نقارن اعلان حقوق الانسان لدى الامريكان والفرنسيين في اواخر القرن ١٨ بالاعلان العالمي لحقوق الانسان اثر الحرب العالمية الثانية اعني ١٩٤٨ وباعلان هلسنكي ١٩٧٥ حتى ندرك ان هناك حقوقا جديدة برزت للعيان كحق العمل وحق الثقافة وحق التعليم، وحق الحياة الخاصة، وحق الهجرة، وحق الشعوب في تقرير المصير، وحق الانسان في العيش في بيئة سليمة وغيرها من الحقوق.

ان صلاحية الاسلام لكل زمان ومكان تتمثل في مثاليته وفي وضعه الاسس العامة والقواعد الكلية للقضايا دون الارتباط بالتفاصيل، لان الاغراق فيها هو اغراق في الجزئيات وبالتالي انغماس في التاريخ وهو من شأنه أن يفضي الى منهج الاسقاط، اسقاط الحاضر على النص القراني عن طريق وساطة الانسان التي كثيرا ما تحيد به عن وضعه وتفقده قدسيته وتؤول به الى النسبية، وهذه الملاحظة في شأن حقوق الانسان في القران تصدق ايضا على ما يذهب اليه بعضهم من ان القران يحتوي على كل النظريات العلمية، فهؤلاء بدورهم يصدرون عن موقف اسقاطي لان هذا القول يأتي بعد حصول الاكتشاف العلمي من قبل الانسان وليس انطلاقا من النص القراني، وبالتالي فان هذا المنهج يخضع النص ـ عن طريق التأويل المتعسف لما يكتشفه العقل الانساني، وهكذا تصبح الاولوية للعقل على النص.

بعد هذه التوطئة المنهجية التي ارتأينا ان نقدم بها لهذا الموضوع الخطير ننعطف الى الحديث عن التأسيس لحقوق الانسان في الاسلام والبحث عما يدفع الى هذه الحقوق ويدعمها.

ان التأصيل لحقوق الانسان في الاسلام يستمد من خلال منظومته العقدية، فالاصل الاول الذي بنيت عليه هذه الحقوق يعود الى وحدة الخلق والاعتقاد، فالناس يلتقون على صعيد واحد من حيث ان خالقهم واحد وهو المولى سبحانه وتعالى، اذ يقول عز من قائل: "وهو خلقكم اول مرة واليه ترجعون" كما يقول: "هل من خالق غير الله" كما انهم يتجهون في العبادة الى اله واحد: "والهكم اله واحد لا اله الا هو الرحمن الرحيم"

اما الاصل الثاني الذي يلتقي فيه الناس على صعيد واحد انما هو اصل النشأة وهو ادم عليه السلام ـ الذي بدوره خلق من مادة التراب، يقول الحق سبحانه وتعالى عن هذه النشأة الواحدة:

"يا ايها الناس انا خلقناكم من ذكر وانثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا ان اكرمكم عند الله اتقاكم ان الله عليم خبير".

تفيد هذه الاية من سورة الحجرات ان اصل الناس واحد اي انهم في الخلق سواء، والمراد بالذكر والانثى ادم وحواء ويؤيد هذا قول النبي صلى الله عليه وسلم: "ان الناس بنو ادم من تراب" وفي قوله تعالى: "انا خلقناكم من ذكر وانثى" هي مقدمة لقوله تعالى "ان اكرمكم عند الله اتقاكم" التي تتنزل من الاولى منزلة المقصد من المقدمة والنتيجة من القياس اي انكم اذا كنتم متساوين في النشأة وفي نوعكم الانساني فان تفاضلكم او رفعتكم في الدرجة انما تكون بالمزايا التي تكتسب او بالتقوى او بما تكتسبون من اعمال تقربكم من التقوى او تبعدكم عنها فالتقوى هي مقياس التفاضل الذي يميز به الاسلام بين انسان وانسان اخر.

وقد زاد هذا المعنى تجلية الرسول ـ عليه الصلاة والسلام ـ في خطبة حجة الوداع اذ قال: "يا ايها الناس الا ان ربكم واحد وان اباكم واحد لا فضل لعربي على اعجمي ولا لاعجمي على عربي ولا لاسود على ابيض ولا لاحمر على اسود الا بالتقوى".

اما الاصل الثالث الذي تبنى عليه حقوق الانسان في الاسلام فيتمثل في نظرية الاستخلاف ومفادها ان الله استخلف الانسان في الارض لتعميرها اذ يقول عز من قائل: "هو انشاكم من الارض واستعمركم فيها" وفي هذا الاستخلاف تكريم للانسان اكسبه مكانة بارزة بين بقية المخلوقات بحكم اختصاصه بالوعي الذي اهله الى القيام بهذه المهمة وجاء هذا التكريم واضحا في قوله تعالى: "ولقد كرمنا بني ادم وحملناهم في البر والبحر ورزقناهم من الطيبات وفضلناهم على كثير من خلقنا تفضيلا".

والاسلام، زيادة على بنائه حقوق الانسان على وحدة النشأة ووحدة العقيدة ونظرية الاستخلاف، فانه دعم هذا التأسيس من خلال دعوته الناس الى الارتياض بالفضائل لابلاغ النفس الانسانية الى مرتبة تسمو عن همج الحيوانية ولذلك لما ذم الله تعالى الذين لم يتخلقوا بخلق الانسان قال: "لهم قلوب لا يفقهون بها ولهم اعين لا يبصرون بها ولهم اذان لا يسمعون بها اولئك كالانعام بل هم اضل اولئك هم الغافلون" فوصفهم بالانعام ظاهرا فيما يصدر عنهم من المساوىء.

وديننا الاسلامي الحنيف بالاضافة الى تأصيله لحقوق الانسان فانه يدفع اليها دفعا قويا بحكم نظرته الانسانية وملاءمته للطبيعة البشرية ودعوته الى حسن المعاملة:

● فهو لا يرى ـ مثلا ـ ان التفرقة العنصرية ضرب من ضروب الانحراف على الطبيعة البشرية ـ فحسب ـ وانما يراها اعتداء منكرا على الذات البشرية كما يرى ان التعصب ضد عقيدة او دين ما، يذكي الاحقاد ويؤدي الى القطيعة، ويناقض اسلوبه في الدعوة الى الله الذي ينبعث من قوله تعالى: "ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتي هي احسن ولئن جعل الله الشعوب مختلفة ومتنوعة في مذاهبها وعقائدها وعاداتها وتقاليدها، ليس ذلك من اجل احداث اسباب الاختلاف والفرقة، وانما قصد فتح مجالات كبيرة للتعارف الذي يحققه التعاون بينهم بغض النظر عن المذهب والعقيدة ولهذا نجد الاسلام يأمر اتباعه بان يعاملوا المختلفين معهم في الايمان معاملة انسانية كريمة، فان جادلوهم يجب ان يكون هذا الجدال بالتي هي احسن:" ولا تجادلوا اهل الكتاب الا بالتي هي احسن" وان عاملوهم فبالعدل والاحسان: "ولا يجرمنكم شنآن قوم على الا تعدلوا اعدلوا هو اقرب للتقوى" "لا ينهاكم الله عن الذين لم يقاتلوكم في الدين ولم يخرجوكم من دياركم ان تبروهم وتقسطوا اليهم. ان الله يحب المقسطين" وقد تمثل المسلمون هذه الحقائق التي جاء بها الاسلام في ممارساتهم اذ يحدثنا التاريخ ان زيد بن حارثة وقد كان عبدا مملوكا اعتقه رسول الله ﷺ وولي على عهد رسول الله ﷺ امارة جيش المسلمين في عدة غزوات، كما يفيدنا التاريخ ان اسماء بنت ابي بكر جاءتها امها وهي مشركة فسألت اسماء بنت رسول الله ﷺ عن معاملتها لامها فامر ببرها والاحسان اليها.

● ان الاسلام دين يعني بكرامة الانسان ويحفظها قال تعالى في محكم تنزيله: "ولقد كرمنا بني ادم وحملناهم في البر والبحر ورزقناهم من الطيبات وفضلناهم على كثير من خلقنا تفضيلا" فهذا يعني ان الله قد خص بهذا التكريم الانسان دون غيره من المخلوقات باعتباره كائن الامانة الذي اختصه الله بالوعي، كما يعني ان ما جاء في القران الكريم من تعاليم ووصايا في شأن الانسان انما يدور كله في اطار هذه الاية وهو العمل على حفظ كرامة الانسان. فمن ذلك انه دعا الى صيانة النفس بتحريم قتلها الا بالحق واعتبر ان من قتل نفسا بغير حق فكانما قتل الناس جميعا اذ يقول الحق سبحانه وتعالى: "من اجل ذلك كتبنا على بني اسرائيل انه من قتل نفسا بغير نفس او فسادا في الارض فكانما قتل الناس جميعا ومن احياها فكانما احيا الناس جميعا" كما دعا الى صيانة الحريات والاعراض والاموال والاملاك وغيرها مما له صلة بكرامة الانسان وحتى اذا ما دعا الاسلام الى الايمان بالله وحده وبالملائكة والكتب والرسل واليوم الاخر، او تحدث عن التقوى وحث على العمل الصالح او ارشد الى رياضة النفوس ونقاوتها من الحقد والحسد والغيظ او ناشد الافراد ان يكونوا متاخين في علاقات بعضهم مع بعض ـ ان في الاسرة او في المجتمع فانما يريد من وراء ذلك ان يحقق الناس انسانيتهم ويحافظوا على كرامتهم ويصونوا حقوقهم فيما بينهم، ذلك انه وان كانت القوانين المسطورة والزواجر الموقورة متوفرة، فانه لا غناء عن مكارم الاخلاق فالامة التي لا تتهذب اخلاقها، كما يهذب الى ذلك الشيخ محمد الطاهر ابن عاشور يلاقي ولاة امرها في سياستها عرق القربة (اي المشقة). ولهذا لا غرو ان جاء الرسول ﷺ ليتمم مكارم الاخلاق: "انما بعثت لاتمم مكارم الاخلاق" وهو الذي خاطبه ربه بقوله: وانك لعلى خلق عظيم" ولما سئلت عائشة رضي الله عنها عن خلقه قالت كان خلقه القران فالقران جامع مكارم الاخلاق والرسول ﷺ هو مظهر تلك المكارم ولهذا نفهم المغزى من دعوى القران لنا الى الاقتداء بالرسول ﷺ اذ قال تعالى: "لقد كان لكم في رسول الله اسوة حسنة وينبغي ان ندرك انه اذا كان الاسلام سندا قويا لحقوق الانسان ببنائها على العقيدة (الايمان) وعلى مكارم الاخلاق، فلا يعني ذلك انها ليست عرضة الى التجوز والاعتداء، فلا بد على المستوى العملي الذي يرتبط بواقع الانسان من وجود من يسهر على صيانة هذه الحقوق ويعمل على ترقيتها واثرائها بحكم ارتباطها بحركة التاريخ وحركة المجتمع وهو امر موكول الى البشر وفي مقدمتهم ولاة الامور فيما يتعلق بصيانتها والى العلماء المجتهدين فيما يرتبط باثرائها وتنوعها.

مع الناس

ردود فعل.. ووجهات نظر فنية حول معرض الفنان شنتوت في صالة بلدنا

● كتب حسان ابو غنيمة:

يلاقي معرض الفنان حمود شنتوت والذي تم افتتاحه في صالة بلدنا للفنون برعاية سمو الاميرة وجدان على اهتماما واقبالا فائق النظير.

المعرض احتوى على خمسين لوحة معظمها منفذه بالالوان الزيتية وبعضها بالالوان المائية وتتناول اعماله مشاهد داخلية وخارجية للبيت السوري ووجوها وموضوعات من الطبيعة الصامتة حسبما جاء في نشرة قامت الصالة بتوزيعها.

وقد قالت النشرة بان الفنان ينتمي الى المدرسة التعبيرية وان مسيرته الفنية تميزت بالاهتمام بمفردات وطقوس الحياة الداخلية للبيت العربي وبولعه بابراز النقاء الحاد في اللوحة بين مساحات معتمة وبقع ضوئية متناثره.

بعض الفنانين الذين شاهدوا المعرض نقلوا في بعض انطباعاتهم عن المعرض واعدين بالكتابة عنه "للرأي" ومنهم الفنان والشاعر محمد العامري الذي قال بانه استغرب من فنان متميز مثل حمود شنتوت ان ياتي الى الاردن بمعرض لا يجمعه اسلوب واحد مميز بل ارتأى المجيء بمعرض احتوى على الاقل ٣ اساليب فنية منها التعبيري ومنها الواقعي ومنها الكولاجي، وقال ان اكثر ما اعجبه في المعرض اللوحات التي نفذها مستعينا بالكولاج.

اما الفنان خيري حرز الله فقد قال لي في جلسة ضمتنا واياه في غاليري غاليا بانه يظن بان الفنان شنتوت لو استطاع ان يتخلص من اللون الاسود الذي يظلل اغلب لوحاته لكان للوحاته جمالية اكبر ولكنه مع ذلك قال بان هذا المعرض مميز ويستحق المشاهده والمناقشة.

والجميل ان معرض الفنان شنتوت اثار هذا الاهتمام من قبل اكثر من فنان وناقد شاهد المعرض واعتبروه خطوة متميزة من صالة بلدنا واختيارا موفقا للتعريف بفنان شاب متميز من وطننا العربي، بعد ان قامت الصالة بالتعريف باكثر من فنان وفنانة عربية متميزة خلال معارضها السابقة. وسيكون لنا في "الرأي" اكثر من وقفة نقدية وتقييمية مع هذا المعرض المتميز والذي سيستمر مفتوحا للجمهور في صالة بلدنا بشارع الغاردنز حتى الثالث من كانون اول القادم.

الاميرة وجدان والفنان شنتوت والسيدة حوراني مديرة الصالة لدى افتتاح المعرض

حول مسرحيات "تعالوا نلعب مسرح" و"من ذاكرة امي" و"فهمان وابو العارف"

لا احد يعشق المسرح في الاردن الا ويفرح ويحبذ كل نشاط مسرحي مهما صغر او كبر، ومهما كان جميلا او فقير الجمال، ذلك اننا ما زلنا نكتشف في كل مناسبة مسرحية اننا كمسرحيين نرحل في طريق البدايات المسرحية وبيننا وبين الرسوخ والعراقة واتساع التجربة وتنوعها مسافات طويلة، وبأن الادعاء بغير ذلك هو ضرب من الغرور والقفز عن الحقائق بالرغم من انه لدينا علامات مميزة وبعض القفزات النوعية على هذا الطريق. اقول هذا وانا انكر كل المسرحيين ومتابعي المسرح بأن تاريخنا المسرحي لم يسجل ارقاما في النشاط المسرحي المحلي على صعيد المهرجانات الا مهرجان المسرح الاردني الاول، ومهرجان مسرح الطفل الاول، في الوقت الذي لو كنا نملك العراقة والرسوخ لكنا الان مثلا نملك ارقاما اعلى بكثير من (الاول).

واقول هذا ايضا وانا احاول تقييم مهرجان مسرح الطفل الاردني الاول الذي عقد في الاسابيع القليلة الماضية بتنظيم واشراف من وزارة الثقافة، فالمهرجان كان علامة هامة وخطوة افم على طريق تنشيط وتأطير وتنظيم الحركة المسرحية في الاردن نشجعها جميعا ونقف خلفها ونمشي معها بحب وحرص ونشد على ايدي منجزيها ونقول لهم مبروك ونتمنى لهم مزيدا من الخطوات والانجازات المسرحية بالرغم من العثرات والكبوات والاخفاقات اثناء هذه المسيرة.

وحتى تكون وقفتنا وقفة ايجابية نجد بأنه لزاما علينا ان تكون هذه الوقفة تقييمية، نقصد من ورائها المساهمة في التطوير والتعديل والبحث عن الافضل ونحن نتصدى الى مهرجانات قادمة، وسنمحور تقييمنا هذا تحت عدة عناوين هي: العروض، والنقد، والتنظيم، والتحكيم.

اولا: العروض

● خلال ايام المهرجان شاهدنا سبعة عروض مسرحية، نستطيع ان نقول ازاءها بأن معظمها كان هزيلا على صعيدي الشكل والمضمون، وكانت دون الطموح، وبلل الجزء الاكبر منها باننا ما زلنا نتخبط ونبتعد كثيرا عن مفهوم المسرح بشكل عام ومفهوم مسرح الطفل بشكل خاص، وان كانت فقط مسرحيتان اثنتان اقتربنا من ساحة طموحاتنا وبشرتنا انه باستطاعتنا ان نحقق نتائج ايجابية فيما لو اضفنا اليهما في مرات قادمة، وسنحاول فيما يتاح لنا من حيز ان نتناولها بالتقييم السريع ونضع ايدينا على ما هو جوهري في هذا التقييم، واحدة واحدة كما شاهدناها تباعا وحسب البرنامج الذي تسلسلت فيه على خشبتي مسرح المركز الثقافي الملكي.

● تعالوا نلعب مسرح

الف هذه المسرحية الزميل جميل عواد واخرجتها الزميلة جولييت عواد ومثلها اطفال وفتيان وصل عددهم الى ثلاثين.

نص هذه المسرحية اختار شكل اللعب كإطار خارجي للعرض، وبهذا الشكل انسجم النص ومن ثم العرض فيما بعد مع خاصية من اهم الخصائص التي تنتمي الى عالم الطفل الا وهي خاصية اللعب، واستطاعت المخرجة ان تلعب بحرفية وتقنية عالية ومنضبطة ودقيقة تماما وتدعو الى الاعجاب والتقدير، واستعانت بمكملات العرض الاساسية كالديكور والاضاءة والاداء والتشكيل والتحرك، والايقاع المتناغم بين كل هذه العناصر، ولكن كل ما اخذ على هذا العرض تركز على النص وفي جانب المضمون تحديدا: منها ، ان لغة النص في كثير من المواقع كانت لغة عالية ليست بالمفردات اللغوية البحتة فحسب ولكن في المنطوق الثقافي للنص الذي بدا بشكل اساسي انه منطوق الكاتب نفسه حيث انه في رأينا لم يجانبه التوفيق في مسألة الفصل بين المنطوق الثقافي للصغار في مختلف اعمارهم والمحكوم بمصلحتهم الثقافية وبين المنطوق الثقافي للكاتب المنتمي لعالم الكبار والمحكوم بمحصلته الثقافية. وهذه المسألة أجمع عليها الكثيرون ممن شاهدوا العرض. وملاحظة اخرى وهي ان النص قد اقحم عالم الطفل ايضا بمنطوق مرتفع في مسألة فلسفية قد نختلف معه فيها او تختلف نحن الكبار، وهي المسألة التي تتعلق بثنائية متضادة لعالم الغاب في مقابل عالم الانسان، والذي احسسنا فيه بأن الكاتب اراد ان يجيز المشاهدين الى براءة عالم الغاب امام وحشية العالم المدني الانساني. وملاحظة ثالية هو طرح الكاتب لمسألة الارض وضرورة التمسك بها والحفاظ عليها والقتال من اجلها، حيث نأخذ على الكاتب نمطية معالجة هذه القضية وعدم البحث عن معالجة مبتكرة وجديدة يخرج بها الكاتب عن السائد والمألوف، وحيث نعرف بأن الكاتب الزميل جميل عواد يمتلك المؤهلات الثقافية والفنية لفعل ذلك لو وقف طويلا عند هذه المسألة او تنبه لها. وما عدا ذلك فقد كنا امام عرض مسرحي ممتع في كثير من جوانبه وينتمي الى عالم المسرح وحرفيته، وممارسته الجادة، وينبيء بأن وراءه فنانين اكفأ مثل جولييت وجميل عواد.

● من ذاكرة امي:

الف هذه المسرحية الشاب الزميل عماد يونس وأخرجها ايضا بمجموعة من الممثلين الصغار والكبار الذين نرى معظمهم لاول مرة على خشبة المسرح، حيث لم يبد اي منهم اي مقدرة او حرفية في توصيل النص بما يمكن ان يحمله في احشائه من قيم ومضامين يريد توصيلها. وربما يتحمل المخرج القسط الاكبر من هذه المسؤولية. فلقد كان العائق الاول والاخير امامنا ونحن نشاهد العرض هو عدم وضوح النطق والاداء بكل اشكاله، وحالت هذه المسألة دون وصول قصة النص لنا كمشاهدين. وبهذا اغلق المخرج الابواب في وجهنا لندخل الى عرضه بواسطة النص لكي نتعرف على صلاحية ديكوره او اضاءته او ملابسه او اي عنصر آخر من عناصر العرض، ومدى ابداعه فيها او اخفاقه. وبالتالي فكان العرض منفرا لنا وواقعا في مصيدة التردي والهبوط والخروج من دائرة المنافسة المهرجانية من اول الطريق.

● فهمان وابو العارف:

الف هذه المسرحية الكاتبة نادية ابو طه واخرجها الزميل عاكف نجم، ومثلها مجموعة من الممثلين الكبار فقط معظمهم من المحترفين، حيث ادوا المطلوب منهم دون اخطاء تذكر ولكن اداءهم لم يحلق في فضاء الابداع والتميز، ربما لمحدودية التميز في بعض ادوارهم في البناء النصي. ولم يكن تشكيل وتحريك وايقاع المخرج لممثليه قاصرا وان كان لا ينتمي الى عالم التميز والتجديد والابداع غير المألوف، وكانت ادارته للعرض تنتمي الى الادارة الصحيحة، اذا ما قارناها بالادارة الخاطئة، ولكن ليس الابداع في المسرح يحتم فقط الى قاعدة الصح والخطأ فحسب ولكن القاعدة الامثل في المسرح والتي تضمن التميز هي قاعدة الابداع والامتاع والتجديد والخروج عن السائد والمألوف. وربما كان النص في بعض اماكن بنائه قد حال دون ذلك، فقد عانى النص في ثلثيه الاولين من حشو واستطراد وتطويل قبل الوصول الى الفكرة الاساسية في النص التي بدت في الثلث الاخير غائصة في قاع النص، وكانت اشبه (بإبرة في كومة من القش) وعدا ذلك فقد تعاظم التساؤل بأن هذا النص لا ينتمي الى عالم الصغار بكل فئاتهم وربما قصرت قامته في ان يكون مناسبا لعالم الصغار. وتساءل الكثيرون حول انتماء مفردة الشعوذة في مقابل العلم الى عالم الصغار او ما اذا كانت هذه المسألة تشكل اشكالية من اشكاليات عالم الطفل بحكم ان الاطفال لم يدخلوا في عالم الشعوذة او يعرفون شيئا عنه او من جانب آخر يعانون من حجب العلم عنهم فجل اطفالنا هم على مقاعد العلم والتعليم ولا يعانون ممن يحول بينهم وبين ذلك.

بشير هواري

لوحات فنية رائعة تعود الى موطنها فرنسا لفترة مؤقتة

● باريس - رويتر - ستعرض اخيرا مجموعة مذهلة من الاعمال الفنية للفنانين الفرنسيين الانطباعيين ولوحات من الاعمال التي رسمت في بدايات القرن العشرين على الجمهور خلال جولة حول العالم العام القادم.

وستعرض هذه الاعمال التي تتألف من ٧٢ لوحة رائعة في واشنطن وباريس وطوكيو اعتبارا من مايو ايار القادم. وهذه الاعمال التي تخص مؤسسة بارنز عبارة عن مجموعة خاصة تحفظ بالقرب من فيلادلفيا في الولايات المتحدة ولم تنقل من قبل للعرض في اي دولة اجنبية او يتم تصويرها.

وقال وزير الثقافة الفرنسي جاك لانج ان المجموعة الفريدة التي تضم اعمال // الرينوار الرائع وماتيس وبيكاسو المثاليين وسيزان الذي تميزت اعماله بالجمال والخيال // ستعود الى موطنها لمدة اربعة شهور.. ستعود الى الارض التي رسم عليها.

وتضم اللوحة ايضا اعمالا لفان جوج وسوزا وجوجان وتولوز لاتريك ولو دوانير روسو.

ولم تعرض هذه الاعمال الرائعة وهي جزء من مجموعة تضم ١٠٠٠ لوحة يمتلكها الكيميائي الاميركي الفريد بارنز الذي عاش في الفترة من عام ١٩٧٢ الى عام ١٩٥١ الا على مجموعة صغيرة من المقربين.

ويمقتضى الشروط الصارمة التي وضعها بارنز في وصيته لا يجب ان يتم تحريك او اقتراض او تصوير المجموعة بالالوان.

وحصل الاوصياء على مؤسسة بارنز على استثناء لمرة واحدة من الشروط من منظمة خاصة في يوليو تموز للسماح بعرض اللوحات في جولة دولية من اجل تمويل عملية الترميز الضرورية للمنزل الذي يضم المجموعة والواقع في ميريون في بنسلفانيا.

بماذا سأفكر ؟

بماذا سأفكر اذا جاء اجلي وكنت في حالة استطيع فيها ان افكر؟ هل سأفكر في انني لم استغل الحياة بشكل جيد ولم استطع ان اتذوق ثمارها؟ عندها سأقول لنفسي كيف داهمني الاجل بهذه السرعة؟ مستحيل!! لم استطع ان الملم اوراقي بعد وان افعل شيئا لآخرتي، لكني تهيأت فقط لان افعل شيئا من هذا القبيل .. هل سأتذكر الماضي واتوقف في فكري على اللحظات القليلة الوضيئة التي عشتها!! على الشخصيات والوجوه التي عايشتها!! هل ستبقى في ذاكرتي افعالي السيئة وشروري وآثامي وتحتوي نفسي لوعة الندم المتأخر والحسرة الحارقة؟

هل سأفكر فيما ينتظرني آجلا؟ لا اظن، انني سأحاول الا افكر وسأجبر نفسي على ان اشغلها بتفاهة من نوع ما.. لا لشيء الا لاصرف انتباهي عن المستقبل الذي ينتظرني....

ذات مرة وفي حضوري ظل جدي - رحمه الله - يشكو من انهم لا يريدون اطعامه بحجة ان الطعام يسبب له ارتفاعا في الضغط في حين انه كان يمضي معظم ايامه الاخيرة عانقا للزاد. وفي اعماق عينيه الكأبيتين كنت ارى عشرات السنين تتحطم على ملامحه، وفي تلك القسمات كانت تهجع الف لحظة فرح والف لحظة عذاب.

جدي الذي دوخه التاريخ كان يسامر الناس ويحدثهم عن زمان قابع في النسيان، وعن مسرحية كل عناصرها لم تكن في اماكنها الصحيحة - عن زمان الخير والوفرة والقحط والجدب وزمان (فلتان الحكم) كان يشنف الاسماع عندما يعيد الى الاذهان صورة ذلك الماضي، لكن اكثر عناصر المسرحية غرابة واشد فصولها اثارة كان تراجع البطل وانسحابه الى ما وراء الستارة !!

كل شيء من هذا الجسد تحطم على صخرة الزمن الصماء ولم يتبق منه غير روح ظل يستذكر بها خبطات السنين وتكاتها الثقيلة وكأن هذه الذاكرة اصبحت كشبابة ينفخ بها عذاباته وقهره وشقائه ويعزف بها لحن الرجوع حتى استحالت هي الاخرى الى مجرد آلة مخرمة او بالية تفتقر الى التناغم والايقاع المضبوط ظلت تتخبط وتناضل في هذا العالم كطائر جارح كسرت جناحاه وجرح جرحا مميتا.

انه تشبث الغريق بزبد الاوهام.

فريد محمد عنانزه

وجهة نظر في اعمال الفنانة رلى الشقيري

عند المثول امام احد اعمال رلى الشقيري يقف الناظر على عتبة عالم غير الذي نعرفه، عالم الارض - تحت الارض. وليس تحت الارض كما نتخيله بالعادة، بل جوف الارض المشمس المشع بالطاقة. تبدو اللوحة في وهلة وكانها نافذة بيننا وبين هذا العالم الاخر ولكن في الواقع هي قطعة حقيقية منه، هي العالم الغريب بحد ذاته، مقطوعة من كتلة الرؤية الفنية الخاصة بالفنانة. وكما هو الحال عندما نتمعن في النظر الى الطبيعة فبالاقتراب الى جوف العمل او تكبير اي جزء منه يظهر لنا المزيد من التفاصيل، وذلك الى ما لا نهاية. ومن النظرة الشاملة والى التدقيق الميكروسكوبي في هذه الاعمال يتضح لنا الابداع المعقد من حيث اسلوب انجازه ومن حيث قوة تركيزه وبنيانه المرصوص.

وفي بعض الاعمال استطاعت الفنانة خلق اشعاع معلق على سطح خرافي امام العمل ذاته، البعد الثالث في اعمالها قد يمتد الى ما وراء سطح اللوحة، ولكن الاهم من ذلك انه قد يكمن في الحيز الموجود بين العمل وعين الناظر. وقد يتم الانشاء الفني لسطح اللوحة من خلال الاعتراف بثنائية بعدية عن طريق اسلوب طلاء وسط المساحة اللونية وفي ذات اللحظة يكون اللااعتراف بالبعدين المألوفين واحداث بعد ثالث مميز على اطراف وحدود المساحة، وذلك عن طريق الخط وتغيير الملمس والتفاعلات التي تتصرف فيها معادن المادة الملونة والتي تبدو دائمة الحدوث. الوان ومعادن وخطوط واملاح وسطوح وابعاد في تفاعل كيميائي دؤوب.

ان لوحات رلى الشقيري بمثابة بحث في الخط الفاصل بين عمارة الانسان وعمارة تكوين الارض، الخط المعماري - الجيولوجي، فهي من جانب تحدده ومن جانب آخر تلغيه كليا. انها لوحات ذات وحدات قياس نسبية وليست ثابتة، كلما صغر حجمها كلما تركزت قواها في حزب. اعمال حادة الاجزاء لا تاخذ بيد العين نصف المتمرسة.

لقد ارست رلى الشقيري باعمالها وابداعها الاصيل ركنا مميزا في واقع الحركة الفنية في عمان.

عمار خماش

وفاة سترلينغ هولوواي

لوس انجلس - اف ب - افاد وكيل اعمال سترلينغ هولوواي في لوس انجليس "كاليفورنيا" يوم الاثنين ان الممثل الاميركي الذي اعطى صوته لشخصية "ويني ذو بو" في الصور المتحركة التي انتجها والت ديزني توفي يوم الاحد عن ٨٧ عاما.

سترلينغ هولوواي الذي بدأ حياته الفنية عندما كانت السينما لا تزال صامتة ذاعت شهرته بسبب صوته المبحوح "الذي يعرف من بين الاصوات كلها". وقد مثل في الثلاثينات والاربعينات ادوارا كوميدية في افلام قصيرة مثل "كوك ديغز" و"يو بيوتيفل بلوند دريم باشفل مايد".

واستعانت ستديوهات ديزني في العام ١٩٦٩ بهولوواي في دبلجة الاصوات لسلسلة الصور المتحركة الجديدة التي تنتجها بعنوان "ويني ذو بو" وتحكي قصة دب صغير يعيش على هواه



الدحية.. تراث متوارث.. — يوسف العلان

جديد الدكتور محمد عبيدات

صدر حديثا للدكتور محمد عبيدات استاذ التسويق وسلوك المستهلك في الجامعة الاردنية:

١- مبادىء التسويق مدخل سلوكي ١٩٩٢ والذي يقع في خمسة عشر فصلا تعالج البيئة الخارجية للتسويق من جهة وعناصر المزيج التسويقي (السلعة، السعر، والتوزيع، والترويج) من جهة اخرى مع امثلة من البيئة المحلية الاردنية.

٢- استراتيجية التسويق: مدخل سلوكي ١٩٩٢ والذي يقع في ١٢ فصلا تعالج اساسيات التخطيط الاستراتيجي من وجهة نظر المفهوم الحديث للتسويق بالاضافة الى استراتيجيات السلعة، السعر والتوزيع والترويج من جهة وادوات التحليل الاستراتيجي التي يجب استخدامها لاقتراح استراتيجيات المؤسسات والشركات التي تتبع مفهوم التخطيط الاستراتيجي.

٣- ادارة المبيعات: مدخل سلوكي ١٩٩٢ ويعالج علاقة الوظيفة البيعية في التسويق مدراء البيع وتنظيم ادارة المبيعات بالاضافة الى تعيين وتدريب وتعويض وحفز رجال البيع، كما يتناول هذا الكتاب ايضا قضايا التنبؤ للمبيعات والرقابة على المبيعات وغيرها.

■ معضلة البحث عن محور تتأزم.. ■ ● الحداثة .. وما بعد الحداثة .. وحاجة القارىء العربي.!!

■■ عند قراءة، او استعراض اي كتاب او مطبوعة ثقافية، عربية، او اجنبية، اصيلة، او مترجمة، يستطيع الناقد - المتابع، تحري السالب.. والموجب من هذه الاصدارات .. خاصة اذا كانت تموج بالدراسات والمقالات، المكررة، والتقليدية، او التي اصبحت مجرد: رجع صدى..!!!

.. والذي اثار هذه الافتتاحية، هو صدور العدد (الحادي عشر) من مجلة (ابداع) المصرية / تشرين ثاني ١٩٩٢/ وهي المجلة التي تصدر اول كل شهر عن الهيئة المصرية العامة للكتاب وتحمل شعار (مجله الادب.. والفن).. ويرأس تحريرها الشاعر احمد عبدالمعطي حجازي.. والمجلة، في هذا العدد، تحاول الدخول عبر محور يحمل عنوانا كبيرا هو (الحداثة وما بعد الحداثة) .. ومنه برزت معضلة البحث عن محور يصلح لخدمة القارىء والمثقف العربي.. في اي جزء على هذه الارض العربية المنكوبة بالانهيارات الفكرية والثقافية والحضارية. لاسباب داخلية وخارجية لها علاقة بالموروث الحضاري لاي امه.. وما جاء الغزو الاستعماري الصهيوني على البلاد العربية، الا نتيجة الدخول من شرك هذه الانهيارات والتي تأكدت بعد العدوان الاطلسي الثلاثيني على العراق، مهد الحضارات العربية والانسانية بعامة.

ومن هنا.. نشير الى اكثر من مجلة عربية حاولت الدخول الى وضع محاور - ليست بذات قيمة منظورة للقارىء - او الباحث - او الناقد.. لانها بالنسبة للعموم، عبارة عن قضايا تمس قضايا فكرية وادبية ونقدية تأتي من الفروع البعيدة عن مألوف المألوف بالنسبة لما نحتاجه اليوم. في مواجهة الامبريالية الغربية والهجمة الشرسة على الفكر والحضارة والابداع الانساني في هذه المنطقة.

ونعود الى ابداع التي تناقش في محور الحداثة وما بعد الحداثة، دراسات وترجمات منها:

- ازمة الحداثة ما قبلها وما بعدها للناقد الاديب محمود امين العالم
- تقطيع اوصال اورفيسوس للباحث ماهر شفيق فريد.
- ادب الصمت للناقد المصري الاميركي الجنسية ايهاب حسن ترجمه محمد عيد ابراهيم، حول نظريات الحداثه وما بعد الحداثة
- الاستقيقا والسياسة للناقد الاميركي فردريك جيمسون عرض ماجي عوض.
- رسم الخط الفاصل، دراسة (اليكس كالينيكوس)، ترجمة بشير السباعي.
- تجارة المعرفة وسؤال التاريخ للباحث (مادان ساروب) وترجمة ميرفت دياب.
- وعن نفس المحور كتب عابد خزندار دراسة بعنوان عن الحداثة وما بعدها
- الانتحالية والمحاكاتيه في الفن للناقد (احمد مرسي) ويضاف لها في مجال الفن التشكيلي، مقاله ماجد يوسف حول الحداثة او الفن ضد الفن.

ويضم العدد، مجموعة من الدراسات والمتابعات والمراجعات النقدية، خارج معضلة المحور. اضافة الى ابداعات الشعر والقصة ومجموعة من الرسائل الثقافية من باريس وبرلين ولندن وتونس ودمشق.

وما بقي. هو التاكيد على ان الهيئة المصرية العامة للكتاب، مازالت تتصارع مع ما تنشر من دوريات وكتب حرة باتجاه الابداع الجاد والحقيقي ومرة باتجاه الاداب والدوريات الاستهلاكية والتي اثارت الجدل والنقاش في اكثر من مرة. ومنها مجلة ابداع، التي شهدت تغيرا في الشكل. دون المضمون. وظهور النخبوية في الكتاب وهي تؤكد ذلك بعبارة نشرتها في الصفحات الداخلية تقول: (المادة المنشورة تعبر عن رأي صاحبها وحده والمجلة لا تلتزم بنشر مالا تطلبه. ولا تقدم تفسيرا لعدم النشر) وهي بذلك تضع نفسها في دائرة مغلقة. برغم بريق الاسماء. والمحاور .. ومن هنا. ندعو الى اعادة ترتيب بيت الدوريات العربية.. خاصة في مجال الابداع والثقافة والحضارة بحيث تخرج من واقعها المأساوي الاستهلاكي النخبوي. وتكون ساحات لكل الابداعات المتجددة دوما في كل البلاد العربية وغيرها.

● حسين دعسة ●

الجمهوريات الاسلامية في كتاب لمركز الدراسات الدولية

عمان - بترا - ضمن اعمال مركز الدراسات الدولية الذي انشيء في نيسان الماضي في الجمعية العلمية الملكية صدرت مؤخرا دراسة وصفية حول الشعوب الاسلامية في الاتحاد السوفياتي سابقا.

ذكر الدكتور فخر الدين الداغستاني مدير المركز الذي اعد الدراسة ان الدراسة اشتملت على لمحة تاريخية وعرض للجمهوريات والاقاليم واللغات المستعملة والسكان والكفاءات العلمية المتوفرة فيها.

وقال ان هذه الدراسة جاءت كون المسلمين في الاتحاد السوفياتي سابقا لعبوا دورا اساسيا في الحضارة الاسلامية اضافة الى ان هذه الدراسة تعد كمرحلة اولية في التعرف على امكانات هذه الشعوب في الجمهوريات الاسلامية هناك وامكانية فتح افاق تعاون وتبادل معرفي وثقافي وعلمي وتجاري يعود بالفائدة على الاردن والدول الاسلامية.

وبينت الدراسة التي احتوت على العديد من البيانات الاحصائية والارقام الدقيقة ان هناك اكثر من ثمانين لغة مختلفة تستخدمها الشعوب التي تقطن الاتحاد السوفياتي سابقا وتنتمي هذه اللغات الى عدد من العائلات اللغوية الكبيرة مثل لغات الالتاي والقوقازية الاصلية والسلافية والايرانية حيث يتكلم المسلمون هناك اللغات التركية والقوقازية والايرانية اضافة الى استخدامهم للغة الروسية الرسمية.

لجنة السينما في مؤسسة شومان ونشرة بنشاطاتها

وزعت مؤسسة عبدالحميد شومان نشرة توضح نشاطات لجنة السينما فيها خلال الاعوام الثلاثة الماضية، وكانت المؤسسة قد وزعت هذه النشرة من قبل على عدد من المهتمين ولكن ضمن ذات الصورة التي تظهر بها نشرات المؤسسة عادة.

هذه المرة قامت المؤسسة بطباعة النشرة بورق انيق ملون وزينت النشرة ببعض صور الافلام التي عرضتها اللجنة.

عن "مساء الاربعاء" ووجهة نظر

اود ان اشكر التلفاز الاردني على البرامج الادبية المفيدة التي يبثها من خلال الشاشة الصغيرة اسبوعيا، واود ان اشكره على برنامج يعرفنا به على ادبائنا الاردنيين الميامين وتحية صادقة لكل مذيع يعطي اهتمامه للشعراء والكتاب سواء في القرية او المدينة.

اقول هذا بعد ان شاهدت حلقة من البرنامج التلفزيوني (مساء الاربعاء) وذلك عندما اجرى لقاء مع اديب اردني وعربي كبير هو العلامة روكس بن زائد العزيزي، هذا الاديب الكبير الذي اغنى المكتبة العربية بمئات الكتب والمؤلفات، والذي يجذبك بشخصية العزيزي هو حبها للعمل فعملة الدؤوب والمستمر في البحث والكتابة يجعلك تضعه في صفوف العظماء وخواطره التي ينشرها في زاوية من (وحي التسعين) تبين لنا انها تصدر من حكيم له تجاربه وخبرته.

لم يخف هذا المذيع انبهاره من هذه الشخصية الفذة حيث كان اديبنا حاضر البديهة، صافي الذهن، منشرح الصدر، وجدنا شخصية كما يقول هو عن نفسه وهبها الله صفاء النفس والفكر والصحة والعافية.

شكرا لهذا المذيع (زياد الزعبي) وشكرا لاديبنا الكبير روكس بن زائد العزيزي والذي اعطانا جزءا من وقته واتاح لنا فرصة لمعرفته عبر شاشة التلفاز ونتمنى له طول العمر، واتمنى للبرنامج الاستمرار وعدم الانقطاع ليتيح لنا معرفة كل الادباء والكتاب والشعراء الاردنيين.

القارئة: وضحة العيسى
الزرقاء

نداء مجهول

نمشي في طريق مظلم شديد السواد، لا يوجد اي نور نستدل به عبر هذا الطريق الموحش، وفجأة وفي وسط هذا المخاوف ظهر نور صغير كامل ضعيف ظهر فجاة وسط هذا الظلام القاتم السواد ظهرا، كنت في اتم السعادة لظهور هذا الضوء الذي قلت في حقيقة نفسي انه سيوصلني الى بر الامان الى شاطيء يضمني بين ذراعيه ويرحب بي كتائهة من غابة البشرية.

وما لبثت ان تعلقت بهذا الامل وتمسكت به بكل ما املك من قوة لعل وعسى ان يوصلني الى ما اصبو اليه وفجأة كما ظهر اختفى وتركني احترق في فصل الخريف وسط حريق ناره صفراء متوهجة، صرخت باعلى صوتي انجدوني انصفوني، وتردد صوتي عبر لهيب النار وما لبث ان رجع صدى صوتي ضاحكا مستهزءا بي وبنفسي الحقيره فقد توهمت في بصيص هذا الامل الذي ما لبث ان يتحول الى اداة متسلطة مدمره لا تعرف الرحمة.

وتركني الامل وحيدة.. اعيش نار هذا الحريق فلا من احد يسمعني ويسمع صراخي ولا اجد من يلبي النداء وبقي هكذا ندائي.. نداءا مجهولا في عالم اللامعلوم..

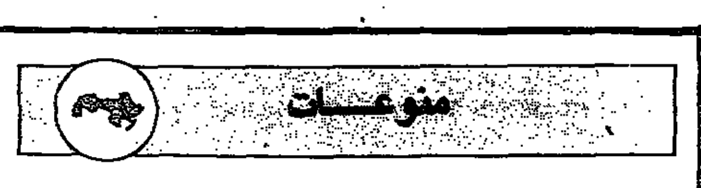
غاده الحميدان

وقفة مع الذات

هل فكر احدنا يوما ان يجلس مع نفسه ولو قليلا، وهل فكر العقلاء ان يحاسبوا انفسهم لو عن شيء قليل فيما فعلوا؟

قليلون هم الذين وضعوا لحياتهم برنامجا خاصا عن كيفية علاج الامور التي يقع فيها الانسان ولا يلقي لها بالا، مما يولد في النهاية الاثر النفسي العصيب وكذلك يوقع الاخرين في المتاهات من جراء خطأ انسان اخر فليتوقف كل واحد منا مع ذاته قليلا ليحاسبها ويرسم لها اروع شموخ للمستقبل، وبامكانه كذلك ان يؤثر على الاخرين، عندها ندرك مدى اهمية محاسبة النفس والتفرغ لاستذكار اعمال اليوم التي قد شرع بها في ذلك اليوم، هل هي صائبة ام غير ذلك؟ وهل ستعود على الشخص نفسه بمردود اجتماعي مقبول وفي النهاية لو تقيد ايامنا بهذا الاعمل الاخلاقي لنبض قلبه فرحا ووفاء وعطاء وكل خير.

عمار احمد الصافي - السلط



★ صباح الخير:
- كن مع الله ولا تبالي

★★★★

★ حب:
- احب من الاحباب من كان لي وحدي، ومن الاصدقاء من صدق في عهدي..

★★★★

★ حكم:
المرء يعرف في الزمان بفضله
وخصائل الحر الكريم كاصله ..

★★★★

★ ثمن:
- لكل شيء ثمن حتى الابتسامة ثمنها الدموع...

★★★★

★ المرأة:
- المرأة الجميلة في غنى عن الثياب الجميلة...

★★★★

★ نصيحة:
دع المظاهر لا تاخذ برونقها
فلا يقاس بحسن الثوب لابسه

★★★★

اكرم اشرف الخالدي

براعم الرأي


حسين مجيد شتيوي

عمر وعبدالله حسين غزال



عمر اكرم عمارين


عودة اكرم عمارين

من مساهمات الأصدقاء

الامانة

كان في قديم الزمان رجل يعيش مع اسرته وكان بجوارهم رجل لا يحب الخير لغيره، وفي يوم من الايام سافرت الاسرة الى مكان بعيد فترك الرجل امانة عند جاره علي. وبعد ذلك عاد الرجل الى اسرته في المكان الذي يقيمون فيه، وبعد ثلاث سنوات ضاق الحال بالرجل وبأسرته، فذهب الى جاره علي الذي وضع عنده الامانة،

فعندما وصل طرق الباب فرد عليه ولد يبلغ العاشرة من عمره تقريبا فقال الرجل للفتى: ارجو منك ان تنادي والدك فنادى الولد والده علي واخذ ينظر الى الرجل الجار كأنه يراه اول مرة فقال الرجل الجار: كيف حالك يا علي انا جارك القديم احمد وانا الذي وضعت عندك امانة الم تعرفني؟ وأنا الان بحاجة الى امانتي، فأعطني اياها،

فأنكر علي الامانة وانكر معرفته بالرجل وقدم علي له صدقة لانه فقير وبحاجة للمال وقال علي لاحمد: اذهب الى حال سبيلك، فقال احمد لعلي: لا بلى انت جاري القديم. وانا لا انساك ابدا وخذ صدقتك لانني لا احتاج الى صدقة من احد والان احضر لي كيس الامانة الذي وضعته عندك لانه.

من حقي وملكي فقال الخائن علي: انا لا اعرفك كم مرة سوف اكرر ذلك فأجاب احمد: لم اكن اتوقع منك ذلك يا علي، وبعد بضعة أيام سافر احمد الى زوجته فحدثها واخبرها بكل ما حدث معه. وبعد ذلك اصبح الرجل يعمل

بجد ونشاط حتى استطاع ان يوفر المال لاسرته واصبح غنيا من الاغنياء. وتعرف على اصدقاء جدد بجواره. وفي احدى زياراته لاحد اصدقائه قابل صدفة جاره القديم علي فرحب به لانه اصبح غنيا فقال له احمد: الان عرفتني يا علي اما في السابق عندما جئت اليك لاطلب الامانة انكرتني وانكرت امانتي، فخجل علي من نفسه واحمر وجهه لانه كشف امام جاره وامام الموجودين فخرج علي مباشرة من المنزل من غير استئذان لانه شعر بأنه سوف يطرد من المنزل لخيانته وكذبه.

من الصديقة:
علا محمود قطلم السرحان:
مدرسة جويرية ام المؤمنين
اسكان ابو نصير


محمد مروان ابو غزال


ايناس عيسى عادل


ديانا ديب الرفاعي



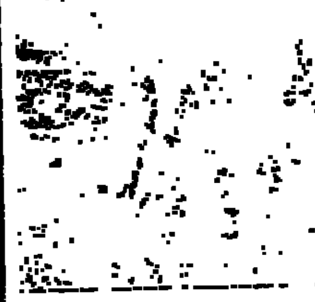
بهاء نزيه مناصرة

اشياء خفيفة

من اغرب الامور هو ان الناس يندمون على فقدان اموالهم، ولكنهم لا يهتمون لفقدان اوقاتهم.
فيلسوف

***

بامكان الجمل ان يشرب مرة واحدة اكبر كمية من الماء حوالي ٩٠ لترا.



***

كان احد الادباء يجلس مهموما على احد المقاهي وقد خلا جيبه من النقود، فمر به احد الدجالين وقال له:
- بدرهم واحد اكشف عن حاضرك واتنبأ بمستقبلك،
ابتسم الاديب وقال له:
- لو كنت تجيد التنبؤ حقا لعرفت اني لا املك فلسا واحدا.

***

لو أخذنا خيط العنكبوت ولففناه حول العالم لما تجاوز وزن اللفة منه ٣٠٠٠ غرام فقط.

حكايـــة

من يعلق الجرس ؟

يوسف عبدالله محمود

مجموعة من الفئران تروح وتمرح في البيت الكبير غير ملتفتة الى تذمر ربة المنزل وشكواها المتكررة لزوجها من انها لم تعد قادرة ان تحتمل الفساد الذي تحدثه الفئران في موجودات البيت!
- لقد احضرت لك سما يقضي على هذه الفئران، وما عليك الا ان تصبري !
- لم يجد نفعا هذا السم، فالفئران اصبحت تعرفه فلا تقترب منه!
- إذن، ماذا تقترحين ايتها الزوجة؟
- اقترح ان نحضر قطا ليقضي عليها !

وهنا تحمس الزوج لاقتراح زوجته ووعد ان يحضر قطا في الغد! كان فأر صغير يسترق السمع الى حوار الزوجين. وما ان سمع باسم (القط) حتى تجمد الدم في عروقه، واسرع الى اصدقائه الفئران يطلعهم على الخبر الفاجع!

خيم الحزن على الفئران وهم يتلقون الخبر، فالقط الد الاعداء! وبدأت المأساة حين احضر الرجل القط، اذ راح كل يوم يصطاد فأرا او فأرين، حتى كاد يفني جماعة الفيران!

اجتمع من بقي من الفئران للبحث في وسيلة يتخلصون بها من شر القط، فاقترح كبيرها ان يأتوا بجرس يعلقونه في عنق القط، حتى اذا تحرك جلجل صوت الجرس فعرفوا موقع القط، فاختبأوا!.. فرح الفئران وهم يسمعون هذا الرأي وراحوا يرقصون و(ينطنطون) طربا الا فأرا ماكرا فاجأهم بهذا السؤال: ولكن من منا يعلق الجرس؟! وهنا تملك الصمت الجميع، وكفت الفئران عن الرقص والطرب، اذ ادرك كل واحد انه لا يستطيع ان يعلق الجرس في عنق القط!!

وهكذا تفرق الفئران في ذهول ولسان حالهم يقول: من يجرؤ على ان يعلق الجرس !

نصيحة

كيف نقرأ ؟
- يجب ان نختار اوقات القراءة حيث يكون العقل في اوج نشاطه حينما نقرأ العلوم والرياضيات وانسب وقت هو الصباح الباكر، ويلاحظ ان دروس الرياضيات والعلوم في المدارس تكون في بدايات النهار، اما القصص والحكايات فيمكن قراءتها مساء وقبل النوم.

ويجب ان نختار ايضا المكان المناسب للقراءة حيث الضوء المناسب الذي لا يرهق العين ويصيبها بالمرض.

«الماء اهون موجود واعز مفقود»

اعداد: وليد سليمان

- من الذي قال العبارة السابقة؟ العرب أم الفرس؟
- هل العبارة السابقة جملة اسمية أو فعلية؟
- كلمة "الماء هل نضع عليها فتحة (َ) أم ضمة (ُ)
- هات خمس كلمات على وزن كلمة (موجود) مثل محمود، مسعود؟
- اذكر آية قرآنية ورد فيها ذكر الماء؟
- هات من العبارة السابقة كلمتين متضادتين في المعنى؟
- (مفقود) اسم فيلم لمخرج فرنسي ما اسمه؟
- العبارة السابقة تتكون من خمس كلمات أم ستة؟
- ماذا نسمي الهمزات في بداية كلمات اهون اعز؟ قطع أم وصل؟
- ينسب الرسامون نوع من الالوان لكلمة في العبارة السابقة فما نوع هذه الالوان؟
- "الماء" هل هو خبر أم مبتدأ في العبارة؟
- ما عدد الحروف غير المنقوطة في العبارة السابقة؟

أي من الأشكال الخمسة متشابهة؟

١ ٢ ٣ ٤ ٥

شجرة الصبير الحزينة

كان يا مكان في قديم الزمان كان هنالك رجل يعيش مع عائلته في بيت جميل ذي بستان رائع، وفي البستان كان هنالك الكثير من الأزهار والأشجار، وكان هنالك أيضاً شجرة صبير كانت دائمة الحزن. مر في يوم من الأيام ابن صاحب البستان وكان يدعى وليد فسأل وليد الشجرة عن سبب حزنها فأجابته بأنها حزينة لأنها بدون فائدة لا بل ضارة فقد يخز شوكها الجلد، وقالت : انها تحسد الازهار على جمالها وحسنها فالجميع يقترب منها. فحزن وليد لحزنها وعاد للمنزل وهو مشغول البال بهذه الشجرة.

وفي الصباح عندما كان وليد في المدرسة سأل معلمته عن فائدة شجرة الصبير فأجابته المعلمة : بأن لهذه الشجرة أهمية كبيرة فهي تروي العطاش الذين لا يجدون الماء في الصحراء، وأن هذه الشجرة تشكل غذاءً رئيسياً للجمل سفينة الصحراء.

وعند عودة وليد من المدرسة ركض نحو الشجرة وذلك لاعلامها بما اخبرته به المعلمة، وعندما علمت الشجرة ذلك فرحت فرحاً شديداً واصبحت فخورة بذلك وطلبت من وليد أن يكون صديقا لها فلبى طلبها وصادقها.

الصديقة : سوسن الحاج حسن
مدرسة راهبات الوردية

لماذا نحبك يا وطن

لانك اللحن العذب على شفاه الاطفال
لانك الامل الرائع في عيون الصغار
لانك الوشم العربي على سواعد الجنود
لانك الشجر الاخضر فوق روابينا
لانـك السيف والضيف والكبرياء
لانك اليوم والغد
لانك الوعد الذي قطعناه على انفسنا
ان تظل وطن الكرامـة والطيبين

- الصديقة: خلود محمود الرقايعة
مدرسة شقائق النعمان
الصف السادس

***

حكايــة

كان الارنب يمشي في الغابة وهـو يبحث عن طعامـه المفضل الجزر، وفي طريقه عثر على جزرة اقتلعها من الارض، وبدأ يأكلها بسرعة، ونسي الارنب بسبب جوعه الشديد ان يغسل الجزرة، قبل اكلها وهكذا مرض الارنـب بسبب اهمالـه للنظافة، ولولا دبدوب طبيب الغابة لمات الارنب بسبب المرض ومنذ ذلك الحين والارنب لا يأكل شيئا قبل ان يغسله جيدا.

رسومات وصور

عصفوري الجميل
رسم الصديقة : شهد اسامة شاكر
حضانة وروضة ازهار الوطن



هبة جمال عبدالكريم ازمقنا

ياسر محمد العطا


سماح عبد الرؤوف


نعمت كريم موسى

«اهمية الثقافة للطفل»



- فاطمـــة الهنـــدي

الكتابة للاطفال فن، فلهم عالمهم الخاص والمميز، ولهم لغتهم التي يفهمونها ويتعاملون بها.

والكتابة في اي لون ادبي عملية ليست سهلة كما يتصورها البعض، بل هي من المهام الصعبة الملقاة على عاتق الكاتب، اذ تتطلب جهدا من حيث اختيار الموضوع واهميته..

ان الهدف الذي وجد من اجله ادب الطفل يهدف الى تعليمه وتنشئته على نهل العلم والمعرفة ليستفيد منها في حاضره ومستقبله..

ان الواجب يقتضي من كتابنا الصدق في ابداع قصائد وقصص تعالج القضايا ذات الاهمية، مثل واجب الطفل تجاه افراد أسرته ومحيطه الاجتماعي.

ويمكن للكاتب ان يكتب قصيدة او قصة - على سبيل المثال - ويقدم من خلالها الصورة المزهرة للمعلم وما له من احترام وقداسة على مر العصور، وهناك ايضا الصورة النضالية في الوطن كل ذلك يجب ان يكون باسلوب مبسط خال من التعقيدات وبلغة سهلة تجذب الطفل وتأخذ بعين الاعتبار سنوات عمره.

اننا بحديثنا هذا ننطلق من قناعة مفادها ان القراءة لدى الطفل عادة يجب غرسها فيه منذ الصغر، وكم هو رائع ومفيد ان تنطلق ثقافته من البيت، بحيث يوفر الوالد لولده كتابا ويقدمه له كطعام يغذي فكره وينمي قدراته العقلية.

وما دمنا في صلب الموضوع يهمنا التركيز على جانب اخر يخدم الطفل خدمة كبيرة، يجب طبع ما يصدر للاطفال من ابداعات مختلفة بالاحرف الكبيرة ليسهل عليهم قراءتها، وحبذا لو تزين صفحات الكتب بصور ملونة تعبر عن مضمونها.

حبذا لو تتوفر كتب الاطفال في المكتبات باسعار معقولة، لان اسعارها المرتفعة تقف عائقا امام العديد منهم للوصول اليها

نضع هذا المطلب امام المسؤولين عن ثقافة الطفل، ونهيب بكتابنا الاخلاص في تعاملهم مع الطفل وما يقدمون له من ثقافة تسهم في تثقيفه وبناء شخصيته.

شعر

ابتهال

شعر: ليلى الحمود

يـا رب يـا رحمن — يـا منـزل القـرآن
ومـوجـب الـغفـران — للتـائـب الحيـران
يا رب يا رحمن
اهـديتنـا الايمـان — وصيتنـا الاحسـان
ووهبتنـا الفـرقـان — والبـر والامـان
يا رب يا رحمن
يـا منـزل التـوراة — للنـاس في الفلـوات
والخلـق في سبـات — يـغـرهـم شيطـان
يا رب يا رحمن
ومنـزل الانجيـل — ليسـوع والبتـول
وواهـب الـعقـول — لـعبـدك الانسـان
يا رب يا رحمن
يـا كافـل الضعفـاء — في الارض والسمـاء
ومنقـذ البـؤسـاء — بـالمصطفى العـدنـان.
يا رب يا رحمن
يـا منصف المظلـوم — والقـانط المحـروم
والصـابـر المظلـوم — تقيـه بـالايمـان
يا رب يا رحمن
الارض والثقـلان — والجـاه والسلطـان
وكـل ما قـد كـان — فـان بمـا يـزدان
يا رب يا رحمن
اكتب لنـا الغفـران — وارحم بني الانسان
واجعل لنا الغفـران — هـديـة الـرحمـن

صديقي

شعر: يا سر خالد سلامة

حـين أراه قلبـي يفـرحْ
مثـل الطـير أشـدو أصـدحْ
وإلى النـادي نُسرع شـوقـا
نقـذف كـرة نلـهـو نمـرحْ
لا نتشـاجـر ابـدا ابـدا
وإذا يخطـىء إنـي اسمـحْ
بـعـد اللـعب نقـرا نكتـبْ
في مـدرستـي دومـا ننجح





غيث وقيس اسامة النمري





اياد ورناد ومحمد الخطيب

عدي ولؤي عمر كيالي

تربية علوم تكنولوجيا

تجربة تربوية ليبية تستحق المناقشة

التعليم المنزلي

عقدت هذا الاسبوع في عمان (ورشة العمل شبه الاقليمية حول تطوير الكتب المدرسية للتعليم الاساسي في الدول العربية ـ ٢١ ـ ٢٦/١١/٩٢) بتنظيم من وزارة التربية والتعليم في الاردن وبالتعاون مع المعهد الدولي للتخطيط التربوي في اليونسكو ومكتب اليونسكو الاقليمي للتربية في الدول العربية واللجنة الوطنية لليونسكو.

وعلى الرغم من وجود بنود تحدد المهمة الاساسية للورشة، الا ان المشاركين فيها كثيرا ما اضطرتهم هموم مسؤولياتهم الى الخوض في مسائل تربوية متشعبة ومتشابكة، وتبادلوا وجهات نظر ومعلومات استفاد منها الجميع.

ولعل اكثر ما اسعدني اثناء استماعي لمناقشات ومداخلات المشاركين في هذه الورشة، وهم من الاساتذة الذين يحتلون مراكز هامة في وزارات التعليم في تسعة اقطار عربية تتوزع من الخليج الى المحيط هو ان هواجسهم متطابقة في مجملها، ومتشابهة في قليلها، فكل يؤمن بأن بلده عمل الكثير على درب تطوير التربية والتعليم من حيث خفض الكلفة وتحسين مستوى الاداء والمردود، وكل يشعر بأن نظام بلده التربوي لم يبلغ المستوى الذي يتمناه، ولم يحرز الدرجة التي ترضي طموحه، وكل يحس بأن جهود بلده في هذا الميدان كانت ولا زالت في شبه عزلة عن جهود الاشقاء، والجميع ـ وهو الاهم ـ يتطلع الى معرفة ما افرزته تلك الجهود من تجارب تربوية ليستفيد من ايجابياتها وليتجاوز سلبياتها تقريبا ليوم تكامل الجهود وتوحيدها.

ومن هذا المنطلق رغبت في ان اعرف بتجربة الجماهيرية الليبية في مجال منزلية التعليم (التعليم المنزلي) والتي بدأ تطبيقها منذ اكثر من سنتين، باعتبارها تجربة تربوية تعليمية لم يكن للكثيرين علم بها، ولثقتي بأنها ستكون محل متابعة ودراسة وتقييم من قبل المهتمين بالتجديد التربوي على مستوى الافراد والهيئات المحلية والقومية والعالمية، وفكرة منزلية التعليم من حيث المبدأ ـ كانت قد طرحت باستحياء في مؤتمرات تربوية منذ الخمسينات وخاصة في فرنسا، ولان تلك المؤتمرات كانت تقليدية وتفتقر الى الشجاعة التي ترفع لواء التغيير والتطوير، ولان الفكرة ارتكزت اكثر ما ارتكزت على عوامل اقتصادية، فقد وضعت تلك الفكرة في طي النسيان.

اما في الجماهيرية الليبية، حيث طرحت الفكرة بقوة، ومن خلال نظرة شاملة اخذت في حسابها جملة من الاسس التربوية والنفسية والاقتصادية فقد اخذت طريقها الى التنفيذ، وتأتي في مقدمة تلك الاسس:

١ـ ان يتولى اساتذة متخصصون اعداد الدروس النموذجية لكافة المقررات الدراسية، وتقديمها بطرق تربوية متنوعة.

٢ـ ان يتلقى الطفل دروسه بمساعدة احد افراد اسرته، ودون ان ينفصل عنها باعتبارها المكلفة بتربيته شرعا وقانونا قبل اية مؤسسة اخرى.

٣ـ ان توجد الية تأخذ على عاتقها الاشراف على كامل متطلبات هذا النظام، وان تنسق مع التلفزيون فيما يتعلق ببث الدروس.

٤ـ تجنب تعرض الطفل لاية مؤثرات نفسية سلبية قد تحدث بسبب انتقاله من جو الاسرة الى وسط مجتمع المؤسسة التربوية الا بعد بلوغه سنا تسمح بهذا الانتقال.

٥ـ الحفاظ على الطفل اطول مدة ممكنة في جو عائلي يبعده عن مخالطة آخرين يفتقرون الى السلوك السوي.

٦ـ اتاحة الفرصة امام من يرغبون في تعليم ابنائهم قبل بلوغهم السن المطلوبة للتسجيل بالمدارس النظامية.

٧ـ اتاحة الفرصة امام الموهوبين من الاطفال والذين يستوعبون المقررات في مدة اقصر من المدة المحددة لها.

٨ـ اعفاء اولياء الاطفال من عبء توصيل ابنائهم الى المدرسة ومن اضطرارهم الى ترك العمل لتوصيلهم الى البيت.

٩ـ التقليل من كلفة التعليم من خلال الاستغناء عن اعداد من المعلمين، ومن خلال خفض الموازنة الخاصة ببناء اعداد من الفصول وما تتطلبه من تجهيزات.

ويشترط لتسجيل الطفل بهذا النظام من التعليم بلوغ السنة الثالثة من العمر، ويشترط لانتقال الطفل من صف الى صف حصوله على درجات النجاح في جميع المقررات المطلوبة من نظيره من حيث المستوى التعليمي بالمدارس النظامية، وذلك من خلال اختبار يعقد كل ثلاثة اشهر.

اي ان الطفل يمكن من اداء الاختبار الاقرب كلما رأى ولي امره انه استوعب مقرر السنة الدراسية المسجل بها، واخطر الجهة المشرفة برغبة ابنه في ان يمتحن، لتتولى تمكينه من اداء الامتحان في اقرب مدرسة له.

وبهذا يمكن للنابغين والموهوبين النجاح من صف الى اخر كل ثلاثة اشهر او ستة اشهر، وان يستكمل العديد من التلاميذ مرحلة التعليم الاساسي في زمن اقصر من المحدد لها. وبالتالي يسهل فرز اولئك الموهوبين والنابغين الذين نحتاجهم في مواقع حساسة، وتقل كلفة التعليم بالمرحلة.

ورغم ان هذه التجربة لم تقيم تقييما علميا بعد، الا ان الاقبال عليها في تزايد مستمر ويبلغ عدد المسجلين بمنزلية التعليم ما يزيد على ٣٪ من اطفال السنة الاولى.

وتجدر الاشارة الى ان الكتب المنهجية توزع على الاطفال المسجلين بمنزلية التعليم مجانا وكأي تلميذ بالمدارس النظامية.

عبدالله احمد الحراري
مدير الادارة العامة
للمناهج والكتب / ليبيا

ثمار وخضراوات وحبوب مهندسة جينيا تغزو الاسواق

طريقتان في هندسة النباتات جينيا

● مقارنة نمو نبات بطاطا و نبات قطن مهندسان جينيا (٢ ، ٣)نباتان اخريان عاديان (١، ٤)

في ستة حقول صغيرة موزعة في فلوريدا وكاليفورنيا، تنمو نباتات بندورة غير عادية. للوهلة الاولى تبدو النباتات والثمار طبيعية تماما كما في النباتات والثمار العادية. الا ان الميزة الفريدة فيها، تتمثل في تركيبها الوراثي الذي لم يعد في جزء منه كما كان سابقا. ففي مادة الوراثة DNA في هذه النباتات، حقن العلماء جينا (الجين هو وحدة الصفة الوراثية) جديدا، انضم الى الاف الجينات المحددة لكافة صفات نبات البندورة وثمارها، وهذا الجين الجديد يعمل على ابطاء سلسلة من التفاعلات الكيميائية التي تسبب عادة فساد الثمار الناضجة.

وعلى حد قول د. ويليام هيات الباحث في شركة للبيوتكنولوجي في ديفس، ان معظم ثمار البندورة تفسد بسرعة، الامر الذي يستوجب قطفها وهي خضراء، ثم معالجتها في مرحلة لاحقة بمادة كيميائية تسرع نضجها هي الايثلين، الا ان النتيجة تكون ثمارا خالية نسبيا من نكهة البندورة الطبيعية، وعلى العكس من ذلك، فان ثمار البندورة الجديدة الحاوية على الجين الجديد، يمكن ان تبقى على النباتات اسبوعا اخر، مما يسمح باستمرار تكون المواد السكرية والاحماض بشكل طبيعي، ويسمح بتسويقها الى مختلف انحاء البلاد دون ان تفسد او تفقد نكهتها المعتادة.

الشركة التي طورت هذه التقانة الفريدة، تخطط لتسويق شتلات هذه البندورة في كافة الولايات الامريكية مما يعني انها على الارجح اول خضراوات مهندسة جينيا، ستكون متاحة للجمهور.

خلال العقد الماضي قام الباحثون بزراعة جينات غريبة او جديدة في اكثر من ٥٠ نوعا من النباتات لاكسابها صفات جديدة متنوعة. وها قد جاء الان وقت التسويق التجاري لها على نطاق واسع. وعلى حد قول الباحثين في الشركة، فان معظم هذه المنتجات التي ستطرح خلال السنوات القادمة في الاسواق، ستكون خضراوات مقاومة للحشرات، والفيروسات وغيرها من الافات الزراعية التي اضرت بالمزارعين منذ القدم.

شركات اخرى تخطط لطرح منتجات زراعية بصفات اخرى مرغوبة مثل بندورة يمكن تجميدها ثم ازالة التجميد عنها دون ان تفقد اي من صفاتها الطبيعية، وبطاطا بخصائص غذائية اضافية، وخضراوات دهنية ذات نسبة دهون مشبعة قليلة، وبالتالي فان السنوات القادمة ستشهد انماطا غذائية جديدة للانسان في كافة انحاء العالم، اذ سيكون معظم ما نتناوله من غذاء، وفاكهة وخضراوات ولحوم وحبوب مهندسة جينيا، بحيث يحتوي على صفات لم تكن توجد فيه اساسا.

كي تتعلم الطباعة او قيادة السيارة ... اذهب الى النوم !

حتى تتعلم مهارة معقدة مثل الطباعة او قيادة السيارة بفعالية اكثر فان العلماء يقدمون هذه النصيحة للطلاب في مراحل الاعمار المختلفة «اذهب الى السرير واحلم بها». واحدث دراسة تربط ما بين الحلم والذاكرة قدمت في اللقاء العلمي لعلماء الاعصاب مؤخرا في كاليفورنيا.

ويقول د. لاري سكواير احد ابرز علماء الاعصاب والذاكرة في جامعة كاليفورنيا بان العلاقة ما بين الذاكرة والنوم كان مثار تحزير ليس الا... انه من الصعب ان تستثني العوامل غير الخاصة بالنوم ومثيرات الاحلام. قلة النوم قد تؤدي الى هبوط في امكانية الادراك والفهم وليس الذاكرة فقط.

ويقول د. كارليل سميث العالم النفسي الكندي ويعمل في جامعة ترنت بان تجاربه اظهرت علاقة قوية بين الحلم والذاكرة. فمثلا في تجاربه على الجرذان التي وضعت في حمام حليبي ومحطة الخروج مخباة. بدأت الجرذان تسبح في كل مكان مستخدمة اشارات من المحيط دالة على مكان الخروج ولكنها عجزت ان تجد المخرج، وفي اليوم الثاني وجدت الفئران المخرج بسرعة، اي بعد ان نامت وربما حلمت به.

من المعروف ان هناك نوعان من فترات النوم : فترة النوم التي تكون فيها حركة العين السريعة وتحدث خلالها عادة الاحلام، وفترة النوم ذات حركة العين البطيئة والتي ترتبط مع حالات النوم العادي الذي ليس فيه حلم.

نرجع الى الجرذان ثانية فعندما منعت من الحلم ومن نوم حركة العين السريعة فانها وجدت محطة الخروج بكل صعوبة وبطء. اما بالنسبة للانسان فيقول د. سميث بانه وجد ان القيام بعمل يتطلب استحضار الذاكرة خاصة اذا كانت قواعده وقوانينه معقدة، فان هذا العمل يتعثر بنسبة ٢٠ ـ ٣٠٪ اذا لم يهنا الانسان بالنوم في الليلة التي تلي تعلمه قواعد وقوانين هذا العمل.

وليس من الضروري ان يبقى طيلة الليلة بدون نوم حتى تتاثر الذاكرة عنده، ولكن بمجرد ان يتاخر النوم اربع ساعات يحدث الخراب في الذاكرة.

ان معظم الناس يتمتعون بخمس فترات من حركة العين السريعة في الليلة الواحدة، واول فترتين منهما مهمتين للاحتفاظ بالذاكرة حيث لو تم ايقاظهم بعد هاتين الفترتين فان ذاكرتهم لا تتاثر كثيرا.

ان تناول الادوية المهدئة والكحول يشوش على هاتين الفترتين ويجعلهما اقصر من الطبيعي، ويقول د. سميث : اذا اردت ان تتعلم، فليس هناك افضل من ان تذهب للنوم مبكرا، وان تبتعد عن المهدئات والكحول، ولا يوجد مكسب من تاخير حرمان النوم خلال الاسبوع، حيث وجد ان تعلم الطلاب مسائل معقدة يوم الثلاثاء وتركهم ليناموا نوما طبيعيا يومي الثلاثاء والاربعاء، ثم حرمانهم من النوم يوم الخميس، يؤدي الى تخفيض قوة الذاكرة عندهم كما لو انهم حرموا من النوم يوم الثلاثاء، وهذا يثبت ان فترة يومين بعد التعلم تعتبر مهمة. ربما يحدث نوع من التصنيف او الربط للذاكرة خلال النوم في حركة العين السريعة لعدة ليال.

ترجمة : د. توفيق الشيخ
عن : هيرالد تريبيون

كيف تحصل الفتيات على عظام قوية ؟

كمية اكثر قليلا من الكالسيوم وبعض التمارين الرياضية يمكن ان تكون لها فائدة في مساعدة النساء على بناء عظام قوية حتى عمر ٣٠ سنة، وحتى منع الاصابة بهشاشة العظام في السنوات التالية. هذا ما تقوله نتائج دراسة حديثة، وحبوب منع الحمل ايضا قد تفيد في تقوية عظام النساء في سنوات العشرينات من العمر.

الدراسة الحديثة نشرت مؤخرا في مجلة الجمعية الطبية الامريكية، وقد تم فيها متابعة ١٢٦ طالبة جامعية لمدة ثلاث سنوات ونصف في المتوسط.

فريق البحث كان برئاسة د. روبرت ريكر من كلية طب جامعة كرايتون في اوماها ـ نبراسكا. والذي يقول : «اظهرت النتائج ان النساء يكسبن زيادة في وزن العظام حتى سن ٣٠ غالبا.

كما ان كثرة الجلوس بالنسبة للنساء في سن طالبات الجامعة يمكن ان يزيد من نسبة الزيادة في وزن العظام دون زيادة كبيرة في النشاط الرياضي».

واظهرت النتائج ايضا ان تأثير الزيادة في ممارسة التمرينات الرياضية قد يتعزز بشكل واضح بزيادة معتدلة في تناول اغذية محتوية على الكالسيوم. دراسات سابقة كانت متعارضة حول ما اذا كانت حبوب منع الحمل تفيد في زيادة وزن العظام، كما لم يكن باستطاعة العلماء معرفة سبب حدوث هذه الزيادة.

العلماء يستعدون لتدمير جسم فضائي ضخم قبل اصطدامه بالارض بعد ١٣٤ سنة

كثيرة هي التنبؤات عن احتمالات اصطدام اجسام فضائية بكوكب الارض، والاخطار التي قد تنجم عن ذلك، الا ان العلماء لديهم الان دراسة واقعية تؤكد ان هناك احتمالا يبلغ واحدا من عشرة الاف، بان يضرب الارض جسم فضائي ضخم يؤدي الى انقراض الحياة عليها، وذلك في الرابع عشر من آب عام ٢١٢٦ م اي بعد ١٣٤ سنة.

الجسم الفضائي مذنب قطره تسعة كيلومترات يتكون من الجليد والتراب، وهو يتحرك ضمن مجموعتنا الشمسية الآن بسرعة ٦٠ كم/ الساعة وكل من حجمه وسرعته هذين يعنيان اذا اصطدم بالارض، ضربة تعادل انفجار الاف القنابل الذرية في نفس الوقت وفي مكان واحد، الامر الذي سيؤدي الى تكوين غيمة كثيفة من الغبار تغطي سطح الارض كافة وتحجب اشعة الشمس وتسبب اضطرابا عنيفا في مناخ الارض، مما قد يؤدي الى انقراض حضارة الانسان او حتى الحياة.

ومن المعروف ان اصطداما كهذا قد حصل قبل ٦٥ مليون سنة (كما هو الاعتقاد الشائع)، وكان سببا في انقراض الديناصورات من على سطح الارض. كما يعرف العلماء جيدا ان الارض تتعرض كل مائة مليون سنة تقريبا لاصطدام اجسام فضائية بها، تسبب انقراضا جماعيا للكائنات الحية على سطحها، والادلة على ذلك كثيرة جدا.

اسم المذنب المرتقب هو Swift — Tuttle وقد أطلق عليه هذا الاسم خلال الحرب الاهلية الامريكية عندما لاحظه الفلكي الامريكي لويس سويفت في ١٦ تموز ١٨٦٢ م من نيويورك. ولاحظه بعد ذلك بثلاثة ايام وبشكل مستقل الفلكي هوراس توتل من جامعة هارفارد. وفي ايلول من ذلك العام اصبح بالامكان رؤيته لامعا بالعين المجردة حيث اطلق عليه اسم المذنب العظيم.

المذنب يدور باستمرار في مجموعتنا الشمسية، ناثرا في طريقه انقاضا وغبارا، تشكل (نهرا) من الدقائق والجسيمات. والارض تمر سنويا عبر هذا (النهر)، حيث تزخر السماء بالانوار. وقد ظلت كثير من احوال هذا المذنب غامضة حتى استطاع الفلكي الياباني تسوروهيكو كيوشي في ايلول الماضي اعادة اكتشافه، فيما يمثل حدثا فلكيا هاما منذ عودة مذنب هالي للظهور قبل عدة سنوات.

بالمقابل يستعد العلماء منذ الان لمواجهة هذا الخطر المحتمل، وتجري حاليا دراسات حول ذلك، من ضمنها تفجيره قبل وصوله الى الارض باستخدام الصواريخ والرؤوس النووية. ومن ذلك ايضا قذفه في الدقيقة الاخيرة التي تسبق اصطدامه بالارض بقذائف نووية تسبب انفجارا نوويا اقوى من انفجار قنبلة هيروشيما الذرية بمائة الف مرة.

نظرة ملونة على تدفق الدم

التصلب المصيدي، او تصلب الشرايين، سبب رئيسي للسكتة الدماغية والنوبات القلبية، ولمعرفة مدى اصابة شخص ما به او باي مرض وعائي يقوم الاطباء عادة بعمل صورا مقطعية للاوردة والشرايين، اكثر الاساليب شيوعا هو مخطط الاوعية الدموية ـ صورة باشعة اكس لاوعية الشخص الدموية تؤخذ بعد حقن مجرى الدم بمحلول يحتوي على الايودين، مخططات الاوعية الدموية فعالة في «انارة» شبكة الاوعية الدموية واكتشاف المرض، لكنها تسبب بعض الانزعاج وتعطي معلومات قليلة عن جدران الاوعية الدموية او تدفق الدم فيها.

برزت في السنوات العشرين الاخيرة تكنولوجيا الامواج فوق السمعية بما فيها تحليل الاشارات الصوتية التي ترتد عن اهدافها في الجسم كوسيلة لاكتشاف امراض الاوعية الدموية. لكنها كانت بطيئة في تحقيق امكاناتها. الامل بتكنولوجيا الامواج فوق السمعية كاداة تشخيص للاوعية الدموية قد تحقق بتطوير آلة تصوير بالامواج فوق السمعية جديدة تجعل من فحص تدفق الدم وجدران الاوعية الدموية وعلاجها اسرع واكثر دقة.

تحمل الآلة، المسماة (كاد ـ ١) وهي ذات نظام تخطيط ملون عالي التصميم، بواسطة الحاسوب. وتستخدم (كاد ـ ١) موجات صوتية دقيقة تمكن الطبيب من رؤية اي تاخير في البث. تظهر هذه الآلة تدفق الدم باللون الاحمر. والتغيرات في اتجاهات مجرى الدم التي قد تتسبب بها الجلطات او عوائق اخرى تظهر باللون الازرق والمادة النسيجية باللون الرمادي. يقول ديفيد كرونيس، نائب رئيس كوانتوم، الشركة المصنعة للآلة : «تستطيع (كاد ـ ١) اكتشاف اي مكان يعاق فيه تدفق الدم».

كانت اجهزة فحص الاوعية الدموية، وحتى تطوير (كاد ـ ١) تسمى انظمة دبلكس. تظهر تلك الاجهزة جدران الاوعية الدموية والانسجة المحيطة بها. لكن كان على الاطباء الذين يستخدمونها ان يخمنوا زاوية واتجاه تدفق الدم والذي من الممكن ان يؤدي لتشخيص خاطيء، تخفف (كاد ـ ١) من عدم التاكد في عملية التشخيص باظهار تدفق الدم مما يظهر اية عوائق بوضوح اكبر.

اكتشفت شركة الوكا اليابانية، قبل ثمان سنوات، تصوير تدفق الدم بالالوان لفحص تدفق الدم في تجاويف القلب. و(كاد ـ ١) مصممة لاظهار الاوعية الدموية المحيطة، في الذراعين والساقين والبطن بما فيها اجزاء من جدران الاوعية الدموية حيث يبدأ التضيق والمرض. ويأمل الباحثون في استخدام هذا الجهاز لمعرفة فيما اذا كانت الاورام حميدة ام خبيثة ولتقييم فعالية زراعة الكلى.

تباع هذه الآلة، التي تكلف ما بين ١٢٥ و ١٧٥ الف دولار حسب الاختيار المرغوب به، للاطباء والمراكز الطبية.

ترجمة
جودت احمد الحمد

طائرة ورقية مبتكرة

بامتداد جناحين تزيد عن سبعة امتار، حطمت هذه الطائرة الورقية الكبيرة، الرقم القياسي في زمن تحليق الطائرات الورقية الكبيرة.

الطائرة من تصميم وصنع طلبة المدرسة الثانوية في هامبتون، وقد اطلقت من على منصة طولها اكثر من ثلاثة امتار، وحلقت في الجو لمسافة تزيد عن ٣٥ مترا.

طائرة اخرى مماثلة امتداد جناحيها نحو ٨٥ سم، انطلقت الى مسافة ٣٨ مترا.

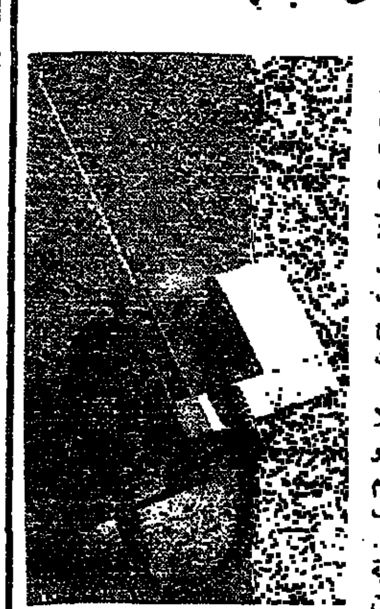
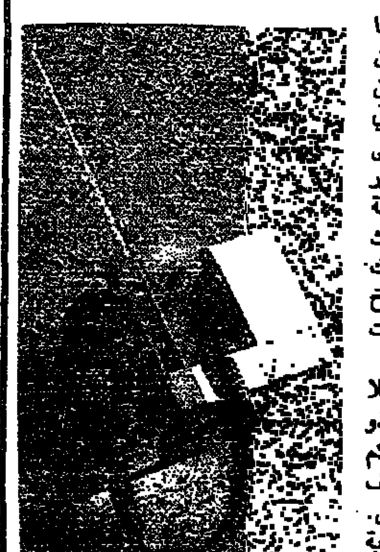
مشروع هذه الطائرة جاء برعاية المعهد الاميركي للملاحة الجوية والفضائية.

حنفيات لا تسرب الماء ابدا

ان السبب الرئيسي لخراب الحنفيات وتسريبها للماء هو تكون الكلس في داخلها. وماء الشرب يحتوي على الكلس بنسب متفاوته. وهذا يترسب مع الزمن ليتجمع على شكل حصى صغيرة داخل الانابيب والحنفيات، تماما كما في حالة الكلس الذي يترسب على باطن ابريق الشاي او القهوة مثلا.

وهذه الحنفية الجديدة من صنع شركة دلافون الفرنسية، هي حنفية طاحنة للكلس، فهي تحوي بداخلها على خرطوشة مكونة من مواد بلاستيكية حرارية تمنع ترسب الكلس. وهذه الخرطوشة تحتوي على اسطوانتين صغيرتين من الخزف العالي الصلابة والذي تقارب صلابته صلابة الماس (وهو خزف مصنوع من اكسيد الالومنيوم المخلوط بالكاولين). وتعمل الاسطوانتان على طحن اية دقائق من الكلس، والتي يمكن ان تتكون داخل الحنفية حيث تنزلق احداهما على الاخرى باستمرار الثمن يتراوح بين ١٥٠ و٢٥٠ دينارا حسب الموديل.

حديث هادىء بالهاتف !

يعاني من يتحدث بالهاتف احيانا لكثير من الاصوات المنبعثة من اجهزة الراديو والمسجل والتلفزيون الموجودة في نفس الصالة او حتى في البيت او المكتب، الامر الذي يؤثر على وضوح المحادثة الهاتفية والشعور بالراحة خلالها. لحل هذه المشكلة المتكررة، يمكنك ببساطة التحدث بصوت عال او الطلب ممن يحدثك رفع صوته. ويمكنك ايضا الصراخ على الاطفال لتخفيف الصوت المرتفع.

التكنولوجيا الحديثة تقدم حلا اخرا مبتكرا، وهو هذا الهاتف ذو القاعدة المثلثة والمزود بجهاز تحكم عن بعد، يمكن بلمس ازراره تخفيف صوت الجهاز كما يريد الشخص.

ثمن الهاتف في الاسواق العالمية ٢٠٠ دولار، وهو مزود بذاكرة من عشرة ارقام.



اعرف كل تاريخ البشرية بنظرة

مقابل ٨٩ دولارا فقط تقدم لك شركة اميركية هذا الملصق الذي يحتوي على اهم الاحداث في تاريخ البشرية وفي كافة المجالات منذ ٥٠ الف سنة قبل الميلاد وحتى الان.

على الملصق جداول كرونولوجية (جداول تبين التواريخ الدقيقة للاحداث مرتبة بحسب التسلسل الزمني)، تترتب فيها احداث الموضوعات المختلفة من تاريخ وانسانيات وعلوم اجتماعية وعلوم في اعمدة، وبحيث تترتب احداث الفترة الزمنية الواحدة افقيا.

ابعاد الملصق ١٣٥ × ١٨٣ سم.

اربعة انواع من المدخنين

لقد تم تحديد اربعة انواع من المدخنين، فاذا كنت مدخنا فمن اي نوع انت ؟

١ ـ هل تكثر من التدخين في اوقات الازمات ؟ هل سبق لك ان تركت التدخين غير مرة ثم عدت اليه في اوقات عصيبة ؟ هل تبدو سيجارتك وكأنها مسكن يخفف مشاعر الخوف والسلبية ومشاعر الغضب او العصبية ؟ اذا كان الامر كذلك فانه يمكن تصنيفك مدخنا ذا اثار سلبية، مدخنا يستعمل السيجارة كعصا يتوكأ عليها او كمسكن يزيل المشاعر السلبية كالعصبية والغضب والعار او الاشمئزاز. وهذا النوع من تلبية الحاجة يوفر دافعا قويا للغاية بحيث يصبح التدخين تجربة ممتعة جدا.

٢ ـ هل تجد نفسك تشعل سيجارة قبل ان تنتهي سيجارة اخرى ؟ هل يترك عدم وجود السيجارة شعورا مزعجا ؟ هل تشعر دائما برغبة قوية في التدخين ؟ اذن فالفرص كبيرة لان تكون مدخنا مدمنا، مدخنا يستعمل السجائر لتلبية حاجة او لحل مشكلات، مدخنا يشعر بانه عادي وهو يحمل السيجارة اكثر من دون سيجارة.

٣ ـ هل تحب فعلا ان تدخن وتتمتع بمذاق الدخان ؟ هل يبعث التدخين الراحة في نفسك ؟ هل يضيف متعة الى وجبة الطعام ؟ هل تجد متعة في اللعب بالسيجارة وهي في يدك فتنفث الدخان في حلقات ؟ اذا كان الامر كذلك فانك مدخن ذو اثار ايجابية، كثيرا ما يسمى مدخنا من اجل المتعة.

٤ ـ اذا كانت السجائر تنفد منك، دائما فان المحتمل هو انك تستهين بمقدار ما تدخن، وانك قل ان تطفيء السيجارة اذ انك تواصل التدخين وان العادة عندك عفوية بحيث ان السيجارة تترك العلبة الى فمك دون تفكير منك تقريبا. وقد تجد ان تلك السيجارة بشكل خاص لا مذاق لها، ولكن يبدو ان ثمة سيجارة مشتعلة في جميع الاوقات، وكثيرا ما تشعل سيجارة لتجد ان ثمة سيجارة مشتعلة في منفضة السجائر، واذا كان هذا التصرف يصف نمط التدخين عندك فان عندك عادة.

صيدلانية : سلوى عودة عمارين
اختصاصية التحاليل الطبية

ترجمات

الخارجية الاميركية تشعر بالارتياح بعد طرد رئيسة الشؤون القنصلية!

بقلم ايلين سيولينو.



اليزابيث تامبوسي قبل طردها

توقفت وزارة الخارجية الأميركية حوالي تسعين دقيقة، فللمرة الأولى منذ الأيام الأولى لحرب الخليج يسلط عدد كبير من المسؤولين انظارهم على شبكة سي ان ان، ليستمعوا في هذه المرة الى القائم بأعمال وزير الخارجية، لورنس ايجلبرغر وهو يعلن خلاصة التحقيق الداخلي المترقب منذ زمن طويل.

كان الدبلوماسيون المحترفون على مدى أسابيع مضطربين ازاء الطريقة التي كانت وكالتهم قد استخدمت بها للتأثير على نتيجة الانتخابات الرئاسية، واصيبوا بالارتياح عندما تم طرد اليزابيث تامبوسي باعتبارها مسؤولة عن ذلك العمل.

بالنسبة للمحترفين في وزارة الخارجية، كانت تامبوسي مثل ملكة القلوب للويس كارول، إدارية على مستوى رفيع تنتهج سياسة حازمة ازاء من حولها، ففي اثناء ثلاث سنوات ونصف السنة، وكأعلى ضابطة شؤون قنصلية، طردت عدة مساعدين ووبخت عشرات آخرين.

في الأسبوع الماضي، كان المحترفون يراقبون ايجلبرغر وهو يتلظى غيظاً على وظيفة ضابط الجهاز الخارجي التي كان يشغلها ذات يوم. فقد قال: أعتقد أن سمعتنا قد لطخت، واشعر بالأسف لأن ذلك حدث، لكن ذلك حدث، وعلينا الآن ان نحاول تنظيف ذلك.

ان الاختلاف بين نهج ايجلبرغر ونهج رئيسه السابق، جيمس بيكر لم يكن في يوم من الأيام اكثر وضوحا مثلما هو الحال الآن. وقد قال موظف في الخارجية منذ زمن طويل: كان يمكن لبيكر ان يهرب ويضع شخصا آخر في الواجهة!

لكن تعليقات ايجلبرغر سلاح ذو حدين، فعلى قدر ما دافع عن اللاحزبية فانه أوضح انه لن يوزع المسؤولية هنا وهناك، على البيت الأبيض او حملة اعادة انتخاب بوش.

وقال مسؤول في وزارة الخارجية: لاري كان لاري، فقد واصل القول إنه يعتقد ان من المزعج ان تنجر وزارة الخارجية الى الوحل، لكنه لم يميز بيننا وبين السياسيين الانتهازيين.

ان احد الاسباب التي جعلت ايجلبرغر لا يفعل ذلك يتمثل في انه رغم حرفته الطويلة كضابط في الخدمة الخارجية، هو انه موظف سياسي منذ اربع سنوات. وقد انتقده ضباط الخدمة الخارجية لأنه لم يتخذ اجراء اجرأ واسرع حين علم بالتجاوزات، ولأنه تشاور مع الرئيس جورج بوش قبل طرد تامبوسي بسبب البحث عن ملفات جواز سفر بيل كلينتون حين كان مرشحا رئاسيا.

في ظل تامبوسي، وهي مشرّعة سابقة في نيو هامبشاير، ومحسوبة على رئيس طاقم البيت الابيض السابق جون سنونو، اصبحت دائرة الشؤون القنصلية واحدا من اقل المكاتب شعبية في الوزارة، وكان بعض المسؤولين الذين يعينون في هذه الدائرة يشغلون وظائف دنيا حتى يتركوها.

ليس مثيرا للدهشة ان رد الفعل الأولي داخل الوزارة كان ارتياحا بعد طرد تامبوسي في الشهر الماضي. فقد ذهبت المرأة التي حصلت على منصبها لأن البيت الأبيض امر بذلك رغم اعتراضات مسؤولي وزارة الخارجية ورغم حقيقة انها تلعثمت في الردود على الأسئلة الرئيسية التي وجهت اليها في جلسات مجلس الشيوخ لتثبيتها.

ومع ان قضية تامبوسي اوضح مثال على التسييس في الوزارة، فإنها تعكس موقفا شوه عملية السياسة الخارجية في عهدي ريغان وبوش.

شارلس وليم ماينز، محرر "فورين بوليسي" وضابط سابق في سلك الخارجية، يقول: ان هذا تتويج لاثنتي عشرة سنة من تسييس وزارة الخارجية، فقد كان يتم الطلب من ضباط سلك الخارجية ان يفعلوا ويقولوا أشياء غامضة، اشياء أقل ما يمكن ان يقال عنها أنها نسفت المعايير والمعنويات بين افراد السلك الدبلوماسي.

ويضيف ماينز ان انتقال بيكر الى البيت الأبيض لادارة الحملة الانتخابية قد بين مدى قلة الإهتمام بمهمة السياسة الخارجية والخدمة الخارجية.

حين سئل فيما إذا كان انتقال بيكر قد ساهم في خلق جو أمكن معه حدوث تجاوزات مثل قضية تامبوسي، فإن ايجلبرغر لم يعثر على الكلمات المناسبة فقال: كنت اعرف ان هذا سيحدث... ليس لدي اية فكرة.. وليس لدي اي جواب على ذلك السؤال.

هيرالد تريبيون

شقاق في الخارجية الاميركية حول بيع أقمار التجسس

● بقلم: وليام برود

مركبة فضائية

هنالك ثلاثة اقطار، على الاقل تسعى الى شراء اقمار صناعية للتجسس، من الولايات المتحدة، ويقول الخبراء الحكوميون ان الطلبات قد اثارت شقاقا على مستوى عال واعادة نظر في السياسة داخل الحكومة، وهي امور قد لا تحل الا في عهد كلينتون.

يقول المحللون انه أمر مثير ان تقوم الحكومة بالنظر في تصاريح لبيع مثل هذه المركبة الاستطلاعية عالية التقنية، والتي يمكن ان تكلف بليون دولار، والتي غلفت بغطاء سري منذ ولادتها قبل ثلاث وعشرين سنة، حيث ان عدة اشخاص يقبعون الان في السجن، لانهم سربوا معلومات حول مثل هذه الاقمار او البيانات التي جمعتها.

من دورانها حول الارض تستطيع الات التصوير في الاقمار الصناعية ان تصور اجساما على الارض ذات اهمية هائلة للمخططين العسكريين فتكشف مثلا حجم وموقع الدبابات والقوات والسفن، والصواريخ والطائرات.

يقول الخبراء ان استخدام هذه الصور يمكن ان يردع الحرب او يساعد على شنها، فالدولة التي تنظر من الفضاء الى ما وراء حدودها اقل عرضة للهجوم المفاجيء، لكنها ايضا تستطيع ان تكتشف مسارب الغزو واهدافه، ففي اثناء الحرب الباردة كانت اقمار التجسس المصدر الرئيسي لمعرفة الاتجاهات لقاذفات الولايات المتحدة بعيدة المدى وصواريخها.

ومع ان الشركات الخاصة تصنع الاقمار الصناعية الا ان تصدير اي نوع من المعدات العسكرية يستدعي من المصدر ان يحصل اولا على تصريح حكومي.

لقد قال الخبراء الاتحاديون في الاسبوع الماضي ان اسبانيا وكوريا الجنوبية والامارات العربية المتحدة تسعى الى الحصول على اقمار تجسس، وقد قال متعهدو الاسلحة الاميركية، المتلهفون لمثل هذا العمل المجزي في ضوء انحسار الميزانيات العسكرية، قالوا في مقابلات اجريت معهم ان بلدانا شرق اوسطية وأسيوية أخرى قد اعربت عن اهتمامها بذلك.

ان ما كشف في الاسبوع الماضي عن طلب الامارات العربية المتحدة وهي اول اشارة علنية عن مثل هذا النشاط قد دفع وزارة الخارجية الاميركية الى التأكيد بأن الصفقة قيد النظر، واضافت انه بدىء باعادة النظر في السياسة الفدرالية لمعرفة مزايا هذه الصفقة.

ريشارد بوشر الناطق باسم الخارجية قال في الاسبوع الماضي: اننا ندرس بكل عناية القضايا المعقدة التي تكتنف مثل هذه الصفقات.

لكن بوش احجم عن الافصاح او القول متى يمكن لهذه الدراسة ان تنتهي.

الدكتور هانز مارك، مدير سابق لمكتب الاستطلاع الوطني في البنتاغون قال في مقابلة ان انتشار مثل هذه الاقمار قد يخفف التوترات في كل انحاء المعمورة باستبدال التكهنات العسكرية بتقييمات واقعية لكن قال ان على الولايات المتحدة ان تختار الزبائن بعناية.

وقال الدكتور مارك: اننا في حاجة الى التمييز بين امثال ايران في العالم وبين امثال كوريا الجنوبية، فاي بلد يضع سعرا لرأس كاتب ومؤلف ليس متمدنا لذلك ينبغي ان تصدر احكامنا من ذلك السياق.

لكن وليم باروز، مؤلف كتاب "في عمق الظلام" وهو كتاب عن التجسس الفضائي، يقول ان اية مبيعات فكرة سيئة جدا، وقد تثير المجازفة بحرب ذرية، فاقمار الاستطلاع والصواريخ الذرية تسير جنبا الى جنب، فاذا بعنا هذه المادة فاننا سنمكن المشتري او اي شخص يتعامل بها من ان يقوم بتهديف دقيق فالامر لا يحتاج الى صاروخ بالسينتي، او قنبلة ذرية حتى يكون سلاحا خطرا.

المسؤولون الاتحاديون في وزارات الخارجية والتجارة والدفاع، وفي وكالات الاستخبارات الاميركية، يقال انهم امام طريق مسدود، حول ما اذا كان عليهم ان يوافقوا على مثل هذه الصفقات.

لكن خبيرا فدراليا في الاقمار والذي تحدث شريطة عدم ذكر أسمه، يقول انه يشتم ان العناصر المتنفذه في الحكومة يميلون للموافقة، ويضيف: سوف يتم رمي القضية في احضان كلينتون، وهي صفقة ضخمة تحتاج الى النظر فيها بعناية فائقه.

ان الولايات المتحدة وروسيا والصين فقط هي التي تملك اقمار التجسس في هذه الايام، ويكافح كل منها لابقاء القوة الفعلية سرا، حتى تقل قدرة المنافسين على تجنب التجسس ويقال ان افضل الاقمار الاميركية تستطيع ان ترى اجساما صغيرة بحجم كرة البيسبول، مع ان مثل هذه الادعاءات قد قوبلت بالتكذيب..

ويقال: ان الاقطار التي تحاول اليوم تطوير مثل هذه المركبات، تشمل فرنسا وبريطانيا وايطاليا واسبانيا واسرائيل والهند، لكن البدء من الصفر باهظ جدا فقد يحتاج الامر الى عدة بلايين من الدولارات لاقامة موقع اطلاق، وصنع الصواريخ وتطوير المركبة الفضائية وانشاء شبكة مراقبة وتحكم ارضية وشراء اجهزة الكمبيوتر والبرامج الضرورية وتوفير طاقم من مفسري الصور.

لقد كانت اسبانيا اول بلد يطلب تصريحا من الولايات المتحدة حيث تقدمت بطلبها في علم ١٩٩٠ من خلال متعهد اسلحة اميركي، الشركة الدولية للاستخدامات العلمية في سان دييغو، وقد وضعت الشركة مخططا لصنع قمر صغير نسبيا وغير مكلف.. يوضع في المدار بواسطة بيغاسوس، وهو صاروخ ذو اجنحة طوله خمسون قدما، يطلق من طائرة.

قال مسؤول في الشركة اشترط عدم ذكر اسمه، ان المخطط عرض على وزارتي الدفاع والداخلية الاسبانيتين، واضاف ان طلبا للحصول على رخصة تصدير لقمر التصوير قد ارسل الى وزارة الخارجية لكنه اسقط في اوائل هذه السنة، بعد ان قررت مدريد ان الموازنة لا تسمح بالشراء، واضاف المسؤول في الشركة: انهم ما يزالون مهتمين لكنهم لا يملكون الاموال في الوقت الحاضر.

غيلبرت راي، نائب الرئيس لتطوير الاعمال في مؤسسة العلوم الفضائية التي تصنع صواريخ بيغاسوس ومقرها في فيرفاكس، يقول ان الشهية الدولية على مثل هذه المبيعات قد ازدادت بعد المبادره الاسبانية.

يقول الخبراء ان تلك الشهية قد انفتحت نتيجة حرب الخليج حيث ظهر ان اقمار التجسس الاميركية كانت تعطي التحالف تفوقا هاما على العراق.

وبعد الحرب، اتصلت الامارات العربية المتحدة وهي عضو في التحالف، بشركة صناعات عسكرية اميركية، تضم ليتون ايتيك للبصريات في ليكسنغتون، ماساشوستس، التي تصنع اجهزة بصرية متطوره جدا للاستخدامات المدنية والعسكرية، بما فيها مركبات الاستطلاع وسألت الامارات العربية المتحدة عن امكانية شراء قمر صناعي ثم تقدمت بطلب رسمي لواشنطن.

ريشارد ولينساك نائب الرئيس لتطوير البرامج في الشركة يقول: لقد طلبوا دراسة جدوى لركبة استطلاع بالصور، ودخلت الحكومة الاميركية في جدل طويل منذ ذلك الوقت.

ويقول دولينساك ان شركته قد سرحت حوالي ربع موظفيها البالغ عددهم، ٨٠٠ شخص، بعد تراجع عمل البنتاغون في السنوات الاخيرة، وان الشركة تتابع الان فرصا جديدة بما فيها مبيعات للخارج.

ويضيف: ان انتشار اقمار التجسس شيء حتمي فهنالك عدد كبير من الاقطار التي تملك تلك القدرة: فرنسا وروسيا والصين.

ويقول ان مثل هذا الانتشار قد يكون مفيدا، فالمجتمع الدولي اخذ يصبح اكثر ارتياحا في ادراك ان الاستطلاع طريقة غير عنيفة لتنفيس الاوضاع المتوترة.

ويختلف الاسرائيليون على مثل هذه التقييمات حيث شجبوا في الاسبوع الماضي فكرة بيع قمر تجسس لبلد عربي، فقد نسبت الجروزالم بوست لمسؤول في وزارة الدفاع الاسرائيلية ادانته للولايات المتحدة لرفضها مشاركة اسرائيل في المزيد من الاستطلاع او تقديم المساعدة في بناء "قمرنا الاستطلاعي الخاص بنا".

واضاف المسؤول الذي اشترط عدم ذكر اسمه: انهم يريدون ان يزودوا الاقطار العربية بعدسات تمكنهم من رؤية كل حركة عسكرية في اسرائيل.

يقول الخبراء الاميركيون ان اسرائيل تعمل منذ سنوات في صنع قمر تجسس وقد قامت باول تجربة فضائية للقمر في عام ١٩٨٨.

اما البلد الاخر الذي يسعى الى شراء قمر تجسس فهو كوريا الجنوبية، حسبما يقول خبراء حكوميون اميركيون، الا ان سيؤول على عكس الامارات العربية المتحدة لم تقدم طلبا رسميا للحصول على رخصة تصدير.

وقد قال روبرت مانتيل وهو ناطق باسم وزارة الخارجية انه يعرف بالاقتراح الاسباني لكن لا يستطيع أن يؤكد اهتمام كوريا الجنوبية، وقال: لدينا طلب رسمي واحد لتصدير قمر استطلاع لكننا تلقينا عددا من الاستفسارات في الماضي من اقطار اخرى..

ومع أن عدة محللين اوصوا ان الوقوف دون مبيعات اقمار التجسس في واشنطن يمكن ان ينفر الزبائن، فيتوجهون الى اقطار اخرى، فان باروز قد وصف مثل هذه الحجج بانها "محاولة واضحة لجمع بعض الاموال" وقال ان على الحكومة الاتحادية أن تستعمل كل نفوذها لوقف الانتشار، ويجب ان تتوصل الى اتفاقيات دولية حتى لا تقوم اية دولة ببيع هذه المادة بدلا من التنافس حول اي الاقطار يستطيع أن يوفر افضل نظام للاسواق.

نيويورك تايمز

«الجرافة» الاميركي!

بقلم: سابين دولانجلاد // وجورج ثالانس

تستخدم اميركا الحرب الاقتصادية، بحجة الدفاع عن منتوجاتها. الا تسعى اميركا بهذه الوسيلة الى تقسيم اوروبا، وتاكيد هيمنتها العالمية؟

عندما نقلت الـ "واشنطن بوست" في الربيع الماضي، تصريحات مسؤول من البيت الأبيض تصف فرنسا بانها "الخصم الاستراتيجي"، كان الانطباع في باريس بين متشكك وغير مبال.

ولكن حاليا وبعد ان بدأت الحرب الاقتصادية التي تهدد بها الولايات المتحدة اوروبا، وبشكل خاص المنتوجات الفرنسية، بدا التساؤل في فرنسا، ماذا لو كانت اميركا بحجة الدفاع عن منتجي الصويا والقمح عندها، تسعى للاستحواذ على السلاح الغذائي بهدف ارساء قواعد زعامتها على العالم، وتقسيم أوروبا التي تعاني اصلا من التزامها بمعاهدة "ماستريخت"، وعزل فرنسا التي ارتكبت الخطيئة العظمى كونها تحلم بأن يكون لأوروبا قدرة دفاعية مستقلة؟

ان هذا العداء واضح بلا شك وخاصة بعد تطبيق الرسوم الجمركية الباهظة والتي تساوي نسبة (٢٠٠٪) على (٣٠٠) مليون دولار من البضائع الأوروبية، وحيث ان الخمور الفرنسية البيضاء لن تورد قبل اوائل كانون الأول، فيمكن ايجاد حل حتى ذلك الحين. ولكن اجراء كهذا لا يمكن ان يمر دون عقاب، في عالم تتآكله الازمة الاقتصادية ومشكلة البطالة. وحتى لو لم يستمر الخلاف الاميركي الفرنسي الا شهرا واحدا فسيكون ذلك شهرا ضائعا على حساب موضوع اعادة الثقة بين البلدين، وبالتالي على حساب النمو، وظهور جديد لاسلوب ادارة التجارة والاقتصاد من خلال قوتين والذي كان يثقل على الاقتصاد خلال العقد الماضي.

مهدت خطة "مارشال" الوضع، لغزو السلاح الغذائي، وتم الترتيب لذلك في مزارع اركنساس وفي مزارع اخرى حيث تم بيع الاعلاف الناتجة عن الصويا بأسعار منخفضة جدا وذلك بفضل برامج الدعم الغذائي مما اغرى "مجترات" القارة القديمة واليابان.

وفي علم ١٩٦٢ عندما كانت اوروبا تطبق سياستها الزراعية المشتركة، لم تهتم الا بالقمح واستمرت بالحصول على "الصويا" دون رسوم جمركية.

وفي علم ١٩٧٣، عندما قرر ريتشارد نيكسون ان يطوي اوروبا واليابان تحت جناحيه في المفاوضات التجارية، في "ندوة طوكيو" اعلن حصاراً على الصويا، وكان لقراره وقع القنبلة في حينه وتضاعف سعر الاعلاف اربع مرات وشعرت اوروبا بتبعيتها.

وتم استخدام "انظمة بروتينية" بدلا عن العلف الناتج عن الصويا في كل دول المجموعة، وتؤمن هذه الانظمة حاليا (٣٠٪) من التموين.

وطبعا لم تحتمل الولايات المتحدة هذه الخسارة والتي قدرتها بمبلغ مليار دولار، والتي تهدد حالياً باستعادته من خلال الإجراءات الانتقامية التي ذكرت سابقا.

وإضافة الى مشكلة الصويا، فقد تأججت المعركة في حلبة "الغات" منذ عام ١٩٨٦، بحرب حامية ضد السياسة الزراعية المشتركة بمجملها، والتي تتمثل بضمان الاسعار، وبدعم التصدير، والتي أتاحت لأوروبا أن تنافس المزارعين الاميركيين في كل الاسواق. تحت راية التبادل الحر، وقامت الولايات المتحدة والتي تدعم مزارعيها بوفرة، بوضع "القلعة الأوروبية" موضع الاتهام ومارست عليها ضغطا سياسيا واعلاميا كبيرا، لم تستطع اوروبا مقاومته بسبب صراعاتها الداخلية. وبالتالي استمرت في اعطاء تنازلات دون الحصول على شيء بالمقابل.

وكذلك قامت في عام ١٩٩٢، بتعديل سياستها الزراعية، بحيث اصبحت تتطلب من المزارعين جهوداً هائلة مما ادى الى انخفاض كبير في الانتاج، وخاصة بعد وضع (١٥٪) من اراضيها في فترة استراحة.

ولم يكتف الاميركيون بكل ذلك، وهم يطلبون دائما الاكثر. وقد طلبوا من دول السوق الأوروبية المشتركة بكل جراءة ان تخفض (٢٢٪) من صادرات الحبوب واللحوم، ومن انتاج الصويا (من ١٣ الى ٩ ملايين طن"، دون حساب حاجة المجموعة الى استيراد (٣٪) على الاقل من القمح لاستهلاكها الداخلي.

في عشية الانتخابات الاميركية، حصل الاوروبيون نصرا في هذه القضية: فبعد ان قبل المفاوض عن المجموعة الأوروبية "راي ماك شاري" استئناف المباحثات في "شيكاغو"، ووافق على تخفيض نسبة (٢١٪)، من صادرات الحبوب، واقر سقفاً لانتاج المجموعة من الصويا بمقدار ٩,٥ ملايين طن. ولكن هذا ايضا لم يعجب الاميركيين، وأدى الخلاف الى فشل الاتفاق.

وقد قرروا إن على اوروبا ان تخفض الانتاج الى ٩ ملايين. هل يمكن ان يعلنوا حربا اقتصادية على (٥٠٠٠٠٠) طن؟ يبدو أن "كارلا هيلز" سيدة التجارة الأميركية الحديدية مستعدة لذلك.

كيف يمكن تفسير هذا الاصرار ان لم يكن من ضمن سياق استراتيجية شاملة؟

يصرح مسؤول في "غات" قائلا: "أن كل ما يجري يجعل الولايات المتحدة تبدو وكأنها تريد استعادة هيمنتها على العالم، حيث ان سوق الحبوب، هو سوق جيو - سياسي كبير".

فإذا نظرنا الى المستوردين الثلاثة الاوائل فهم الصين ومصر وروسيا، وكل منها تلعب دورا مهما في منطقتها. الا تشحذ حكومة واشنطن جهودها، لتدعيم السيطرة على "السلطة الخضراء".

لقد عانى وزير التجارة الخارجية الفرنسي "برونو دوريو" من هذه التجربة، حيث ذهب خلال الاسابيع الماضية الى "القاهرة" لتوقيع اتفاق على تصدير (٦٠٠٠٠٠) طن من القمح، وقد كاد ان يعود بخفي حنين، اذ ان الاميركيين عرضوا سعرا للاغراق اقل من (٣٠٪) من العرض الفرنسي.

ولحسن الحظ فقد قاومت "مصر" هذا الاغراء حتى لا تقع في قبضة واشنطن كليا، وما ينطبق على الحبوب ينطبق على النفط فمنذ حرب الخليج استعادت الولايات المتحدة "سلاح الطاقة". وكذلك على الناحية العسكرية، حيث ان القوات الاميركية قطيعة وتبدي رغبة حاسمة في اجتثاث كل مصدري الاسلحة.

اما بالنسبة للحلفاء البريطانيين المخلصين، فقد قاموا بالقضاء على العقد الذي كاد ان يوقع لبيع دبابات "للكويت".

ان ما يزيد في القلق هو ان الرئيس "بيل كلينتون" سيدعم هذا التوجه. واذا تركت فرنسا الامور حاليا لتتفاوض لاحقا مع الادارة الديمقراطية فيمكن ان يكون ذلك خطأ فادحا في الحسابات حيث ان الرؤساء الديمقراطيين ابتداء من "روزفلت" وانتهاء بـ "كيندي" لم يكونوا يعيرون الاهتمام للجمهورية الفرنسية، وهل كانت مجرد صدفة ان "كلينتون" لم يضع "فرانسوا ميتران" على قائمة من سيتصل بهم لأول مرة من الرؤساء الاجانب؟

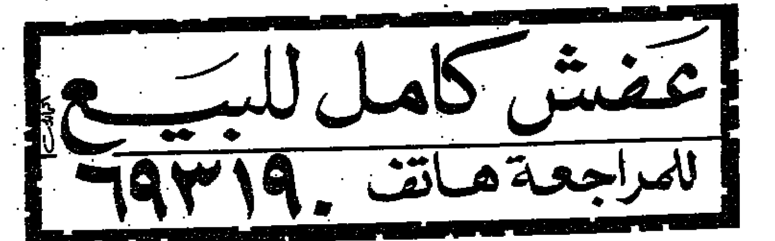
ان تقاليد الديمقراطيين المرتبطة بنقابات العمال، تتبع سياسة الحماية اكثر من الجمهوريين حيث ان البند رقم (٣-١) الشهير من قوانين التجارة، الذي يسمح للدولة باتخاذ اجراءات انتقامية منفردة مثل التي ستطبق في ٥ كانون الأول القادم، تم التصويت عليه من قبل مندوبي البرلمان الديمقراطيين وتم ايقافه لمدة طويلة من قبل الرئيس الجمهوري. ومن الآن فصاعدا فإن الديمقراطيين سيسيطرون على البرلمان كما على الرئاسة، و "بيل كلينتون" الذي قدم الكثير من الوعود التي يصعب الوفاء بها، الان يفكر باستخدام السيادة السياسية الأميركية لانتزاع تنازلات اقتصادية؟

ان هذا يعني ان المعركة ستكون قاسية، حتى لو انها لم تؤد الى حرب تجارية. ولمنعها او على الاقل للحد من اضرارها يجب ان تكون هناك جبهة اوروبية متحدة. والا لا يمكن الحصول على شيء، وان وزراء التجارة الخارجية الاثني عشر الذين يجتمعون في لندن، لم ينجحوا في التفاهم حول مبدأ الاجراءات الانتقامية حتى الان، حيث ان اوروبا تعاني حاليا من الصراعات الشخصية، وتصفية الحسابات، وقد استقال المفاوض "راي ماك شيري" من منصبه متهما "جاك ديلور".

وفي الواقع، بالنسبة للدفاع عن الفرنك الفرنسي، يعتمد ذلك على تضامن المحور باريس - بون وفي هذه المرة كان الالمان رغم دعمهم للفرنسيين متحفظين، وهذا طبيعي حيث ان لهم مزارعيهم، ولكنها ايضا تخشى من حرب تجارية، من حيث كونها قوة صناعية، وقد ملوا من نجدة السلطة السياسية الفرنسية المنتهية، وقد تذمروا فعلا من موقف فرانسوا ميتران" الذي خاطر بالفكرة الأوروبية، بمغامرة الاستفتاء، وها هي الآن تطلب منهم دعم باريس في مواجهة اميركا حتى شهر آذار المقبل على الاقل، حتى لا يخرج الفلاحون مذاريهم من الآن وحتى وقت الانتخابات!

ومن المؤكد عندما يلقى "كول" دعم "فرانسوا ميتران" بشأن الصواريخ الأوروبية في عام ١٩٨٣، لم يشك ابدا في ان عليه ان يرد هذه الخدمة سريعا.

الاكسبرس



الجواهري يتذكر

● الدكتور خليل الشيخ

ربما يكون محمد مهدي الجواهري اول شاعر عربي يمتد به العمر ليشهد من التحولات والاحداث، ما لم يتمكن شاعر مثله من شاهدته ومعايشته، فقد عرف الجواهري على الصعيد السياسي الملك فيصل بن الحسين عن قرب وعمل معه في بلاطه، واقترب من سياسيي عصره، اقترابا زاده عنهم ابتعادا. مثلما عرف الرصافي والزهاوي، اما الاول فقد قال في الجواهري :

اقول لرب الشعر مهدي الجواهري
الى كم تناغي بالقوافي السواحر

واما الثاني فقد قال فيه الجواهري :

قم يا جميل فحامني
يا حامي الادب العراقي

واذا كانت هذه العلاقة قد نمت والجواهري شاب، مقبل على الحياة، فقد كان الشاعران الشيخان، رغم ما بينهما من اختلاف، يقتربان من وداع الحياة، لذلك لم يكن بدعا ان يقول الرصافي مخاطبا الجواهري :

ركبت بجور الشعر قبلك خائضا
لعمرك منها كل طام وزاخر
بكيت بها المجد المضاع بادمع
من الشعر شروى اللؤلؤ المتناثر
فلم الف الا منكرين مكانتي
يحيدون عنها بالوجوه النوافر
انا اليوم من هذي الحياة على شفا
اشاهد منها مرقدي في المقابر
ارحل عنها عائذا من شرورهم
برب كريم قابل التوب غافر

كما كانت للجواهري علاقات وطيدة بادباء العالم العربي، ممن ينتمون الى اجيال متعددة، فاذا صح انه ولد سنة ١٩٠٠ م كما يقول دارسوه او ١٩٠٢ م كما يقول هو، فان هذا يعني انه عاصر الحركة الادبية الحديثة، منذ شوقي وحافظ، مرورا بالعقاد، وطه حسين الذي مدحه بقوله :

احييك طه لا اطيل بك السجعا
كفى السجع فخر محض اسمك اذ تدعى

ووصولا الى السياب وحركة الشعر العربي الحديث.

لهذا كان حدثا ان ينشر الجواهري الجزء الاول من ذكرياته، تحت عنوان (ذكرياتي ١٩٨٨ م) وان تجيء هذه الذكريات في سفر ضخم يقع في حوالي ٦٠٠ صفحة.

تتوقف هذه الذكريات عند الاربعينيات، وهي مرحلة تتضمن النشأة والتكوين والعطاء، اضافة الى ان الشخصية تتبلور فيها وتتضح سماتها وابعادها، والحق ان هذه الذكريات، اذا نظر اليها من زاوية تاريخية، تبدو قيمة.

صحيح ان هذه المعلومات محكومة برؤية الجواهري، ومزاجه، غير ان قراءتها واعادة فحصها في ضوء المصادر الاخرى، ومقارنة ما ورد فيها بالمذكرات والسير الذاتية لمعاصري الجواهري ستؤدي الى اثراء هذا الجانب.

واذا استثنينا الجانب السياسي، باعتباره قابلا للتلون برؤيته الذاتية، حيث كان الجواهري ينتقل من النقيض الى النقيض، ولا مبرر الا الاقتراب او الابتعاد من الذات ومصالحها، في كثير من الاحيان. اذا استثنينا الجانب السياسي، كما قلت ، فان الجوانب الاخرى تحتاج الى الاضاءة والتحليل. فان خصومة الجواهري مع ساطع الحصري، وامين الريحاني مثلا تحتاج الى توقف وتحليل. فخلاصة راي الجواهري في ساطع الحصري لا يسر محبي ساطع، وهو يتمثل في كون الحصري مجهول النسب، رغم ادعائه بانه يماني وانه عثماني التفكير، رغم ادعائه العروبة وانه طائفي رغم ادعائه العلمانية . واذا كان هذا الحديث غير مفاجيء وبخاصة لمن يعرف ما كتبه خصوم الحصري عنه، فان من الضروري ان ننبه الى ان الخصام بين الجواهري والحصري لم يكن متكافئا يومها. فقد كان الحصري بمثابة امين عام لوزارة المعارف، في حين كان الجواهري معلما في المرحلة الابتدائية، وقد تشكلت قناعة الجوهري في ضوء تجارب ذاتية، بعضها مؤلم. ولا ينسى الجواهري ان يقول ان الحصري كان يسعى الى اثارة فتنة في العراق، وان الملك فيصل كان يعرف ذلك ولكنه كان غير قادر على مواجهته بالنظر الى مكانته عند الانجليز.

اما رايه في الريحاني فخلاصته ان الريحاني جاسوس امريكي وهو رأي قديم، يتكيء فيما يبدو على علاقة الريحاني بالحصري، وانتصار الريحاني لصديقه في معركة الجواهري. واذا كان رأي الجواهري في الريحاني، يأتي ليعبر عن لحظة اندفاع حادة فان باحثين عرب ومن بينهم الدكتور محمد انيس اثاروا اسئلة حادة حول ارتباط الريحاني وغيره من بعض كتاب المهجر بالمخابرات المركزية الامريكية. وقد نقل الجواهري في الصفحة (٣٤٠) نصا من كتاب (صقر الجزيرة) لمؤلفه رغيب العطار، يؤكد ان للريحاني دورا سريا، يختلف عما كان يعلنه في الظاهر.

غير ان لذكريات الجواهري جوانب اخرى تستحق ان يلتفت اليها، وهي تشكل شخصية الجواهري الشعرية ، فقد بدأ منذ سن مبكرة يقرأ في النجف، بكل ما فيها من جو يعبق بالتاريخ والبطولة والذكريات، نهج البلاغة وامالي القالي والمرتضى والاغاني وكتب الجاحظ، ثم بدأ ينسخ الدواوين التي تصل يده اليها. منذ امرىء القيس مرورا بالكميت ودعبل وابن زيدون حتى البهاء زهير.

لقد كان الشعر خبزه اليومي، حتى صار مضرب المثل في قوة الذاكرة الشعرية، وهو يروي (ص ٧) كيف فاز بليرة ذهبية وسط دهشة الحضور عندما تحداه احدهم بان يحفظ ٤٠٠ بيت من الشعر في يوم واحد، فحفظها وفاز بالرهان.

كما ان فيها جانبا اخر هو ذوبان هذه الشخصية في الحياة العامة، ومقدرتها على نقل ما في هذه الحياة من معارك الى الشعر. ان المذكرات تصف لنا ابعاد هذه الحياة بكل تشعباتها السياسية والاجتماعية، وتوضح وان كان ذلك يتم على نحو غير صريح، ما يتحلى به الجواهري من نفعية تصل حد الانتهازية (انظر ٢٩٠ وما بعدها).

على ان هذه المذكرات، تبدو غير غنية اذا نظر اليها من زاوية الاحتفاء بالحياة الشخصية للجواهري، فهي من هذا الجانب غير صريحة، ويبدو لي انها كانت تتعمد ذلك.

يفتتح الجواهري حديثه عن الخاص بالحديث عن المراة الاولى (ص ١٢٧) فيذكر انه لم يكن حتى سن السابعة والعشرين وجود للمراة في شعره، ولعل الحديث الصريح عن تجربته الاولى مع امراة ظلت تهتم به وتلاحقه دون ان يدري، يؤكد ان الجواهري لم يطور قدرته على الاعتراف، وتحليل الذات، وقد آثر أن ينهي الحديث عن الخاص بالزواج، لكي يتحول الى شخصية عامة، تتحدث عن نفسها عبر تشابك الاحداث وتطورها.

كما ان لهذه المذكرات وجها مهما، يضيء شعر الجواهري فاضافة الى ما في المذكرات من اشارات الى قضايا يحتاج فهم النص اليها، فان فيها ايضاحا لطبيعة الابداع الشعري عند الجواهري، ويجيء هذا الابداع خلال حديث الجواهري عن قصيدته في شيخ المعرة، ومطلعها :

قف بالمعرة وامسح خدها التربا
واستوح من طوق الدنيا بما وهبا

وهي قصيدة من قصائد الجواهري الجميلة التي يقول فيها وهو يصف مأساة المعري :

سل المقادير هل لا زلت سادرة
أم انت خجلى لما ارهقته نصبا
وهل تعمدت ان اعطيت سائبة
هذا الذي من عظيم مثله سلبا
هذا الضياء الذي يهدي لمكمنه
لصا ويرشد أفعى تنفث العطبا

وخلاصة حديث الجواهري (٤٠٩ ـ ٤١٩) ان القصيدة لديه تأتي الهاما، وهي تأتي عبر ابيات قليلة، تشكل مفتاحا للولوج الى القصيدة كلها، وقد سعى عمر ابوريشة ليوفر قبل كتابة هذه القصيدة للجواهري جوا شعريا جميلا،

ولكن ذلك لم يغير من الامر. مما يعني ان الدوافع الداخلية للقول عند الجواهري، اقوى من الدوافع المحيطة، وان كانت القصيدة تظل تخضع عند الجواهري للمراجعة والتنقيح والتغيير.

ان على الناقد الايثق بالشعراء كثيرا وهم يكتبون سيرهم وذكرياتهم فهؤلاء الشعراء يقولون في نصوصهم الشعرية، غير ما يقولونه خارج النص». ولكن هذا لا يعني ان يتوقف الشعراء عن كتابة سيرهم ومذكراتهم. وان يتوقف النقاد عن تحليلها، فان في كتابات هؤلاء الشعراء ما هو جدير بالالتقاط، شريطة الا يقف الشاعر ناقدا او شارحا او وصيا على ما يكتبه.

في ذكريات الجواهري يسعى الشاعر لكي ينسج حياته، بخيوط يحددها، ويبني ملامحها، وهي تحتاج الى ان تقرأ في أطار شعر خصب، مملوء بالحياة بكل ما فيها من تناقضات يعبر عنها بقوله :

وقعت انشودتي والحزن يملاها
مهابة ونياط القلب اوتاري
في ذمة الشعر ما القى واعظمه
اني اغني لاصنام واحجار
لو في يدي لحبست الغيث عن وطن
مستسلم وقطعت السلسل الجاري
الكل لاهون عن شكوى وموجدة
بما لهم من لبانات واوطار
وكيف يسمع صوت الحق في بلد
للافك والزور فيه الف مزمار

لهذا تنتمي هذه المذكرات الى عالم المذكرات غير المتصالحة مع الحياة، وتضج بالرفض والتمرد، رغم ان صاحبها قد كتبها في سن الشيخوخة.

محمد مهدي الجواهري

ديكارت بين حنفي والعظم وزكريا

● د. هشام غصيب

بعد قيام العلم الطبيعي والفلسفة المادية المترتبة عليه (الثورتين العلمية والفلسفية)، لم يعد من الممكن بقاء الميتافيزيقا القروسطية القديمة. لقد هدمت هاتان الثورتان الميتافيزيقا القديمة هدما كاملا وهدمت امكانيتها ايضا وبرغم ما مارسته المؤسسات الايديولوجية القروسطية المتنفذة سياسيا انذاك من قمع وملاحقة وارهاب للعلماء والفلاسفة الجدد، الا ان هذه الممارسات كانت محدودة الاثر، بل ولربما زادت دفق التيار المادي العلمي زخما وضراوة. فالفكر لا يجابه بالسيف، وانما بالفكر المضاد. فمهما كان السيف ناجحا في اسكات هذا المفكر او ذاك، الا انه يعجز عن ايقاف مد او حركة، واقصى ما يستطيع ان يفعله هو الابطاء المؤقت للمد في هذه البقعة او تلك.

لكن المثالية والقوى الداعمة لها لم تستسلم لمد المادية الدافق تماما، وانما سرعان ما اخذت تجمع صفوفها وتلملم اطرافها وتغير من اساليبها وطرائقها وتتهيأ لشن هجوم مضاد على المادية باسلحة جديدة مستمدة من العلم نفسه. فلم تكتف المثالية وقواها بالتنازل الذي قدمه اليها ديكارت، مدركة ان ثنائية ديكارت متفجرة في بنيتها الداخلية، ولم تقنع بالدور الهامشي والعرضي الذي اعطاه ديكارت لكل من الذات الالهية والروح الانسانية. فقد ادركت جيدا ان فلسفة ديكارت فلسفة مادية في اساسها، برغم "انا افكر، اذا انا موجود" وبرغم طبيعة الذات الالهية التي توفق كليا بين مجريات العالمين المادي والروحي. لذلك عمدت المثالية وقواها الى تبني استراتيجية اخرى للديكارتيه بماديتها وعقلانيتها، ولم تخف عداءها الصريح للديكارتيه. وعلى سبيل المثال، في عام ١٦٦٣م، اي بعد ثلاث عشرة سنة من موت ديكارت، صدر مرسوم كنسي في روما يدين الديكارتيه، وبعد ذلك بثلاث سنوات تم نقل رفاته من ستوكهولم الى باريس حيث اقيم بهذه المناسبة احتفال غلب عليه طابع المعاداة للسلطة الايديولوجية المتنفذة.

هناك بالطبع من لا يتفق مع هذا التوصيف الفكري لديكارت والديكارتيه. فكون ديكارت ابتدأ بالذات، لا بالموضوع، يدفع بعض المفكرين الى اعتباره رائد الذاتية ورائد المثالية الحديثة ما بعد العلمية. وفي يقيني ان اولئك المفكرين يخلطون ما بين نقط الانطلاق والاسس. فنقطة الانطلاق هي بالفعل الاساس في حالة عملية التفسير. لكنها ليست كذلك في كل الحالات. انها ليست كذلك في حالة الاستدلال والاستقراء. وبتعبير اخر، فان الاسبقية الابيستيمولوجية لا تعني بالضرورة الاسبقية المنطقية او الانطولوجية. فالذات في فلسفة ديكارت لها بالتأكيد اسبقية ابيستيمولوجية. لذلك يبدأ ديكارت منها (انا افكر اذا انا موجود) يستدل بها على غيرها. لكن الاستدلال ليس اشتقاقا. ان ديكارت لا يشتق وجود المادة من وجود الذات، لكنه يستدل بالثاني على الاول. لذلك، فان الاسبقية الابيستيمولوجية لا تعني هنا الأسبقية الانطولوجية. بل، على العكس، فهناك ما يشير الى ان الاسبقية الانطولوجية هي من نصيب الموضوع (المادة) في فلسفة ديكارت. وبصورة عامة، فانه يمكن القول ان الفلسفة بحكم طبيعتها تعطي الذات اولوية ابيستيمولوجية، لكنها لا تعطيها بالضرورة الأولوية الانطولوجية. وهذه المسألة الاخيرة هي التي تفرق بين التيارين الرئيسيين في الفلسفة: التيار المثالي والتيار المادي. فالمثالية هي التي تقرن الاولويتين في بعضهما. اما المادية، فهي تبدأ من الذات ابيستيمولوجيا لكنها تعطي الاولوية الانطولوجية للموضوع (المادة). ولعل هذا الخلط بين الاولويتين هو الذي يشكل اساس نزوع المثاليين الى اخراج المادية من دائرة الممارسة الفلسفية كليا.

وفي الفكر العربي الحديث، نجد هذا الخلط جليا في ، نظرة الفيلسوف المصري المعاصر حسن حنفي الى الديكارتيه (مثلا في كتابة مقدمة في علم الاستغراب). وهذا الخلط هو الذي يدفعه الى توكيد الجانب المحافظ والمخلفات القروسطية في ديكارت على حساب الجانب الاساسي فيه، وهو الجانب الثوري الحديث. لذلك ينقلب ديكارت على يديه الى مفكر قروسطي وتنقلب فلسفته الى امتداد للميتافيزيقا القروسطية.

وفي المقابل نجد صادق جلال العظم وفؤاد زكريا يؤكدان الجانب المادي الثوري في الديكارتيه، برغم الكوجيتو Cogito وبرغم الدور الذي اوكله ديكارت الى الذات الالهية. وعلى سبيل المثال، يقول صادق جلال العظم في كتابه "دفاعا عن المادية والتاريخ" في هذا الصدد: "لم يتوصل ديكارت الى ثنائيته عن طريق الشك المنهجي كما تريد تواريخ الفلسفة ان تقنعنا، بل نتيجة اعتبارات ومشكلات تتعلق بالمادية الميكانيكية وفلسفة العلم وبابحاثه العلمية والرياضية من جهة، واعتبارات اخرى، هامة ايضا، تتعلق بالانطولوجيا الروحية الموروثة والمكرسة دينيا ومؤسساتيا من ناحية ثانية..-في رسالة معروفة موجهة الى مارسين اعترف ديكارت سرا باغراضه العميقة والحقيقية من تأليف "التاملات" حيث قال في الرسالة ما معناه ان "التاملات" تحوي اسس فيزيائه باكملها ولكنه حذر مارسين، في الوقت ذاته، من افشاء السر تجنبا للعراقيل التي سيثيرها انصار ارسطو واتباع فيزيائه في وجه العلم الجديد ووجه تقبله وانتشاره... تلخص طموح ديكارت في بناء ميتافيزيقا جديدة تناسب الفيزياء الجديدة وتلائمها وليس العكس".

من الواضح اذا ان الاساس الحقيقي لفلسفة ديكارت، في نظر العظم، لا يكمن في منهج الشك انطلاقا من الذات، وانما يكمن في المنهجية العلمية وما تنطوي عليه من تصور مادي للطبيعة. وهذا يؤكد ايضا ما ذهب اليه لوي التوسير من تلازم وثيق بين الثورات العلمية الكبرى والثورات الفلسفية الكبرى. فلئن انطلق ديكارت من الذات، فقد فعل ذلك لان للذات اسبقية ابيستيمولوجية في البنية الداخلية الجوهرية للفلسفة، لا لانه اراد توكيد الذات على حساب الموضوع المادي. فالعكس هو الصحيح. لقد اراد استعمال الابيستيمولوجيا لتخدم اغراضه الانطولوجية، اي لتوكيد الموضوع المادي.

ويعبر فؤاد زكريا عن ذلك برشاقته المعهودة في كتابة "افاق الفلسفة" كالاتي:

"ولقد اراق شراح ديكارت بحورا من المداد لكي يثبتوا ان انطلاقه من الحقيقة الاساسية المتعلقة بوجود الذات، واتخاذه من الكوجيتو (انا افكر) اساسا لاثبات هذا الوجود، وتأكيده ان هذه هي القضية المحورية في مذهبه الميتافيزيقي، معناه ان ديكارت فيلسوف ميتافيزيقي مثالي، بل هو ابو المثالية الحديثة، ما دام جوهر المثالية هو تأكيد اولوية الفكر. ولكن من الممكن ان يقال، من وجهة نظر اخرى، ان الانطلاق من حقيقة الفكر التي تؤسس وجود الذات لا يدل على اولوية الفكر في مذهبه، بل كانت تلك نقطة بداية ضرورية لكي يتسلسل اثبات الحقائق الثلاث الرئيسية بطريقة مقنعة للعقل فحسب. فالترتيب في هذه الحالة هو ترتيب منهجي، لا مذهبي اي ان افضل طريقة عرض ممكنة، واكثر هذه الطرق اقناعا للذهن، هي تلك التي تبدأ بحقيقة الفكر ووجود الذات وتنتهي الى وجود العالم. ولكن هذا الترتيب لا يعكس على الاطلاق أهمية كل حقيقة من هذه الحقائق الثلاث داخل المذهب، وليس ترتيبا للاولوية بينها".

وهو مطابق تماما لما قلناه اعلاه. ويخلص فؤاد زكريا الى انه اذا كان الامر كما في الاقتباس الوارد اعلاه، فانه لن تعود هناك اسبقية لوجود الفكر على وجود المادة، ولا يحق للمرء ان يستنتج من ورود حقيقة الفكر اولا ان المادة ثانوية الاهمية وان الفكر هو الاساس الانطولوجي للديكارتيه. ومن هذا المنظور تبدو الديكارتيه كما لو كانت رحلة تستهدف استرداد الثقة في وجود المادة وفي الوسائل الحسية والعقلية التي نستخدمها لمعرفة العالم المادي. من ثم فان المهمة الرئيسية لميتافيزيقا ديكارت هي تذليل العقبات امام العلم وتوفير التربة الملائمة لبروز العلم الطبيعي وتجذره. والدليل الذي يسوقه فؤاد زكريا لتعزيز هذا الراي هو الموقع البارز الذي تحتله الالية او الميكانيكية في فلسفة ديكارت. فهي بمثابة المحور الذي تدور حوله الرؤية الديكارتيه برمتها، وذلك بعكس ما كان عليه الحال في الميتافيزيقا القديمة (افلاطون وارسطو وغيرهما) التي نزعت الى جعل الغائية (عكس الالية) محور رؤيتها. فلا يقصر ديكارت الالية على العالم المادي غير العضوي فقط، وانما يطبقها على المجال البشري، ذلك المجال الذي حرص الميتافيزيقيون القدماء كل الحرص على جعله مقرا للتفسير الغائي وعالما مستقلا عن المادة. وهذا ما يبتدى بجلاء في كتاب ديكارت "وصف الجسم البشري" الذي نشره عام ١٦٤٨م.

لقد ادرك المثاليون المعاصرون لديكارت الجوهر المادي لفلسفته، ولم تخدعهم القشرة المثالية شبه اللاهوتية التي غلف بها هذا الجوهر. لذلك رفضوها وشرعوا يعدون العدة لشن الهجوم المعاكس (الثورة المضادة) الذي سنتناوله في المقالات اللاحقة.

الحداثة بين المبدع والمتلقي

● زيد خليل القراله

الحداثة موضوع شائك شائق، فكلما حاولنا الابتعاد عن الخوض فيه نجد انفسنا في وسطه، وذلك من خلال ما يطالعنا من الكتابات الشعرية، والنثرية، وما تتخذه من اشكال متجددة، فمن هذه الكتابات ما اصابته ارهاصات الحداثة فانتقل نقلة نوعية واضحة، ومنها ما ادعى الحداثة فأصبح عالة على إنتاج العصر، ولعل العلة في ذلك عدم وعي الحداثة ودلالتها، فلم يصل النقاد لاعطاء صورة واضحة المعالم تكشف كنه الحداثة للمتلقي والمبدع، لذا فإن السؤال يبقى ماثلا يبحث عن وعي لتصوره لا لإجابة مجددة، والسؤال هو: ما الحداثة، وما مجالاتها؟ ففي المفهوم اللغوي: (احدث الشيء، ابتدعه واوجده) فمن خلال المعنى اللغوي لها نجد انها تعني الابداع وايجاد الشيء، والابداع لا يعني الاستمرارية لما هو سابق، والسير على نهجه، بل يعني الخلق.

لقد تحدث كثير من النقاد في محاولة تحديد مفهوم الحداثة، فمنهم من ابتعد عن كنه الدلالة في عرضه، وقداشار (كمال ابو ديب) الى بعض المحاولات، وما داخلها من ملابسات، ففي تعقيب له على بعض النقاد في ندوة عقدت لدارسة الموضوع يقول: (هل الحداثة ظاهرة نسبية، ام مطلقة؟ ومما قيل الان فإن الحداثة تعني ان كل تغير عن سابقه حديث، وهو تصور ارفضه شخصيا، لان الخوارج مثلا ليسوا محدثين برغم تباينهم عن الذين عاصروهم(فصول م٣، ع١، ص٢٦١).

ثم ينطلق (ابو ديب) في محاولة لتوضيح مفهوم الحداثة، ولكن حديثه اتسع واخذ جانبا آخر، فانطلق للحديث عن تاريخية الحداثة دون ان يأتي في النهاية بمفهوم يجعلنا نقف امامه لنأخذ به دون غيره. وبقي السؤال دون اجابة، فالتطبيق الذي استخدمه من الشعر قاصر عن تحديد مفهوم الحداثة، وهنا لا بد من الاشارة الى ان الدكتور (ابو اديب) يعي الحداثة وتصوراتها تماما، وقد يكون الاول في وعيها في وطننا العربي، الا ان كيفية توصيل مفهومها للمتلقي لم تصل لدرجة وعيه لها، وهذا قد يتأتى في مرحلة نهضم فيها الحداثة من حيث الاستخدام والتطبيق.

وقد يكون (ادونيس)صاحب حظ السبق في قدرته على تحديد المفهوم واعطائه التعريف المختصر المعبر عن المعنى، وذلك في قوله: (تشترك مستويات الحداثة في خصيصة اساسية هي ان الحداثة رؤيا جديدة وهي جوهريا رؤيا تساؤل واحتجاج) [فاتحة لنهايات القرن، ص: ٣٢١]. ولكن يظهر تساؤل آخر هنا: هل الاحتجاج على كل ما هو حاضر وفي كل زمان ومكان؟ ألا نفترض ان من الحاضر ما يعبر عن حداثة المستقبل؟

واذا كان الاحتجاج يأخذ حالة الديمومة والاستمرار فإن هذا القول فيه نظر ويحتاج للمحاورة فالاحتجاج على الحاضر بكليته يؤدي الى نقض الغاية المنشودة من الحداثة، فعلى سبيل المثال نجد ان شعر ابي تمام ما زال يحتفظ بحداثته، وهذا ما يقوله النقاد: انه سابق لعصره. فلماذا نحتج عليه؟ وقد يحتفظ شعر ادونيس بحداثته الى مستقبل بعيد. فلماذا نحتج عليه؟

والحقيقة ان الامر خلاف ذلك، فيتضح من خلال كتابات ادونيس وعرضه لهذا التعريف انه يحدد الحاضر الذي يجب الاحتجاج عليه، فهو الحاضر الذي يمكن ايجاد البديل له، البديل الذي يتلاءم مع التسارع الزمني، ومعطيات الحضارة المتجددة، والا كانت القضية زمنية تنطلق من منطلق المعاصرة لا غير.

والحداثة في حقيقتها معايشة وتطبيق قبل ان تكون تنظيرا، واذا انحصرت الحداثة على جانب واحد من جوانب الحياة، فإن امر استمراريتها محفوف بالمخاطر، فلا يعني الحديث عن الحداثة في الادب انها تنحصر في هذا الجانب فقط فالحداثة تنخرط في الفنون بشكل عام: في اللغة، والمسرح، والقصة، والشعر والرسم، والنحت. وهذا ما يسمى بالحداثة الفنية، وهناك الخطوط الاخرى للحداثة التي يجب الاخذ بها لما لها من اهمية في نجاح الحداثة ككل متكامل، وخطوط الحداثة الاخرى كما اشار لها ادونيس هي الحداثة العلمية وحداثة التغيرات الاقتصادية، فالحداثة العلمية والاقتصادية هي التيتعمل على دفع الانسان للبحث عن المجهول وكشف الخفي، ومن هنا فإن الحداثة (لا تحاول تفسير العالم بل تحاول تغيير العالم فهي شاملة عامة) كما يقول ادونيس في حديثه عن بيان الحداثة.

والكتابة في عصرنا تحاول الولوج في الحداثة غير ان بعضها يتسم بالضبابية، فلم يستوعب اصحابها مفهوم الحداثة، فقد يلجأ الكاتب الى الغموض المفرط الذي يحتاج لتأويل مفرط لا ينسجم حتى مع عقلية المثقف المتمرس، وبعضها الاخر يحاول ادعاء الحداثة بصف مجموعة من الطلاسم لايربطها اي رابط، وهناك نمط مباشرة يقدم نفسه دون ادنى عناء في الفهم، وهذا لا يرتقي بعقلية المتلقي، ولا بعقلية المبدع، اما النموذج الصادق للحداثة فهو الذي يستوقف المتلقي ويجعله يبحث بعناء واضح ليكشف عن قوة العلاقة بين رموزه ودلالاته فيجد المتلقي صلته بالواقع.

وبقدر ما يعمل المتلقي ذهنه في الوصول الى حقيقة النص بقدر ما يشعر بالنشرة في النهاية عندما يصبح النص امامه لوحة واضحة المعالم متصلة بوجدانه ايما اتصال.

ويلاحظ ان الاحتجاج على الغموض ينصب على المادة المنتجة، او على الكاتب دون العناية او الاشارة الى دور المتلقي ومدى وعيه لمتغيرات العصر، فحداثة المبدع مرتبطة بحداثة الناقد خاصة، وبالحداثة الجمعية عامة. والحداثة الفنية لم تات منفصلة عن الحياة بل متصلة بها، وما يرافقها من تغيرات وتحولات، فالنظر الى اللغة ضمن زمان ومكان موحد يؤدي الى البعد عن وعي النص المبدع (بفتح الدال) فاللغة متطورة مع العصر وحيثياته، حيث نجد الكلمة في عصر ما تعطي دلالات عدة، وذلك ضمن السياق الذي ترد فيه، والقرائن التي ترافقها، فكيف بالكلمة وتعدد دلالاتها اذا نظرنا لها ضمن تطور الزمان والحضارة بمعطياتها.

ولفهم النص ومايرافقه من نقلة في شكله ودلالته فلا بد للمتلقي من تحديثذهنيته، وفي حديثه عن دور المتلقي يشير ادونيس الى قول احد النقاد بقوله: (اشير الى ان ناقدا عربيا، اظن انه الجرجاني، قال: افخر الشعر ما غمض، وما اعطاك معناه بعد مماطلة فيه...) [الموقف الادبي، ع: ٥٧، ص: ١٩٦]. ونلاحظ هنا جمال هذا التعبير، فالمعنى غير مستعص، بل يأخذ المتلقي المعنى من النص بعد مماطلة، وهذه المماطلة تتمثل في ربط المتلقي بين رموز النص، واشاراته التراثية، والاسطورية ومحاولة تحديد معالم الصور المختزنة فيه.

وقد يكون الغموض الذي يشوب الحداثة والمعاناة في وعيها لدى الانسان العربي ناتجا عن مصادر الحداثة وروافدها، فالحداثة العربية قديمة قدم شعرائنا في العصر العباسي الا ان الاشكالية في تطورها وتتابعها، فقد كان لانفتاح الثقافات العالمية على بعضها دور واضح، والحداثة العربية لم تسر على نمطها القديم، ولم تبق حداثة عربية خالصة بل دخلها اثر الحداثة الغربية، ومع ان الثقافات الانسانية تلتقي في امور كثيرة الا انها لا تلتقي في كل شيء فلكل امة خصوصيتها، ولكل ثقافة خصوصيتها، وقد يكون لتطبيق الحداثة الغربية على الثقافة العربية تطبيقا قسريا اثره السلبي في هضم الحداثة، وقد يكون للمثقف العربي الذي تلقى الحداثة الغربية دوره في ذلك ايضا، فكثير من المثقفين العرب الذين اخذوا الثقافة والحداثة الغربية لم يتنبهوا لخصوصية الثقافات، ولم يصلوا الى الحداثة الغربية بكليتها: اهدافها، واصولها، ومصيرها.

الـرأي الثقـافي

أردنيين

الطاقة والفعل

● باسل رفايعة

[١]

الطاقة التي ينتجها فعل معين تحمل روحه، وتمثل كينونته تماما، وتظل علاقتها به (القرانية) حتى بعد تحولاتها الفيزيائية الناشئة عن تواطئها (بالمعنى المجازي) مع الزمان والمكان اللذين يكابدان كثيرا في الحفاظ على هذه الطاقة واشكالها ومساراتها.

وفي المنظور العلمي لا يمكن لاي فعل مهما بلغت درجة قوته او ضعفه ان لا ينتج طاقة.الاحتضار ينتج طاقة الموت، والموت ينتج طاقة الفناء، والثقافة ـ كفعل انساني مشترك ـ تنتج طاقة الوعي.

[٢]

ليس فيما قلته في الفقرة السابقة اضافة علمية على نيوتن وآينشتين وباشلار بقدر ما هو محاولة يائسة في البحث عن مسوغ للتساؤل عن ما هية الطاقة التي انتجتها الثقافة العربية (المعاصرة) في النوع والشكل والمسار، لان ضرورة السؤال متعلقة بضرورة المعرفة التي تجعلنا نقف امام عدة اشكالات: اولها: مدى تأثير الثقافة العربية الموروثة في (تكوين العقل العربي) المعاصر، وثانيها: الشك في وجود ثقافة عربية واحدة، والقول بتعدد ثقافات (كيانات) رغم شروط اللغة والدين والجغرافية، وثالثها تبعية الوعي العربي لثقافات اخرى مع الاعتبار ان (الاخر) قد يعني (الذات) ايضا.

واذا تتبعنا المظاهر الفعلية التي انتجتها الثقافة العربية في واقع الانسان العربي عبر القرون الماضية نجدها متماثلة في الضعف والجمود والهروب من مواجهة الراهن

[٣]

يقول عبدالقادر الجنابي في حوار مع مجلة (شعر) الاماراتية مؤخرا: ان المفكرين والادباء العرب عجزوا طيلة العقود الماضية عن الاتفاق على مقولة فكرية واحدة.

الوفود العربية المشاركة في المؤتمر الثامن عشر للادباء والكتاب العرب

وصلت الى رابطة الكتاب الاردنيين اسماء الكتاب والادباء العرب المشاركين في المؤتمر الثامن عشر للادباء والكتاب العرب ومهرجان الشعر التاسع عشر المنعقد في الفترة ما بين ١٢ ـ ١٩ كانون الاول القادم.

وفيما يلي اسماء الاتحادات والادباء المشاركين:

● اتحاد كتاب المغرب: محمد الاشعري، احمد السطاتي، المهدي اخريف، عبدالله زريقة، محمد الهرادي، حسن بحراوي.

● اتحاد الكتاب الجزائريين: محمد بلقاسم قمار، د. واسيني الاعرج، عمار بن زائد، احمد حمدي، أحمد منور، محمد الصالح حرزالله، عبدالعالي رزاقي.

● اتحاد الكتاب الليبيين: راشد الزبير، احمد بلو، عمر الكدي، خليفة حسين مصطفى، عبد الرسول العريبي، ابراهيم حمدان.

● اتحاد الكتاب التونسيين: الميداني بن صالح، محمد الغزي، مصطفى التواتي، محمود طرشونة، محمد لطفي اليوسفي، عثمان بن طالب، جلول عزونة.

● الاتحاد العام للكتاب والصحفيين الفلسطينيين: محمود درويش، احمد عبدالرحمن، رشاد ابو شاور، احمد دحبور، محمود شقير، د. ماهر الشريف، ابراهيم برهوم، توفيق فياض، لبانة بدر، احمد سعيد نجم، اديب الناصر، حسين البحيري، مريد البرغوثي، خالد ابو خالد، فواز عيد، عصام ترشحاني، عزالدين المناصرة، خيري منصور، يوسف اليوسف، محمود موعد، احمد عمر شاهين.

● رابطة الادباء والفنانين الموريتانيين احمد عبدالقادر ، محمد الامين الشاه، محيمد عابر هاشم، محمد الحافظ بن احمد، محمد المختار بن خليل.

● اتحاد الكتاب اللبنانيين: د. سهيل ادريس، محمد دكروب، د. يمنى العيد، د. انطوان سيف، د. مسعود الظاهر، د. فهمية شرف الدين، جوزيف حرب.

● الاتحاد العام للادباء والكتاب العراقيين:

عبدالامير معلة، عبدالستار جواد، حميد سعيد، خالد علي مصطفى، صفاء صنكور، عبدالله ابراهيم، محمد البدري، محمد مبارك، عبدالمنعم حمندي، عبدالصاحب البرقعاوي، هادي ياسين علي

● اسرة الادباء والكتاب في البحرين: عبدالقادر عقيل، محمد البنكي، يوسف الحمدان.

● اتحاد كتاب وادباء الامارات:

د. محمد المطوع، ناصر جبران، ناصر حسين العبودي، عبدالحميد احمد، د. عبدالخالق عبدالله، جعفر الجمري، كريم معتوق.

● اتحاد الادباء والكتاب اليمنيين: زين السقاف، عباس الديلمي، محمد مثنى، هشام محمد، عبدالرحمن الاهدل، محمد الشرفي.

● اتحاد الكتاب العرب في سوريا: علي عقلة عرسان، انطون مقدسي، عبدالله ابوهيف، طالب عمران، نبيل سليمان، نادية خوست، فايز خضور، حسين حموي.

مقاطع من قصيدة .. لا تتم

= ١١ =

● خالد الساكت



○ عقارب ○

"يا أبَتي :
اعيانُ قريتي - قبْلَ مماتي -
يسْرِقونَ كفني
لينْشروه
مظلّةً تقيهمْ من الصقيعْ
ومن عيون الفقراء
أعيانُ قريتي
يضاجعون وطني
من بعْدِ انْ يَسْتلبوهْ
ويحْلبوهْ
وقدْ عرفْتُ ،
- بعد انْ قرأتُ سِفْرَك العظيمْ -
بأنّها نبوءةٌ :
مكتوبةٌ على يديهمْ ميتتي
وسْط الرياحِ ، في العراء..
.. يا ابتي
قد قتلوكَ قبل جيلْ
ثُمّ نَعوْكَ في الصحفْ
ودمْعتي
- من قبل ان تجفّ -
حول عُنُقي
راحتْ حبالُهم تلتف

■

ماذا تُرى تقولُ او اقولُ
في عقارب الفصولْ
وسُمُّها المعسولْ؟"

■■■

لم تنْته الرسالة المخذولهْ
لأنّها طويلةٌ طويلهْ
.. من الْفِ الفِ عامْ
كلُّ القرى
والمدُنُ الكبيرةُ الشامخةُ العظيمهْ
تدبّج الرسائل الكظيمهْ

■■

○ مهرجان منطفيء ○

تاسّسَ الحزْبُ لأسْمى غاية
وقبل اعوامْ
سمّوْه في الخليج مجْلسا
وكان رائعاً منظّماً للغاية
لكنّه بحاجةٍ إلى رعاية:
"إنّا لنا، وللحليفِ
قبْلنا وبعدنا
ومالَنا
وللعروبة / التعاونِ / الأخاء
فكلُّها أعداء"

■

اقام معْ شمعونْ
علاقةً ناصعة الجبينْ
تعاقدتْ ايدٍ
أقيمَ مهرجانْ
"هذا العراقُ خطرٌ مُداهمْ
يزحف نحونا كانهُ بركانْ
هيّا بنا
نَهْجُمُ قبْل ان نهاجَمْ"
.. واهتزّت الاكوانْ
وذُهل الإنسانْ
حينما راى حليفَ الافعوانْ

■■

تلْك هي البداية
تلْك هي الحكاية
وظنَّ حزْبُ النفطِ
والقبائل المهزومهْ
بانّه استراحْ
بعد اقتراف تلكمُ الجريمهْ

■

لكنَّ ارواحاً تَهيمُ في الأرضِ
وفي السماء
لا تُتْقنُ الحزنَ، ولا البكاء
تَهِلُّ اعْلاماً .. مقاتلينْ
تقوِّضُ الحزب اللعينْ
تنْشر اياتِ السلام واليقينْ
.. فانفقأتْ دماملْ
وأينعتْ سنابلْ
وارتاح في المثوى
صلاحُ الدّينْ

○ طلاسم ○

- لي امْرأةْ
(قال وكان يمسحُ الدَّمْعَةَ -)
طيبةٌ رقيقةٌ ومجرمه
- لعلّهمْ قد زوّجوها مرغمة؟
- تهش للأطفالِ والجيران والزّوارْ
وتحرق الأصابع الخمسةَ
في الليل وفي النهارْ
للغرباء الإقرباء
لكنّها، حين اعود للبيْتِ العتيقْ
تنامُ، لا تفيقْ
وحين تستيقظُ من سباتها العميقْ
وحينما ترى وجهي الصفيقْ
تُقيمُ "ملْطمةْ"
.. اصطنعُ البسمةَ
انْثر الأغاني
لعلّها تبْتسمُ
- لعلّها تشْعرُ بالغربة؟
- اطفالُها اكبادُها
اما انا
فلي العبوسُ والتّجهمُ
كانني ارى ابتهالَها
بان أكون "امْس" في التُّربةْ
- لعلّه التّواصل المقطوعْ؟

- في كل يوْمٍ انْشرُ القلْبَ لها
قلوعْ..
فتقلبُ الزوارقْ
وتشعل الحرائقْ
- لعلّها..
- بلْ إنّها الحبيبةُ اللدودْ
والجبلّةُ الصّماء
احبُّها..
- يا صاحبي
ماذا اقولُ في الطبيعةِ الولودْ
تحبُّها وقلبُها جلمودْ؟
هذي الحكايةُ الغريبةُ الملتحمةْ
رموزُ ملحمة .

■■

ومرَّ عامْ
رأيْتُ صاحبي مضيئاً وجْهُهُ بالفرحِ
سالْتُهُ : طلَّقْتَها؟؟
فقال : ويْ!
قد كانت الدنيا عليّ
فَرَحْتُ ألقي بالتّهمْ
على الملاكِ المرحِ
وإنّها - لم يبْقَ الا الاعتراف -
انْبلُ منّي الْفَ مرّةٍ
صبورةٌ طاهرةٌ
اختُ الكمال والعفافْ
ووجْهُها الرضيّ
اعانني على الذي القاهُ في الدّنيا
من الصدود والجحود والجفافْ
- مَنْ يملك الحكْمَ النّزيهْ
يا صاحبي العرّابَ والعرّاف
مُقدّرٌ لعمرْه ألا يتوهْ
اقولُها لصادق الجنانْ
مباركٌ ، مُباركْ
ومَنْ سِواهُ هالك.

■■■

حجم الحقيقة حجم الخرافة

الطيبون
قليلا ما يقيمون

● باسم الطويسي

(حينما تتصالح مع الموت، وتتقبل فكرة موتك الشخصي، تصير حرا، لتحيا ولا تبالي بغير الحياة، من اجل ان يعيش ما تؤمن به) سول النسكي.

لعل ارهاب سلطة الضمير حينما يستبد احيانا، يصبح فوق كل ادوات القهر التقليدية، حينما تخضع امة باكملها الى ثقافة الجهل، وعمى الاحزاب وسيطرة العسكر ومنطق القبائل، يلتف الدخان حول الحياة العامة وتتكسد الشرايين والاوردة، فما جدوى عندما ينهض من بين الموات والسماء اليباب، ستنتهي معادلة الوجود الى اللاجدوى لكل الاشياء.

تيسير سبول المنتحر قبل ١٩ عاما من هذه الايام يصلح نموذجا ومدخلا لسيسولوجيا سوداوية الاجتماع العربي، بل والتكوين النفسي للانسان العربي الان. لماذا ؟ هل لأن تيسير قد سبق حزنه زمنه واشرف على الالف الثالثة ورأى طوفان النكوص الذي شربته الامة حتى بطرت، نعلم أن تيسيرا لم يخرج من المشهد بطرا ولم يخرج ايضا لانه ادرك ان النص غير بريء، او انه لا حيلولة من قراءته قراءة غير بريئة. ثمة حالة غامضة يحكمها تسارع شحنات سوداوية قاتمة تسيطر على الانسان وتأجج ارهاب سلطة الضمير لتصبح فوق طاقة الانسان، هذه الحالة لم تقتل تيسير وحده بل تقتل في هذا الحين المئات بالصمت.

تيسير وجدوى الاحتمالات، معادلة صعبة الفهم، لانه في هذه الدنيا العربية لا شيء اجمل من الوهم وسيادة الخرافة، هكذا تتكلم الاشياء لا الناس. فاذا اردت ان تحرم الناس سعادتهم فعليك ان تحرمهم من الاستمتاع باوهامهم مهما كانت، لذلك فالمعادلة صعبة ونصيب الخرافة في مجتمعات ثقافة الجهل نصيب السيادة، وحالات الانفلات التي تتجلى بالحقيقة تعيش الحقيقة انفراديا حتى تتحول هذه الحقيقة الى حقيقة بائسة يحمل الانسان وزرها اكثر من ثوابها.

في كل نبضات المكتوب بقلم تيسير يتجلى هم نقل الاحساس بالهزيمة من اللاشعور الى الشعور، ادراكا لقيمة هذا الحدث في انتهاض الوعي، وهنا نلاحظ مدى توغل العمق بالاحساس التاريخي وكأن الرجل يحمل كل اوجاع التاريخ على كتفيه، استراتيجية هي الهزيمة لذا تلاحقه نهاية موسى بن نصير شحاذ في شوارع عاصمة الدولة الاموية، وايضا استراتيجية هي الهزيمة فيستحضر في وعيه كيف تصدر دولة قرارا | اهوج يأمر بأن يحرق الفتى فاتح بلاد الشمس محمد القاسم بجلد بقرة، انه وقع اوجاع التاريخ على النفس التي تدرج ان الوعي تيار يمتد من الماضي مرورا بالحاضر ولا ينتهي بالمستقبل.

(بدويا خطت الصحراء لا جدوى خطاه) هكذا تكلم تيسير سبول، والكآبة هي صنعة البدوي دائما، وقريبا من ذلك قال ابن خلدون، وهذه البداوة هي ذاتها التي اعتبرها الفيلسوف الالماني يوهان ج فخته سبب سوزيمانية الالمان، من خلال ما وفرته من نقاء روحي ونقاء لسان لهم. لا بد ان نلاحظ ذلك الخط الرفيع الذي يربط بين النقاء والحزن والبداوة. اذا علمنا بالتالي ان الحزن باعمق وابسط فهم له هو الوفاء، وفاء للماضي والحاضر والمستقبل وهنا نلمح العلامة الفارقة التي يجتمع حولها فئة من المثقفين العرب الذين يدفعون ضريبة الوعي ويحملون في ضمائرهم بذور ذلك النقاء، او تلك اللعنة الحد بين حجم الحقيقة وحجم الخرافة والتي تطرد حرس هوية الامة كوتد في خيمة صحراوية بعيدة يتنقل دوما مع ترحالها، لكنه ابدا لضيق الارض وعائد اليها.

حينما يهاجم المثقف التنويري البريء من كل الجهات، وحينما تستمر اللهجة القديمة والنكتة الغريبة، وتصر على انك انت هنا موجود، يخترق عقل الانسان ووجدانه مشهد دراما من مقولة الطوفان واسطورة الخطيئة الاولى الى خرافة ان الرعاع رعاع، يتضح هذا المشهد ليؤسس لما يسمى بالاستلهام التاريخي الذي يحول استمرار تراكم الخرافات الى قوة ايديولوجية كبرى تسير المجتمعات وتتحكم بمعتقداتها وتنعكس على القيم والاعراف التي ستستمد منها الدولة المؤسسات والقانون.

يقف المثقف العربي التنويري كحالة تيسير رافضا لهذا الاستلهام، بمواجهة مزدوجة مع الذات ومع الاخر لذا فقد رفضنا ان يكون تاريخ الشرق تاريخ الدين وحده، ورفضنا ان يكون تاريخ الشرق تاريخ الاستبداد وحده ورفضنا ان يكون تاريخ الشرق تاريخ الاندغام بين المقدس والدنيوي وحدهما. ورفضنا ان يكون تاريخنا محصلة الجمع بين المعطيات الثلاثة السابقة، وبحثنا داخله عن الشمس الى جانب التعاويذ والبخور، وراقبنا تحول القطعان من حالة التشرد والمشاكسة والعويل فوق جبال مؤاب وجلعاد الى حالة التآلف بين اقانيم صيرورتنا الاولى الارض والحيوان والانسان.

لكن حينما يسود الجدب، الجدب في كل شيء ويتحول شخص ما الى محض فكرة، ولا فكرة لديه تملأ عين الحقيقة يصبح الخروج من المشهد حتميا، ويلكن اخرى عندما نصبح الان في توازن سوداوي مع حالة تيسير بعد استمرار النكوص نحو عمق لم تدركه بعد، هل ندعو الى النهاية ذاتها الى (ماي لاي) جديدة، الى خرافة (ماسادا) اخرى، اننا ندعو الى عودة تيسير فينا لا عودتنا اليه، انها عودة المتكلم فينا.

اضواء على كتاب

(متمردون: ادباء وفنانون) للدكتور محمود السمرة

● محمد المشايخ

يعكس كتاب الاستاذ الدكتور محمود السمرة (متمردون: ادباء وفنانون) الذي اصدرت المؤسسة العربية للدراسات والنشر مؤخرا طبعة جديدة منه، ثقافة مؤلفه الموسوعية، واحاطته بكل الاحداث والقضايا الخطيرة المؤرقة للانسان ايتما كان، وقدرته على رصد ردة فعل الانسانية ازاء ما يقض مضاجعها وما يشغل مبدعيها.. فكتب، بيد الاديب الملتزم، الواعي، وبيد الناقد القدير، عن ازمة الانسان في الادب المعاصر، الامر الذي اضطره لان يمزج بين السياسة والتاريخ وعلمي الاجتماع والنفس، بالاضافة للنقد الادبي، لكي يضع اناملة على الجراح، ولكي يكشف عن الوجه الخفي للغرب الذي يبهر العالم بجبروته وطغيانه، ولكي يطلعنا عما يقول عمالقة الابداع فيه عن جذوره الميتة، وعن قيمه المفقودة، وعن تصرفاته التي تبعث على الثورة والتمرد حد الانفجار.

وفي هذا الكتاب، يطلعنا د. السمرة على التفاصيل الدقيقة، وعلى الحيثيات العميقة، وعلى الخلفيات والايديولوجيات المستترة، التي انطلق ادباء وفنانو الغرب منها عندما كتبوا عن ماضيهم، وعن حاضرهم وعن مستقبلهم، فأجاد المؤلف الانتقاء، سواء في الاسماء، او في عناوين الاعمال الابداعية التي حللها واستشهد بنماذج منها، وفي طريقة تقديم ذلك كله، الامر الذي انتبه اليه الاستاذ الدكتور احسان عباس في مقدمته للكتاب عندما قال: (اننا هنا ازاء انواع من الغضب، يصور كل منها مدى تمثل الفنان لعصره، ومدى تمثله، للعلاقة بينه وبين مجتمعه، انك لا تملك الا ان تتجاوب مع بيكيت، لانك لا بد ان تحس في كثير من اللحظات بانهيار قانون "الطية الكبيرة" وبسيطرة العبث على كل مظاهر الحياة المعاصرة، وبفقدان «الغائية» التي تحرك الاحياء نحو هدف منشود، وربما احببت اوزبورن، ورغم دفاع المؤلف عنه، ستجد ان غضبه سطحي جزئي، لا هو شامل ولا هو عميق الجذور ولعلك مثلي ستعجب بجان جينيه كثيرا دون ان تحبه، لاننا - انا وانت - لا نحب الشر من اجل الشر نفسه).

وفي كتابه، يبرر د. السمرة اسباب ظهور الجيل الغاضب المتمرد في الغرب في ايامنا، حيث شهدت البشرية بعد الحرب العالمية الثانية تغييرات جذرية، فما احدثته الحرب من دمار ، وما سفكت من دماء بقي ماثلا في الاذهان، ثم ان حربا ذرية، هيدروجينية.. تهدد البشرية كلها بالفناء يضاف الى هذا ان الشعوب المستعمرة اخذت تستقل الواحدة بعد الاخرى، وفقدت دول كبرى سلطانها، وجردت من الهالة التي كانت تحيط بها، ونظر الجيل الجديد، جيل ما بعد الحرب العالمية الثانية حوله، فوجد ان القيم التي نشيء عليها ليست قيما حقيقية، وانه كان يعيش في خداع، فثار على كل ما في مجتمعه، ونقم على كل تراثه، وهذا هو جيل الشباب الغاضب الذي يتصدر الميدان الادبي اليوم في اوروبا وامريكا، انه على كل تراثه، وهذا هو جيل الشباب الغاضب الذي يتصدر الميدان الادبي اليوم في اوروبا وامريكا، انه جيل جون اوزبورن، وويسكر، وبنتر، وجاك كرواك، ونورمان ميلر، وجنتر جراس - وهو ايضا جيل كتاب مسرح اللامعقول من امثال صموئيل بيكيت، ويونسكو، واداموف، وجان جينيه.

ويؤكد د. السمرة ان هؤلاء الكتاب، في الوقت الذي صدموا فيه احاسيس قرائهم، ومشاهدي مسرحياتهم، بسخريتهم من القيم التي يؤمنون بها، فانهم اخيرا قد نجحوا في ان يفتحوا النوافذ المغلقة ليدخل منها النور.

ورغم تركيز المؤلف على الجيل الغاضب المتمرد في اوروبا وامريكا اليوم، فانه لم ينس الاشارة الى جيلين سابقين من الكتاب انتجهم القرن العشرين: جيل شغله (الموت) ومن ابرز اعلامه: جيمس جويس، فرجينيا وولف، توماس مان.. وجيل شغله (البحث عن قيم) ومن ابرز اعلامه: البير كامو، الين كازانتسيسيكيس، وليم فوكنر، جراهام جرين، جون شتاينبك.

قصائد للشاعرة اليس ووكر

ترجمة: مها ابوعيطي

« اعتراف »:

طوال الشتاء
احتملت السكينة التي تضغط
بلا انقطاع
على قلبي
بازدراء للاكاذيب
قلت للجميع
الحقيقة :
الحقيقة تقتلني

« في هذه الازمان الخوارج »

ساكتب عن الرجال المسنين الذين
عرفت
والشباب الذين احببت
وعن النساء ذوات الاسنان
الذهبيه
اللواتي كن ، يجررننا كلنا
إلى الكنيسة.

« نساء »

كن نساء حينئذ
جيل امي
مبحوحات الصوت - مكتنزات
الخطوة
لهن قبضات وكذلك
ايدي
لكم حطمن
الابواب
واجدن كي
القمصان البيضاء
المنشاة
لكم قدن
الجيوش
سقن الجنرالات
عبر الحقول
الملغومة
والكمائن
ليكتشفن كتبا
ومقاعد دراسه
مكانا لنا
لكم عرفن ما يجب
ان نعرفه
بدون ان يعرفن صفحة واحدة
منه.

« الغمز في جنازة »

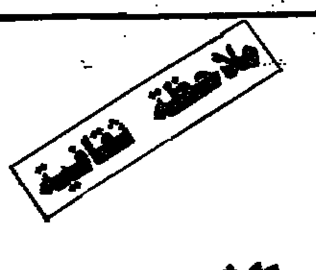
تلك كانت ايام
الغمز في
جنازة
تفتح الغزل
بين الصفوف
اشار الحب
عبر
التراتيل



ماذا كنا نعرف؟
من اشتم الزهور
وهي تذبل ببطء
عرق حارق
الكنيسه ؟

« المحارب القديم رعب »

هل سمعت ؟
بعد كل شيء
المحارب القديم رعب
مات ميتة طبيعية في البيت
على سريره
مكافأة عائله
لاعلانه في العالم
ان المؤمنين الصادقين لا
يشكون
الثوار الحقيقيون لا
يبتسمون.



ملاحظة ثقافية

الشعر .. والناس

● يوسف الغزو

لست مع الذين يفسرون الغربة بين الشاعر والناس على انها ريادة.. ولا مع الذين يطلقون على طلاسم الشعر سبقا من الشاعر لعصره وزمانه، ولا مع الذين يعتقدون ان شهرة الشاعر في وسائل الاعلام تتناسب بالضرورة مع حجم عطائه الانساني شعرا.. ولا مع الذين يظنون أن لا علاقة البته.. بين الشعر.. وبين الناس وان على الشاعر ان يطل على الناس من برجه العاجي وعليهم ان يحللوا.. ويفسروا.. ويخمنوا ما يبثه الشاعر بين سطوره من معان.. والا فانهم غير مثقفين ..ولا «قارئين» .. ولا مجددين.

اكتب ما اكتبه من خلال هذه الملاحظة وانا ارى موجة الغربة بين الشاعر وقرائه تمتد وتعلو .. وانا ارى خطوط الطلاسم تتشابك وتزداد تعقيدا على الوجه الجميل للشعر العربي الاصيل.. وانا ارى صور الشعراء واسماءهم قد حضرت في معارف القراء دون ان يحفظ هؤلاء القراء «شطرة» واحدة من اشعارهم.. كيف يحدث هذا؟ .. وكيف يشوه «ديوان العرب» «على هذه الصورة البشعة من اشعار الطلاسم والغموض؟ وكيف يجتث حب الشعر من قلوب الاجيال كما تجتث الازهار من روضة غناء في فصل الربيع؟.. وكيف يعبر شعراء الجاهلية وصدر الاسلام وماتلا ذلك من عصور عن ضمير القارىء .. وينتصب جدار سميك من اللافهم بين القارىء وبين الشاعر الذي يعيش معه ويتحدث اليه؟

ولولا قلة قليلة من شعراء الاصالة الذين يناضلون بعناد من اجل البقاء.. ولولا قلة اخرى من حاملي لواء الشعر الشعبي المعبر عن نبض الواقع.. المنسوج بمفردات هذا الواقع لدالت دولة الشعر.. ونعق البوم في ديوان العرب، والحمد كل الحمد لله .. الذي لا يحمد على مكروه سواه.

الاخيلة الشعرية والاثر النفسي

(احمد شوقي نموذجا)

● وجدان الاغا

يتمثل تنافر الاخيلة الشعرية في تنافر الاثر النفسي الذي تحدثه الاجزاء المكونة لبعض الصور، وفي تناقض المعاني التي تجسدها صور القصيدة الواحدة. ويأتي التنافر بين الاخيلة نتيجة حتمية لانفصال ذات الشاعر عن موضوعه المتناول.

ويبدو ان الشاعر حين ينفصل عاطفيا او انفعاليا عن موضوع قصيدته، يضطر الى الاعتماد على ذاكرته الشعرية في انتاج نصوصه الشعرية، وهو ما يجعله يقف، في اغلب الاحيان، عند حدود الحس او ماتسميه البلاغة العربية القديمة (الجامع في كل) دون ان يلتفت الى ضرورة ربط التشابه الحسي بين الاشياء بجوهر الشعور السائد في النص الشعري. فيغدو تنافر الاخيلة امرا ملموسا في هذه النصوص الناتجة عن عمل الذاكرة الشعرية، وهو ما لايتأتى في النصوص الناتجة عن عمل المخيلة الشعرية الجادة، وذلك ان المخيلة الشعرية الناجحة او الجادة تتكفل بتحقيق الانسجام في الاثر النفسي للاخيلة المكونة للنصوص الشعرية، وتضفي على العمل الشعري احساسا بالتناسق بين اخيلته، فعن طريق المخيلة الجادة، وكما يذهب كولريدج في نصوصه: «تستطيع صورة معينة او احساس واحد ان يهيمن على عدة صور او احاسيس في القصيدة، فتحقق الوحدة فيما بينها بطريقة اشبه بالصهر» فضلا عن انها توافق بين الاخيلة، وتقصي كل تباين وكل تعارض فج.

ولعل ما ينبغي الالتفات اليه، هنا، ان حدوث التنافر بين اخيلة النص الشعري يؤدي تلقائيا، الى تبديد احتمال الظفر بفضاء خيالي كلي يغلف النصوص الشعرية المنطوية على اخيلة متنافرة، وان ظهور التنافر بين اخيلة النص الشعري يقصي احتمال تمتع النص بالوحدة العضوية، وذلك لان الوحدة العضوية يقتضي وجودها، كما يرى النقاد، ان تكون الصور الجزئية متلاحمة ومسايرة للخيط الشعوري العام في النص.

ولعل من الامثلة الشعرية الموضحة لانواع التنافر المشار اليها قول احمد شوقي الاتي، واصفا طيرا يتيزى الما بعد ان برح به الشوق الى وطنه، وبات في حبل الشجون مرتبكا!

فغيت اهدابه الا دما ... قام كالياقوت لم يتبجس
مد في الليل انينا وخفق ... خفقان القرط في جنح الشعر

فتشبيه شوقي عيون الطائر، التي صارت حمراء قانية، من كثرة البكاء وشدته، بقطعة من الياقوت الحمراء - يشيع في نفس المتلقي احساسين متعارضين متباعدين يصعب ان يصدرا عن افق خيالي واحد، وفي لحظة واحدة، وذلك ان منظر العين الدامية من شدة البكاء يثير في النفس شعورا بالالم والاشفاق على حال الطائر اوالشاعر في غربته، وفي معاناته قسوة الشوق والحنين الى الوطن، في حين يفجر منظر جوهرة الياقوت شعورا بالجمال والترف المادي، والملاحظ ان شوقي قد وقف عند حدود التشابه الظاهر في اطراف صورته: اللون الاحمر الجامع بين عيني الطائر والياقوت، ولا يبدو ان شوقي قد تنبه للاحساس المرافق للونين.

وما قيل عن البيت الاول يقال عن البيت الثاني، فالصورة الماثلة في البيت الثاني تقوم على اساس تشبيه خفقان قلب الطائر بخفقان القرط في اذن المرأة، وهي مسدلة شعرها.

واذا كانت الصورة الواحدة تتطلب التآلف والتناغم من اجل احداث اثر نفسي متآلف، فان مجموعة الصور في النص الشعري تتطلب ذلك ايضا. وبتعبير اخر ان بناء الصور المتعددة في النص الشعري الواحد يتطلب من الفطنة ما تتطلبه الصورة الواحدة، وذلك بغية توفير او ايجاد الاحساس النفسي الواحد المتوافق داخليا دونما نشاز، ولعل قصيدة شوقي المنطوية على قوله الاتي، والمخصصة لوصف احد الابنية، تقدم حالة من عدم التناغم بين الصور، وبالتالي عدم التوافق في الاحاسيس النفسية. فبعد ان صور شوقي جمال البناء ودقة تصميمه، وبث في نفس المتلقي شعورا بالجمال، وبعد ان تملكه شعور الاعجاب بمقدرة الفنان، الذي تولى مهمة الرسم والزخرفة، فأودع البناء بدائع فن مفرد، بعد هذا كله، يفاجىء المتلقي بالصورة الماثلة في قوله:

فقل لمن شاد فهد القوى ... قوى الاجير المتعب المجهد
كأنه فرعون لما بنى ... لربه بيتا فلم يقصد
ايعبد الله بيوم الورى ... ما لا يسام العير في المقود

فهذه الصورة تبعث في النفس احساسا بكراهية استغلال جهود الضعفاء واستنفار الطاقات المتعبة، وبعبارة اخرى أن هذه الصورة تمس اعماق النفس الانسانية، وتضعها قسرا امام مسألة استغلال القوي لطاقات الضعيف المنهكة بغية تخليد مجد القوي، الامر الذي يجعل المتلقي يمقت جمال البناء وعظمته المتأتيين من طريق الظلم والاستغلال. وبذلك يضع شوقي متلقي النص قبالة اخيلة متنافرة متباعدة. فهي تنطوي على احاسيس متناقضة. وذلك ان للمتعة الجمالية التي تفجرها دقة البناء وجمال تصميمه، والترف الذوقي الذي ابدته الصور التي تصف هذا البناء، هي النقيض المباشر لمشاعر الكراهية والمقت الناتجة عن تشبيه الجهة، التي اشرفت على هذا المشروع - بفرعون في استعباده الورى لما اقام الاهرام. ولا بد من الاشارة، هنا، الى ان المشكلة في خيال هذا النص لا تأتي من عدم صدق شوقي فيما قال، فالكثير من منجزات الامم الحضارية تأتي من مثل هذا النوع من الاستخدام، غير ان المشكلة تكمن في ان شوقي لم يبد في مقدمة القصيدة صاحب موقف اجتماعي مستنكر لمثل هذا الاستخدام لقد بدا شوقي في مقدمة القصيدة معجبا بجمال البناء ودقته، وعظمة ما قدم فيه من ايات الفن، وانتهى في نهاية القصيدة الى واعظ اجتماعي يستنكر ما حل بعمال البناء ولعل شوقي كان سيظفر بنجاح او توفيق في مخيلته لو كان موقفه الواعظ (او موقفه الاجتماعي الاصلاحي) قد ساقه الى اجواء نفسية متوافقة مع الاصلاح، لو فعل شوقي ذلك لكانت مجموعة الصور التي قدمها عن هذا البناء مغايرة تماما لمجموعة الصور المترفة التي قدمها في نصه.



احمد شوقي

واما تنافر الاخيلة المتجسد في مناقضة الاخيلة بعضها بعضا بالنسبة للفكرة الواحدة داخل القصيدة الواحدة - فيمكن ان تعد اكثر انواع تنافر الاخيلة دلالة على انفصام ذات الشاعر عن موضوعه، وعلى افتقاره الى الصدق في التجربة الشعرية، وعلى غياب العاطفة المركزية التي تعمل على نظم الاخيلة في سلك واحد، كما يمكن ان تعد اكثر انواع الاخيلة دلالة على ركون الشاعر الى ذاكرته الشعرية في انتاج نصوصه. ولعل من الامثلة التي تقدم صورا متعارضة قولي شوقي الاتيين اللذين يصور من خلالهما هياكل المصريين القدماء ومعابدهم، والمبينين لأثر تقادم الزمن عليها فبعد ان وصف شوقي الهياكل بانها جدد كأول عهدها، لم يستطع الزمن ان ينال من عظمتها شيئا، ووقف البلى دونها، وذلك في قوله:

ولمن هياكل قد علا الباني بها ... بين الثريا والثرى تتنسق؟
. . . .
جدد كأول عهدها وحيالها ... تتقادم الارض الفضاء وتعتق
من كل ثقل، كاهل الدنيا به ... تعب ووجه الارض عنه ضيق
عال على باع البلى لا يهتدي ... ما يعتلي منه وما يتسلق

عاد شوقي، في القصيدة نفسها، ونقض الفكرة التي جسدتها مجموعة الابيات السابقة، التي تمثلت في مقاومة هياكل المصريين القدماء ومعابدهم لفعل الزمن. فصور التماثيل والصور المنقوشة في هذه المعابد والهياكل - متجردة من الحلي والزينة بعد ان كان يقول بلقيس تسرق من جمالها. وصور المعابد موطوءة الحجرات، مهتوكة الستور، خالية من الزينة، بالية الاجزاء وذلك في قوله:

وتقابلت فيها على السرر الدمى ... مستربيات الذل لا تتفتق
عطلت وكان مكانهن من العلا ... بلقيس تقبس من حلاه وتسرق
وعلا عليهن التراب ولم يكن ... يزكو بهن سوى العبير ويلبق
حجراتها موطوءة وستورها ... مهتوكة بيد البلى تتخرق
اودى بزينتها الزمان وحليها ... والحسن باق والشباب الريق
لو رد فرعون الغداة لراعه ... ان الغرانيق العلا لا تنطق

واخيرا ربما تحسن الاشارة، هنا، الى ان الكشف عن تعارض الافكار في النص الشعري، او تبين المعاني المتعارضة او المتناقضة يستدعي من القارىء نوعا من التحليل والدقة.

كما هو الحال، ايضا، بالنسبة لبقية انواع التنافر السابقة، الذكر. فيخفى النصوص الشعرية توهم القارىء بانطوائها على تنافر ما - لا سيما التعارض الفكري - في حين تكشف الوقفة المتأنية غير ذلك او عكسه والضد صحيح.

كلام في الابداع

يوسف ضمرة

اعتقد انه بسبب الربط الميكانيكي بين الابداع والواقع الموضوعي، بشروطه التاريخية ومعطياته الايدولوجية، وصلنا الى ما يمكن تسميته بمناخ ابداعي غير مستقر!!

قد يبدو في القول اعلاه شيء من التطرف، مرده الى جرعة كبيرة من السوداوية، والاحباط ولكن استعراضا سريعا لملامح الوجه الابداعي سيقودنا الى بعض مظاهر عدم الاستقرار.

ولذلك فمن الضرورة ان نراعي في هذا السياق، ثلاث مسائل اساسية:

الاولى: الواقع السياسي المشتبك والابداع

الثانية: مسألة الادراك الجمالي عند المتلقي، الذي يخضع بالضرورة للواقع السياسي

الثالثة: تجنب الانزلاق الى القطيعة الحادة بين الابداع المحلي والعربي من جهة والعالمي من جهة اخرى!!

** ** **

يمكن القول ان ابرز ملامح المناخ الابداعي، هو الغياب الملحوظ للتميز والتفرد! وقد نذهب الى القول مثلا، اننا نقرأ - ومنذ عشر سنوات تقريبا - قصيدة واحدة يتناول كتابتها غالبية الشعراء المكرسين واولئك الذين في الطريق يلوحون..

ولا يختلف الامر في القصة القصيرة، التي تكاد تفقد ركيزتها الاساسية، واعني بذلك (القص) لصالح المفهوم الضيق للحداثة، وبخاصة عند كثير من الشباب الجدد

المهم.. لم تعد لدينا قصائد يخلخلنا صراخ ولادتها، ولم تعد لدينا قصة تكتسح بوهج انفجارها قتامه الحال!!

** ** **

ما يحدث الان له صورتان..

الاولى تتعلق باستقبالنا الذي نسجته حبال الواقعية الاشتراكية بمفهومها الجامد، او الفج، - وقوانينها التي (استعمرتنا) طيلة العقود الثلاثة التي تلت (استقلالنا) السياسي الرسمي في الوطن العربي!! والثانية هي الانفتاح المتأخر للمبدعين على التجارب الابداعية غير العربية!

وفيما يتعلق بالصورة الاولى، فان القارىء وتحت التأثير المباشرة للمعطيات السياسية والاجتماعية العارية، استطاع ان ينجز (جماليا) صورة واحدة واضحة المعالم والدلالات تناسب الاجناس الابداعية كلها.

واستطاعت هذه الصورة ان تتحول فيما بعد الى قانون اشد صرامة من قوانين النشر والمطبوعات المتخلفة، وذلك بعد ان اعلن الكاتب للقارىء - صاحب الصورة اعلاه - استسلامه المطلق وخضوعه المرضي للصورة ذاتها!!

فكان ان تحول الامر الى ما يشبه قانون العرض والطلب وغدت المثل العليا للمبدعين محددة ببعض نتاج (الافذاذ) كالأم لمكسيم غوركي، وقصائد ناظم حكمت وما شابه ذلك.

وفيما يتعلق بالصورة الثانية فان الانفتاح المتأخر على النماذج الابداعية الغربية خلق عند المبدعين ما يمكن تسميته بالصحوة المفاجئة، وغير الطبيعية فقد انتقلنا فجأة من ترجمة النماذج الممثلة للواقعية الاشتراكية الى النماذج النقيضة، او - في احسن الاحوال - النماذج المتمردة على فجاجة المفهوم المهيمن للواقعية بشكل عام!! فكان ان حدثت قطيعة ملموسة نعيشها الان، بين الكاتب والقارىء.

واخيرا فاننا لا ننفض ايدينا ولا يحق لنا ذلك اصلا من الابداع ولكن هي مرحلة - ربما قصيرة - ستنتهي بالضرورة وسنقرأ بعدها نماذج ابداعية متميزه، وبخاصة في القصة والرواية، حيث تلوح البشائر من نماذج لا تعيد انتاج (حنا مينه) و(يوسف القعيد) و(عبدالرحمن منيف) وغيرهم ولا هي اسيرة لهلوسات الغرب التي اقامت لها رأس جسر على جغرافيا الابداع!!

قصائد لجورج غوردن «بايرون»

● ترجمة: امل الجبوري

ولد الشاعر جورج غوردن المعروف باللورد بايرون في انكلترا علم ١٧٨٨ وتوفي علم ١٨٢٤ في احدى المدن اليونانية حينما قرر الرحيل عن انكلترا هربا من الانتقادات التي وجهت اليه اثر انغماسه في تجاربه الحسية التي اشتهر بها في حياته وشعره، حيث ان الشاعر الذي يتملكه كان لا يتخلى ابدا عن الانسان الذي في داخله.

لقد ظل الشاعر في اغلب قصائده يبحث عن الصدق والحب لاحياء التعويض عن المسيحية التي كانت بالنسبة للشعراء حقيقة اجتماعية مقبولة، لذا فلن سيرته كانت بمثابة شوق للعودة الى ماض او امر لا وجود له مما اجتنب الكثير من النقاد والمؤرخين للكتابة عن هذا الشاعر الذي ظل دائم البحث عن الجمال في تجربته الشعرية.

شمس الارق

شمس الارق
نجمة والكابة،
التي يتبهرج بريقها الباكي من بعيد
تريتا الظلام الحاضر..
شبيها بالفرح المسكون بالذاكرة
تنثر اشعتها ماضيا باردا
كشعاع الليل.. كآبة ستأتي
لكنها بعيدة الدفء
باردة المجيء

تذكري يا انت

حتى تحتسي قطراتك الاخيرة
تذكري يا أنت
يا أنت
ان الندم والخطيئة
سيظلان معك
يطاردانك كحلم محموم
تذكري يا انت، ولا تشكي ابدا
هو ذا زوجك، مشغول بك
وسواه انا
لن ينساك كلانا
كيف لا
خائنة كنت
وما انت
معذبتي؟؟

مقاطع موسيقية

لن اتهجى لا ولا اتنهد باسمك
فهناك اسى في ذلك الصوت
وتلك خطيئة في بدنه
لكن الدمع الذي،
يذوب احتراقا على خدي

يفضي بتلك الحنايا
التي تسكن صمت القلب
قصير ذاك الزمن الذي
احتوى حبنا

هذا الزمن الذي،
احتوى سكون قلبينا
فهل حقا سيغادرنا فرح الذكرى
ويبقى لنا طعمها المر؟
لكن من خلال الرحيل
سنحلق ثانية
لنلتقي مرة اخرى

★ ★ ★

سامحيني يا حبيبتي
ثم اهجريني
دعي ذنوبك لي، وخذي كل الفرح

لكن القلب المعذب سيذوي
دون الانزلاق الى الهاوية
لن يحطم احد
(قلبي)
فافعلي ما شئت!!
اتعبد فيك بروحي
لكن روحي في طيشها تبغض غيرك
وانت بجانبي
تسرع كل الدقائق

وتبدو اكثر حلاوة
من ان تكون كل الكلمات تحت قدمي

★ ★ ★

سيان
ان حدقت بحب ام تنهدت بحزن
سيان
ان اطلقت سراحي
او شهرت عقوبتك بوجهي
تملكيني حبيبتي
ولسوف اريك الاخرين بامري
وقتها

شفتاك ستردان سهامها
ولشفتي اتركي
ما تبقى من الكلام

قصص قصيرة

● اميمة الناصر



١- حالة حب

يبعثرني صراخها الاهوج في وجهي، اتعفر برمل صوتها، كل ما فيها يضج بغضب مجنون.. يداها الصغيرتان، شفتها المرتجفة، شعرها المكبوب على عنقها، احاول ان ارتب فوضاي لاصمد امام ثورتها .. افشل .. فاقع في ذهول اللحظة، ارفع عيني الواهنتين اليها ... ياه .. تبدو كملاك صغير..

صمتي يثورها اكثر، تعرف بؤرة جرحي، تهددني بالرحيل.. انقصف من الداخل، غابة من الحيوانات الجريحة تعوي في اعماقي .. ما زالت غاضبة، اعرفها تريدني ان انفجر كعبوة، عندئذ ستهدأ.

انوس براسي، اهجع الى كفها الدافئة .. يا الهي، كم احبك.

تلعن صمتي، تهذي بحكاية الرحيل، كل ما عداني يتلاشى، تصرخ ملء غيابي: ساتركك .. سأغادرك للابد .. بنزق اعتدته تمشي مخلفة مساء من بكاء.

اقتعد الارض، اكوم نفسي.. اضع رأسي على ركبتي، في انتظار عودتها..

★★★★

٢ - حضور

اسكب لها فنجانا من الشاي، تحبه بالنعنع، فأحضره لها، ليس ثمة حول الطاولة الا مقعدين، جلست على واحد واجلستها على الاخر، قرأت لها عناوين الصحف، لم يرق لها شيء، وضعت الصحيفة جانبا، احضرت قطعا لذيذة من البسكويت التي تحب. رواد المطعم بدأوا بالتوافد، يكاد المطعم يغص بهم. خشية ان يزعجها اكتظاظ المكان، حدثتها قليلا عن العمل، لم تتجاوب كثيرا، اعرفها تكره العمل وحديثه. فترة من الصمت سادت بيننا، احسست برغبتي في وضع يدي في كفها، خشيت غضبها. كان المكان بها دافئا، وتشجعت وحدثتها عن حزني في هذا المساء، ابتسمت بعذوبة، ووضعت كفها في كفي.

احد الحمقى من رواد المطعم جاء وجلس مكانها. اترك المكان غاضبا، بينما فنجان شايها الذي تشرب يخنق آخر ابخرته.

★★★★

٣ - توبـــة:

وسد رأسه ركبتيها، دافنا في عمق اللحظة تعبه وعمره المتآكل، اربعة عشر عاما مرت، وهو يعدو بخيالاته الماجنة زوايا البيت، مبعثرا الازهار الناعمة المركونة في احدى الزوايا، محطمة اللوحات الصغيرة الموضوعة بأناقة على الجدران، وهي بصمتها الآسيان كانت تعيد ترتيب ما تبقي من احاسيسها.

من الان، يعلن توبته وحنينه لدفء رمل شواطئها، ويتوجها اميرة على القلب.

والان ، تعلن توبتها عن صمتها، وبصوت حيادي سقط منه دفء الحياة تعلن .. انها لم تحبه.

★★★★

٤ - سغب

كان شاعرا، وكان له اشتعالاته افاق ذات مساء، واذ به عاشقا.

كان للاصدقاء ممن لهم خبرة في العشق شهادات ساخرة.

"لا نراه الا هائما، كروح معذبة".

"يدخن كثيرا، يشعل سجائره من دمه وجنونه".

"يكتب قصائده على الجدران، وفي الليل يبكي سرا كطفل خجول".

والحبيبة قصية.. على مرمى جدار من سغب وقحط.

زمن من العشق يمر، واذ بالحبيبة جسد من خزف بين يديه...

زمن من النهارات يمر .. واذ بالشاعر يصرخ بحبيبته متذمرا، فهي لا تحسن تنظيف حذائه كما يجب.

في انتظار من لم يأت بعد..

● نص: سلوى العمد

دعيت الى حوار ما
ذهبت..
وهل أملك الا ان اذهب؟
جلست على حافة المقعد، اهادن الوقت الذي يمضي ولا يمضي، عله يأتي..
ومع الوقت السفي ادركت ان لا حوار بل انتظار

واكتشفت ان علي ان اتلقى لا ان اكون
وبعد حين من انتظار جاء قائلا قد دعوتك؟
قلت: ما دعوت ولكنك امرت، وانا ما

ملكت حق الاعتذار، لان الذنب مع الاعتذار اكبر.. ويحتمل كل التفسيرات ما عدا التفسير العادي، وهو انني في واد وانت في واد، فانا في هذه اللحظة امتلك

الرغبة في الحوار مع الذات.. لا مع الآخر وفي هذه اللحظة بالذات، كل الاخرين هم الجحيم، وانا التي تصلى بنار هذا الجحيم..
متعبة هي الروح يا سيدي وصلبة هي الاماني..
غير انها هشة داخلي كاحتمال الانكسار
انت في هاجس البحث عن جديد ما
وانا هاجسي كينونتي وانكفاء الحلم
هاجسي - يا سيدي - كينونتي..
اريد ان اشرب فلا اسأل، ماذا شربت من هذه الكأس لا من تلك..
اريد ان أتذوق ما اشتهي دونما اضطرار لتبرير او تفسير
اريد الفضاء رحبا امامي..
اريد ما اريد..
اريد ان اسافر لاعانق الريح..
وان احط الرحال ثانية، حتى لا يطول اغترابي..
ولقد حطت الرحال مؤخرا، لكن في واد غير ذي زرع،
فازددت اغترابا
عمّان ام قاسية
تهدهد نسائم الفجر
وتعشق الليل الذي لا يصدح فيه طير
وانا هاجسي - يا سيدي - كينونتي
إذا نسيت اخاف ان يقال تناسيت
وان سهوت، اخاف ان يقال، بل قصدت
وان ابديت رأيا، فالمرجع دائما انني كذبت...
هاجسي يا سيدي كينونتي

ولا جديد إلاي
قد تغيرت كثيرا مذ حاصرتني اول مرة قبل انبثاق فجر العمر..

لم اعد تلك التي يستهويها جدل عقيم
ولا تجربة خرقاء او موعد غير ودي
كل الموائد التي امامي ليست لي،
ولهذا لن يستهويني مذاقها..

كل الاسماء مكررة ولا جديد الاي
قد قيل ما قيل وظللت وحدي
احدق في الامكان كي اقتل الوقت الذي يمضي ولا يمضي..
ذلك انني انتظر ما انتظر، ولا ارغب في انتظار عقيم..
فالبعد الواحد ليس فضائي..

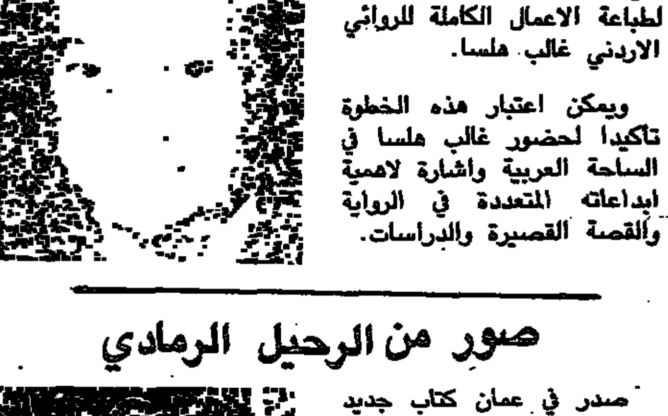
** * **

وكأنه قرأ ما يجول بخاطري، فتح الشباك قائلا، قد فتحته لتستنشقي هواء نقيا..
قلت: شكرا سيدي فللهواء القادم من

شباك غرفتي نكهة انتعاش الحلم..
وللخطو على باب بيتي سحر الخطوة الاولى..
هاجسي - يا سيدي - ولا جديد الاي..
من حقي ان اكون ما اكون..
من حقي الاختلاف.. والتماهي ليس شرط البقاء
فالبعد الواحد ليس فضائي..
وكل ما هو مقنن ليس انا
وما هو معد سلفا ليس لي..
فلماذا تسأل يا سيدي عن جديد ما؟
والجديد انا
لماذا تصر على حوار ليس بالحوار
احتاج كي اخوض في التفسير ان اكتشف الانسان فيك
احتاج ان اعرف اسم مخاطبي وهويته، لاجترح صيغة اللغة معه
ليست لدي لغة تقدم على طبق لكل عابر سبيل
وانا استرق المحرقة سيدي لانها كينونتي..
ولقد حدقت طويلا في عينيك لاعثر عليك،
فما وجدت الا الغامض فيهما يتحر الانسان في..
فقلت لنفسي.. وإياك اعني
معذرة سيدي ان الذي انا في انتظاره لم يأت بعد..

محطات ثقافية

محيط الحلم: جديد منى السعودي



صدرت عن دار المدى للنشر والتوزيع في عمان مجموعة من القصائد والرسوم بعنوان (محيط الحلم) للشاعرة والفنانة التشكيلية منى السعودي.

في قصائد هذه المجموعة تشكيلات شعرية تتعمد اصابة الذاكرة بالدهشة والقلق معا من خلال الصورة الجديدة المكثفة، والمفردة الشعرية الصايمة، والرؤية المتوترة التي تستنزف النص والواقع لكي تنتج الحلم.

تضم هذه المجموعة (٣٩) قصيدة وعددا من الرسومات التشكيلية، اضافة لمقدمة لجبرا ابراهيم جبرا، جاء فيها (منذ ان كتبت منى السعودي الشعر في بداياتها، ويدها تدق الازميل بالصخر في اول هوسها به، ادركت، وهي ابنة زمنها المبقع في كل مكان بالدم، انها انثى، عنفوانها الخلاق في عنفوان الكون نفسه)

ويضيف جبرا قائلا: وهي تعي في كل لحظة ان الظلام «يهبط بين الجبال كما يهبط في القلب، وهناك دائما من يحاول خنق الفضاء حول الذين بنوا المدن «واقاموا بيوتا في هذه التلال.. على امتداد هذا الافق».

من قصائد المجموعة:

هنا الصمت صخرة في القلوب
والاحداق ترى ولا ترى
هنا في الجنوب، انفجرت صرخة
فتدفق الماء
وفرحت الحياة بالانسان.

جائزة جبران الادبية للشاعر نديم نعيمة

منحت رابطة احياء التراث العربي التي تتخذ من العاصمة الاسترالية (سيدني) مقرا لها جائزة جبران لهذا العام للشاعر نديم نعيمة.

وتهدف هذه الرابطة الى تشجيع الادب المهجري المتجذر في التراث والمتطلع الى الحداثة.

جائزة (جبران) التي انشئت في اوائل الثمانينات تعتبر تقديرا هاما للادباء الذين يقدمون اسهامات ادبية في المهجر.

العدد (١٣) من مجلة اسفار

صدر في بغداد العدد الثالث عشر من مجلة (اسفار) التي يرأس تحريرها عدنان الصائغ ضم العدد مجموعة من النصوص الشعرية والقصصية لعدد من الكتاب الشباب، كما ضم لقاء مع الشاعر العراقي يوسف الصائغ بعنوان (مواجهات الاجيال الشعرية).

عدد مزدوج من (الابداع)

صدر في اربد العددان: الثامن عشر والتاسع عشر من نشرة (الابداع) التي تصدرها اسرة الابداع في المنتدى الثقافي في اربد.

احتوى العدد على ملف خاص عن الملتقى الشعري الذي اقامته رابطة الكتاب الاردنيين - فرع اربد في النصف الاول من الشهر الماضي، وقد جاء الملف في قسمين، احتوى القسم الاول على الدراسات النقدية لقصائد الملتقى، واحتوى القسم الثاني على نماذج للشعراء الذين شاركوا في الملتقى.

في «تحية الابداع» التي كتبها المحرر المسؤول نزار عوني اللبدي ملاحظات جريئة حول النقد والنقاد في الاردن.

الاعمال الكاملة لغالب هلسا عن (توبقال) في المغرب

تقوم دار (توبقال) للنشر والتوزيع في المغرب والتي يشرف عليها النقاد محمد بنيس بالاعداد لطباعة الاعمال الكاملة للروائي الاردني غالب هلسا.

ويمكن اعتبار هذه الخطوة تاكيدا لحضور غالب هلسا في الساحة العربية واشارة لاهمية ابداعاته المتعددة في الرواية والقصة القصيرة والدراسات.

صدى معركة الكرامة في الشعر

صدر عن جامعة مؤتة مؤخرا كتاب جديد للباحث الرائد قاسم محمد الدروع بعنوان (صدى معركة الكرامة في الشعر).

يحتوي الكتاب على توطئة تاريخية عسكرية لمعركة الكرامة ومعالجة موسعة للموروث الديني والتاريخي للمعركة ونماذج مختارة من قصائد الشعراء الاردنيين التي كتبت في اجواء المعركة.

قدم لهذا الكتاب الدكتور محمد عدنان البخيت، وقد جاء في مقدمته: هذا الكتاب يعود الفضل في مادته الاولى لتلك المعركة الخالدة التي خاضها ابناء الاردن الشرفاء في ١٩٦٨/٣/٢١ لانهم هم الذين صنعوا النصر فجادت قرائح الشعراء كلاما موزونا مفعما بالصدق والعفوية والجمال.

يقع الكتاب في (١٤٢) صفحة من القطع الكبير.

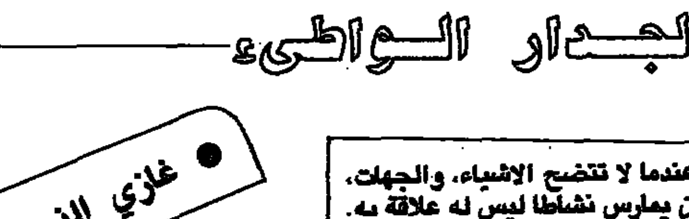
صور من الرحيل الرمادي



صدر في عمان كتاب جديد للكاتب يوسف جميل او داهود بعنوان (صور من الرحيل الرمادي).

الكتاب الذي يقع في (٢١٧) صفحة من القطع المتوسط تختلط فيه اساليب كتابه متعددة بين السيرة الذاتية والتاريخ لاحداث معينة وبين الحرص على التقاط الحدث البسيط من مجموعة الاحداث الكبيرة.

الجدار الواطىء



● غازي الذيبة









في الاوقات المبهمة، عندما لا تتضح الاشياء، والجهات، يصبح بامكان اي وعي ان يمارس نشاطا ليس له علاقة به، الا من قبيل الصدفة او الكذب .

★

يستعيض بعض الملمين بالقراءة والكتابة في خانة المهنة لجوازات سفرهم، او اوراقهم الرسمية عبارة «كاتب استدعاءات»، بكلمة واحدة مفتوحة الافاق، «كاتب»، كما يفعل بعض كتاب الاغاني الهابطة وناظمي المناسبات. اذ يسمون اوراقهم الثبوتية في خانة المهنة بكلمة «شاعر» دون المام اكيد لمغزى هذه الكلمات، متغاضين تماما عن ما يمكن ان يلتبس من احالات، لما اعتقدوا بسهولته، ويسره عليهم. الامر بوضوح، هو تحذلق لاستمرار اختلاط الامور، ولا تعلم ماذا سيحدث في المستقبل الذي يعرج على قدم وساق.

وتستشري حذلقات هؤلاء كما لم يحدث له مثيل في السابق من خلال الانتشار الضاري لهم على ورق الصحف، والمجلات، وما يستمرئونه حال حصول احدهم على مبلغ من المال يتيح له طباعة مجموعة من الاوراق تروس بقدرة عجيبة بعنوان مبهر يجذب السواح.

لعل هذه الاحاطة المختزلة لما يعانيه الكاتب، وما تعانيه الكتابة تؤكد الكثير من المقولات التي تشير الى ان ما يحدث هو بسبب انقراض النقاد، او انه عدم فهم حقيقي للميثاق الشفاهي المتداول بين الكتاب انفسهم والذي يخص مهنة الكتابة بالذات ويعلن ان لها شرفا كباقي المهن، وان الدخول الى شرفاتها لا يكون وقوفا عند الالمام بكتابة موضوع انشائي عن المطر او نظم مجموعة من الكلمات بمناسبة عيد الشجرة. ولكن وقتا كالذي نرزح تحت زلازله، لا بد وان يخلق ارباكات تفوق ما يمكن ان نتصوره.

من مثيرات السخرية والالم حول قصص المستكتبين ما نشاهده احيانا عند الاشارات الضوئية من اشخاص يحملون حقائب دبلوماسية، ويرتدون بزات انيقة حيث يقومون بعرض ما في حقائبهم من كتب لركاب السيارات ضارعين اليهم ان يشتروا نسخة او اثنتين بكل ما يملكونه من اراقة لماء الوجه، وسقوط انساني. دعما لمواهبهم وتشجيعا لقدراتهم على التأليف، فهم بحسب ما يقولون قد طبعوا ما بايديهم على حسابهم الخاص. ولم يقم بدعمهم - وهنا الكارثة - احد.

لقد تبدل الحال، فبعد ان تلاشت ظاهرة ماسحي الزجاج للسيارات والتي كانت تغص بالكثير من ملامح التسول، اصبح بالامكان مشاهدة انيقين يقومون بهذا الدور، ولكن هذه المرة دون ان يحملوا في ايديهم خرقاقذرة لمسح الزجاج، بل كتبا يعلم الله مدى نظافتها.

هذا الافضاء لحال الكتاب، وحال الكتابة قد يثير حفيظة الكثيرين من الملتبسة عليهم امور الابداع، او الذين يشق عليهم هذا الحال، الذي وصل بالكتابة الى هذا الاسفاف. لكن الحقيقة مؤلمة كما يقال.

هناك حوادث كثيرة تشير باصبع الاتهام الى المهتمين انفسهم، بان ما يحدث هو بسببهم، لا بسبب اخر، وقد يكون انتشار الامراض الثقافية في الساحة واحدا من هذه الاسباب مثلا. سوف اكون واضحا، ايها الغموض. ان مساحات كثيرة تعطى لكتاب من نمط كتاب الاستدعاءات ولصوص الترجمة، حتى لصوص النصوص التي قد تكون في الصباح لاحدهم وفي المساء تضبط في كتاب او نشرة ما... لاخر.

اذاً :

انه تخريب لم يصل بعد درجة التنظيم. ان تحركا على صعيد المهتمة ارواحهم بالكتابة، وقدسيتها، قد يبدد الكثير من الالتباس حول ضلوع امثال هؤلاء في تدنيس الكتابة، وتقويض اعمدتها.

اقلام شابة

قصيدتـــان

● شعر : عبير صبّاح

(١)
واني اذ ارى قمرا
بقاع الكاس
لم يرني
فذاك النسغ يشربني
ويرخي حنطة الزمن
ليذريها على مهل
ويعجنها بماء الخلق
يحيي رقدة العدم

★ ★ ★

واني اذ ارى شجرا
يطاول سروة الغبن
فذاك الحدس يمطرني
ويزهر سهوة الفنن
اذا ما مسّها روح
بنا من طينة الجنن
تصبب في الفضا عطرا
يراود صبوة السدم

(٢)
قطرة
ثم تنفض تلك البيوت
على غفوة القانطين
او يحيل السرى
حلمها المنتقي
عن حمى الياسمين
قطرة من وله
تكتريها الخطى
في استواء الطريق
الذي ينطوي
شاهدا في ارتجاع الشبه
رجعها في النوى
ردة للحنين
رجعها لا يحين
سهوها في المدى
مسها وانتبه

الرأي الثقافي

تعقيبا على مقال «فلسفة العصر بين سارتر والعظم»

الخلط بين الثورات الفلسفية والعلمية

● تيسير الفارس

منذ فترة قريبة نسبيا وجريدة الرأي الغراء تنشر مقالات في مواضيع مختلفة للدكتور – هشام غصيب، وقد قرأت اكثر هذه المقالات والتي استطعت ان اكون من خلالها او اتبنى المنحنى الفكري – الذي ينتهجه الكاتب. وثمة تحفظات كثيرة تكونت لدي على مجمل هذه المقالات منها :

● ان الدكتور غصيب، يقلب دلالات المصطلحات – ليعطي المصطلح دلالة اخرى مغايرة عن دلالته الحقيقية.

● هذا ما يجعل المواضيع التي يناقشها مخلخلة، ينعدم فيها الربط والوحدة الموضوعية والفائدة.

● انه ينطلق من ايدلوجية محددة مما لا يحتاج معه القارىء الى البحث واعمال الفكر بقوة ليحدد الغاية والهدف الذي يريده وغير ذلك بكثير.

وفي مقاله الاخير المنشور الجمعة الماضية ٢٠/١١/١٩٩٢ في الرأي الثقافي تحت عنوان : (فلسفة العصر بين سارتر والعظم) يوضح كثيرا من الامور السابقة فهنالك قلب لمفهوم المصطلحات وعدم الترابط والوحدة والتنقل بين الافكار ومزجها -

لاحظ قوله منذ بداية مقاله :

(في العلم ثورات يقفز بها من أطر مفاهيمه الى اخرى اوسع واعمق، لكن يدس فيه ثورات مضادة، لان الثورة المضادة في العلم تعني : انتقامه وهدمه، – فالعلم ثوري في جوهره – اما الفلسفة – الشريط الاخر الموازي – امرها اقرب الى سيرورة تطور المجتمعات – ففي الفلسفة ثورات، وثورات مضادة – ثم يعود ليؤكد تلك الحقيقة المدهشة – ومن هذا المنظور فانها اي – الفلسفة – انعكاس للقاعدة المادية وصراع الطبقات الاجتماعية : وفي كثير من الاحيان – يجد الدكتور – ان القطبين – الثورة – وعكسها يتصارعان في الفيلسوف الواحد، وتكون بينها في الغالب علاقة هيمنة لهذا القطب او لذاك – وهذه النتيجة التقى بها مع – العظم صاحب الموسوعة – المعروف).

فقوله – في العلم ثورات لم يكن قصده ان ثمة جزءا ما من العلم – يثور ويقفز – بل قصده ان العلم نفسه ثورات – قفز – بدليل قوله ليس في ثورات مضادة – اي العلم باكمله – ثم يقول – العلم كل العلم ثوري في جوهر – هذا اولا.

ثانيا : العلم هو : ميدان من النشاط البشري يهدف الى دراسة الاشياء والعمليات في الطبيعة والمجتمع والفكر – صفاتها – علاقاتها قانونيتها – وشكل من الوعي الاجتماعي – وليست كل معرفة علما – فلا تندرج مثلاً التجربة الحياتية – التي تحصل من الملاحظة المباشرة والنشاط العلمي – والتي لا تتعدى الوصف البحث للوقائع والعمليات – ان المعرفة العملية بالمعنى الدقيق للكلمة لا تبدأ الا عندما يعقب جملة الوقائع ادراك لقانونيتها – اي للعلاقة الشاملة والضرورية بينهما مما يتيح تفسير لماذا تجري الظاهرة المعينة على نحو او اخر. والتنبؤ بمسيرة تطورها مستقبلا – وليس العمل جملة من المعارف حول الوقائع وقوانينها، وانما هو جملة من المعارف المرتبة في (نسق) بحيث ترتبط هذه الوقائع والقوانين بعلاقات محددة فيما بينها وتشترط بعضها بعضا – ويتم تطور العلم من التجمع البسيط للوقائع – مرورا بدراستها واستجلاء قانونيتها الخاصة وانتهاء بالنظرية العلمية المنسجمة والمتسقة منطقيا – التي تفسر الوقائع القديمة والجديدة، اذا كان هذا هو رأي، المعجم الفلسفي – الصادر عن دار التقدم – في موسكو – في مسألة تحديد مفهوم العلم – وتطوره – الذي اعتمد عليه الاستاذ – العظم – لم يقل ان العلم قفزات ثورية وما شابه.

ثالثا : اما الفلسفة فليست ثورة وثورة مضادة، فلا علاقة للثورة بالفلسفة ولا الفلسفة بالثورة الا من قبيل المجاز. فالفلسفة مذاهب متعددة – لا يقوم المذهب الا على تفنيد المذهب السابق له – حتى صار تاريخ الفلسفة ساحة معارك بين اصحاب المذاهب الفلسفية.

فسقراط وافلاطون يفندان مذهب السفسطائيين والايليين وهرقليطس وارسطوطاليس يفند مذهب استاذه افلاطون، وديكارت يفند مذهب الاسكلائيين الذين تمسكوا بمذهب ارسطو، وكنت يفند ديكارت وهيجل يفند كنت، وكيرجود، الاب الروحي للوجودية – يفند هيجل وكونت ينقد المذاهب الميتافيزيقية، وبرجسون يفند الوضعية، والتماويون المحدثون يفندون برجسون، والوجودية تفند المذهب الحيوي والهيجلي، ودعاة فلسفة الماهية – وهكذا – كلما استعرضنا تاريخ الفلسفة وجدناه معارك شعواء.

والسبب في هذا هو ان كل فلسفة حين تبدأ بالظهور تدعي لنفسها وحدها انها الصحيحة، وتملك الحقيقة المطلقة – ولهذا فانها من اجل اثبات صحة دعواها – تضطر الى هدم دعاوي الفلسفات الاخرى، ولكن – هل صحيح ان كل فلسفة تقضي على سابقتها ؟

وتحدث ثورة عليها – وقطيعة معها كما يقول صاحب المقال او هكذا اراد !!

بالطبع لا... بدليل ان ارسطو نقد افلاطون ولكن بقيت مع ذلك فلسفة افلاطون – ونقد ديكارت ارسطوطاليس وبقيت فلسفة ارسطو – وهكذا.

ان جل ما يحدث في هذه العملية – ان المبدأ الاساسي في فلسفة ما ينزل الى مرتبة ثانوية في فلسفة لاحقة.

ولهذا لم يضع اي مبدأ فلسفي – بل احتفظ في الفلسفة اللاحقة بكل المبادىء السابقة، ولم يتغير سوى المكانة التي تشغلها هذه المبادىء في الفلسفة اللاحقة.

وعلى الرغم من ان كل مذهب لاحق لا بد له، لتبرير وجوده ان يفند اراء المذهب او المذاهب السابقة عليه، فان هذه الحركة الديالكتيكية هي ماهية الفلسفة نفسها، وتسلسل المذاهب ليس انكارا للفلسفة بل هو من صميم الفلسفة نفسها، وليس لنا ان ننشد الفلسفة خارج الفلسفات المختلفة رغم ما بينها من تعارض او تفاوت بل ومعارك طاحنة.

ان الفلاسفة قد كونوا الفلسفة وهم يفندوا بعضهم بعضا – والتفنيد الحق هو التفنيد الايجابي الذي يثري منه الفكر. *

والعلماء ايضا يفندون بعضهم بعضا – ومن هذا التفنيد يتكون العلم. ففلك بطليموس قد فنده كوبرنيكوس – وبهذا تقدم الفلك وهندسة اقليدس – فندتها الهندسات اللااقليدية : هندسة ريمن – ولويتشفسكي وطب بقراط فنده جالينوس وطب جالينوس فنده الرازي وطب هؤلاء وغيرهم فنده باستر ومن هذا كله يتكون الطب. اذ تبقى دائما هناك حقائق لا يشملها هذا التفنيد وتجتمع هذه الحقائق كلها – لتشكل علم الطب.

الفلسفة موجودة اذن في كل المذاهب الفلسفية رغم تباينها وتعارضها، وحتى من ينكر وجود الفلسفة، انما ينكر ذلك باسم فلسفة معينة تصورها، وكل نقد يوجهه فيلسوف لاخر – هو ايضا فلسفة، اما ان تكون الفلسفة ثورة وثورة مضادة هذا مما لا اساس له – لان لا قطيعة حقيقية بين المذاهب الفلسفية.

واذا سألنا لماذا هذا التعارض بين الفلسفات المختلفة وهكذا يجب يطرح السؤال ؟ لقلنا ان هنالك اسبابا منها :

١– كل مذهب فلسفي هو تعبير عن عصره، وبالتالي يتوقف تصور المذاهب على عدة ظروف منها : طبيعة الفيلسوف الخاصة، والتربية التي تلقاها والوسط الاجتماعي والفكري الذي عاش فيه، والظروف السياسية التي احاطت به، ومستوى التقدم العلمي في عصره– وغير هذا من الظروف فمجموع هذه العوامل هو الذي يحدد طبيعة المذهب الفلسفي.

والماركسية تبالغ مبالغة كبيرة في هذه الدعوة فتسمى (ايديولوجية) نسق الافكار المستمد من صراع الطبقات الاجتماعية في داخل موقف تاريخي معين وهذا النسق من الافكار انما يعبر ويبرر مصالح الطبقات المتصارعة وقدم زعم – لوكاكش – المفكر الماركسي المعروف، ان نقد هيجل لروسو يمثل تماما الموقف السياسي والاجتماعي لجل المفكرين (او المثقفين على حد تعبيره) الالمان المعاصرون للثورة الفرنسية وقد بدأوا انصارا للثورة الفرنسية ومبادئها ضد الحكم الاقطاعي اوشبه الاقطاعي الذي كان سائدا في المانيا عند اندلاع الثورة الفرنسية سنة – ١٧٨٩

كما انه من الواضح ان فلسفة هيجل في الدولة هي نوع من التبرير لموقف هيجل من الدولة بوصفه استاذا للفلسفة ذا مكانة رفيعة في الدولة البروسية.

كما زعم البعض الاخر – ان فلسفة سارتر والبيركامي تعتمد معانيها الرئيسية من حال فرنسا بعد هزيمتها ضد الالمان سنة ١٩٤٠ م.

٢– لكننا نجد كثيرا من هؤلاء الفلاسفة انفسهم يحتجون على هذا التفسير وينعتونه بالتفاهة والسطحية والبطلان – على رأسهم – برجسون – ففي بحثه الرائع الذي القاه في بولونيا – ايطاليا – سنة ١٩١١ م – تحت عنوان الوجدان الفلسفي يؤكد فيه ان الفيلسوف الخليق بهذا النعت لم يقل ابدا غير شيء واحد، لانه لم يشاهد غير نقطة واحدة – بل كان ذلك اتصالا اكثر منه مشاهدة، وهذا الاتصال انتج دافعا والدافع انتج حركة، واذا كانت هذه الحركة التي هي نوع من الدوامة ذات شكل خاص، لا تظهر لعيوننا الا بما جمعته على طريقها، فمن الحق ايضا ان انواعا اخرى من التراب كان يمكن ان تثار، ومع ذلك ستكون الدوامة هي – هي نفسها الى (مجموع مؤلفات برجسون ص – ٥٣٠ باريس سنة ١٩٦٢ م) وعنده – ان عمل الفيلسوف ليس مجرد نتاج للظروف المادية (اعني انعكاس تأثرات الماضي والحاضر التي خضع لها بل بالاحرى هو شيء اصيل تماما له حياة ذاتية) وهكذا يؤكد برجسون على ذاتية الفيلسوف، ولا يحفل بالظروف الخارجية التي يوجد فيها فيكون العامل في اختلاف المذاهب الفلسفية – اختلاف ذاتية الفيلسوف.

٣– كذلك يؤكد هيجل – ان الفلسفة – هي روح العصر الذي تنتسب اليه، انها ليست فوق عصرها وانما هي وعي عصرها، لكنها مع ذلك تختلف عن الروح العامة للعصر من حيث الشكل، لانها تعي زمانها في التأكل المجرد، والفلسفة بوصفها وعيا مجردا – تؤلف معرفة مختلفة عن مجرد التعبير التلقائي لروح العصر : (وهكذا فان الاختلاف الشكلي هو ايضا اختلاف حقيقي فعلي).

٤– يفسر اورتيجا اي جاست (١٨٨٣ – ١٩٥٥ م) الفيلسوف الاسباني المعاصر – ضرورة التعدد في المذاهب الفلسفية، بوجود اوجه نظر عديدة بقدر الذين ينظرون الى الكون، وكل ينظر اليه من زاويته الخاصة. وكما لا يمكن اختراع الواقع، كذلك لا يمكن اختراع وجهة النظر ووجهات النظر كلها صادقة، لان كلا منها يمثل المنظور الذي منه ينظر الانسان الى الكون. انه لا يستبعد بعضها بعضا – بل على العكس : هي متكاملة – اعني انه يكمل بعضها بعضا وليس فيها واحدة تستغرق او تستنفذ الواقع كله، بل لا يمكن لاحداها ان تنوب عن الاخرى او تحل محلها.

فاورتيجا – يدفع المذاهب التي تدعي لنفسها انها تصور الحقيقة كلها بدفعة واحدة، وان المذاهب المختلفة – وجهات نظر مختلفة، ومن مجموعها تتكون الحقيقة.

٥– اما كارل يسبرز (١٨٨٣ م – ١٩٦٩ م) فيقول : ان مجموع تاريخ الفلسفة طوال الخمسة وعشرين قرنا – يشبه نظرة واحدة كبيرة لوعي الانسان بذاته، وهذه النظرة هي في الوقت نفسه مناقشة لا نهاية لها، وتكشف عن قوى تتصارع مع بعضها البعض، وعن مسائل تبدو بغير حل واعمال سامية ومشتقات مأخوذة من غيرها، وحقيقة عميقة، ودوامة هائلة.

ومن هنا نقول :

ان الفلسفة في جوهرها الحقيقي تقوم على تعدد المذاهب لان المشاكل التي تتناولها هي من الدقة والصعوبة والعمق بحيث لا يمكن حلها حلا نهائيا.

وليست الفلسفة بدعا في هذا بين سائر الوان المعرفة الانسانية، ففي سائر العلوم مشاكل لم تجد لها حلا الى الان، مشكلة تركيب المادة في الفيزياء، ومشكلة الحياة في العلوم الحيوية، ومشكلة الزمان في الفلك ومشكلة طول العمر في الطب... الخ.

فتعدد المذاهب في الفلسفة هو الاساس وليس – ما حاول الدكتور غصيب أن يؤكده : انطلاقا من مفهوم الواقع وتشكل البنى المعرفية – الماركسية والتي تقوم على الثورة من جهة ومن جهة اخرى – الثورة المضادة فهذا ما اردنا تأكيده حول تغير المفاهيم لدى المتلقي او القارىء بحيث – يؤكد نتيجة حاسمة منذ البداية يجبر القارىء على الاخذ بها.

الموسوعة الفلسفية – عبدالرحمن بدوي

الشواطىء المقهورة

● قصة حسين منصور العمري

الى طه درويش

– يا الهي كم انت قاسية...!

– لم بريك كل هذا الحقد..؟ وهل انتحلتك يوما لنفسي..؟

وأن كنت كذلك اين الرحمة...؟ اين البراءة ايتها المرأة...؟

– انظري بريك .. إلى هذه القمم الصغيرة كيف جعلها ربي تهود الارض..؟

الحافلة سريعة جداً، تمنيت لن تكون بطيئة جداً، لعلي ارتشف منها معنى الحياة.. احاول الصمت.. احاول البكاء.. فزوجتي التي تلازمني في المقعد لا تسكت لحظة واحدة..

– متى سنصل. كم بقي من الوقت..؟ اوف الطريق ممل..

ليتني بقيت في البيت، وصمتي لا يفارقني، كيف ارد عليها وبماذا..؟ والجبال تتلاحق في ذاكرتي.. الحافلة مكبوتة، والعوانس من حولي يضحكن حينا ويبكين حينا اخر.. ومن ورائي الحوامل المشدودات الى درجة الانفجار. اما الشباب فيغنون ويضحكون.. وزوجتي ما زالت تتساءل.. متى سنصل..؟ كم بقي من الوقت..؟ متى.. كم.. اما انت يا نجاح فبعدك يقهرني اكثر، يعمق المأساة في قلبي، ارجوك لا تبتعدي اكثر من بعدك.. لا تقتربي اكثر من قربك، وان فعلت فلن أبيح لك هذا الذنب الكبير دعيني اصارحك او امد شفتي الى وجهك، فوالله لن أؤذيك ولن ادع نفسي، ترتكب خطيئة بحق ذاتها.. ولكن ماذا افعل وكيف انفلت من النيران الكثيفة من حولي، ارحميني قليلاً، لأننا لم نصل بعد.. والكلمات الموبوءة تلازمني، متى سنصل، كم بقي من الطريق.. اين نحن الآن..؟

دوى صوت احد المهرجين..

– ها نحن وصلنا وادي رم..

صرخ الجميع تنادوا... اين.. هو.. اين هو...؟

– وادي رم يا اخوان ها هو الممتد على يساركم فيه كل العجائب والغرائب.. فتربته الوردية قد تمهل الله في صنعها، مما اعطاها جمالا وجاذبية..

اما جباله كما ترون فيها كل الترتيب والجمال والروعة، انظروا.. انظروا.. اقتربت زوجتي ثم همست في اذني..

– أين البحر .. الم نصل بعد..؟

ارتعبت، شهقت، شددت على رأسي ممتطياً كل الماضي، فارتسمت نجاح في ذاكرتي دون استئذان، فنظرت اليها..

– هل تحنين البحر.. متى سنصل..

– ليتنا لا نصل...

الحق نبيدها، صندوق الحافلة يجمعنا، فجسدي قريب منها، ويدي تطالها برفق.. الخوف.. الخوف اللعنة على الخوف.. اخذ يحرمني، يهزني كثيراً. فناقلات البترول، والحافلات الاسطورية على طول الطريق، والطريق الضيقة تجعل من الحافلة صندوق الموت، لكنك يا نجاح املي ان تبقي قريبة مني.. اكلمك واراك.. لكن لسان زوجتي لم يصبر على الصمت فامتد الى اذني..

– متى سنصل..؟ ياه يالها من جبال مرعبة..! الا يخافون منها، الا تضع كل ذات حمل حملها، الا تبالي الدولة لارواح الناس، كيف لا تسقط على الطريق..؟ كيف يمرون من تحتها..؟

اعتصرت نفسي، وناديت على كل الملائكة في داخلي لعلهم ينجدوني مما ابتليت به.. صاحت جنبي.. وقفت ووقفوا جميعا، مدوا رؤوسهم من الشبابيك صاحوا.. هذا البحر.. هذا البحر.. هذا البحر.. وصلنا البحر.. سادت الفرحة.. الحافلة تبادلوا الضحكات، همس الازواج في اذان زوجاتهم، وتبادل العزاب الابتسامات والضحكات مع العوانس والعزباوات. فابتسمت وابتسمت نجاح، لكني لم اصل بعد..

اقترب صديقي (طه) وهمس باذني : لكني خائف يا صديقي، كيف سأبقى وحيداً، انا لا اعرف شيئاً عن هذه المنطقة، ولا اتقن فن السباحة.. فنظرت في عينيه والرعشة فيهما، وامتدت يدي الى كتفه..

– لا تخف يا صديقي ستجد الوداعة في كل هذه الوجوه من حولك ولا اظنك ستكون غريباً فانتشر ولا تبالي..

تكدست الحافلة في فوهة الفندق، قاموا من مقاعدهم، حملوا امتعتهم، تسربوا واحدا تلو الآخر، حملت كتاباً، وحملت زوجتي حقيبتها ثم تبعناهم الى غرفة الاستعلامات لكننا لم نصل بعد...

تنادو.. اخذوا المفاتيح، اخذت مفتاح الغرفة ودخلنا ولم نصل بعد.. وارتميت على السرير، شددت جفوني، خلعت الحذاء شربت الماء حتى ارتويت، زوجتي تنظرني بحنان ولطف.

– الآن سننزل البحر..

– لنرتاح بعض الوقت..

– لن ارتاح الا في البحر..

خلعنا ملابسنا، ارتدينا ملابس السباحة، وخرجنا تلفحنا الشمس الحارقة، لاول مرة ادوس تراب الشاطىء وامتثل عاريا امام البحر، ارتجفت يداي، تعمقت، بحثت عن نجاح بين الاكوام اللحمية لكنني لم اجدها غرست اصابعي في التراب، لحقتني زوجتي، مدت يدها غرقت وغرقنا جميعاً، البحر مخيف ولا احتمل قوته، اخرجت رأسي مبللا، كشفت الماء اللزج عن عيني.. امتد بصري باحثا عن نجاح لكنها لم تات بعد.. رعشات البرد تتشابك في داخلي، جسدي لم يعتد البلل، الاجساد من حولي مغطاة بشفافية الشمس، وبعضها معرى ومعرى تماماً.. رائحة قمينة تفوح من البحر، لونه تعاشر ذاكرتي، جميل هدوء البحر، وصفاء لونه.. جاءت زوجتي هاربة من شدة الخوف، لم تعتد على السباحة وما زالت ترتعش..

– لم تركتني وحيدة...؟ قم هذا المكان ليس لك، الغرفة اولى بك..

– يا لك من حاقدة اتركيني بربك دعيني اتنشق البحر وانعش انفاسي ببعض الاجساد المائية..

– لن ادعك .. قم ... انهض..

– لكنك تحبين البحر .. الا تأتي من اجل البحر..

– هذا صحيح ولكني كرهته..

– انت وصلت لكنني لم اصل بعد .. فانت قاسية حقاً..

الرمل الناعم يتخلل اصابع قدمي، يتناثر من حولي، وصراخ الصبايا في البحر يطال السماء، راح بصري يمتد بعيداً لعلي اتنسم صراخ نجاح.. ربما انها في الماء او تحت الرمال الوردية.. ربما لم تات بعد، لعله يكون لها صديق يعايشها.. لا.. لا.. بلا ما زالت في غرفتها، فلنعد اذن الى الغرفة، لا باس عليك ايتها الزوجة اللعينة، سنعود وأمري الى الله.. يا له من يوم تعس.. ليتها السماء امطري ترابا.. امطري حجارة.. ايتها الجبال تقدمي.. تقدمي.. ايتها الزوجة ارحلي.. ارحلي..

**

لم استطع ملاحقة الساعة او النظر في وجهها.. لم استطع البقاء تحت نور الشمس، لثمت رأسي بالفراش ورحت في نوم عميق.

***

لقد جاء الفرح، حل الليل بخيراته.. الرفاق يترقبون ساعة الاحتفال، تناولوا طعام العشاء، ولبسوا اجمل ملابسهم، اما العزباوات فشمرن عن سواعدهن ورقصن عن سيقانهن، وجئن يتمايلن لا املك الا النظر ورسم الخرائط الشهوانية، وانت ايتها السوار الحديدي، ماذا ستفعلين..؟ رمقتني زوجتي باشمئزاز وصمتت.. سناموا وسرنا وراءهم، الموسيقى تصدح، والارض تهتز، والنساء يخلعن والشباب يشربون ويتمايلون، اتخذوا طاولة طويلة وجمعوا ارجلهم على بعضها، وتكدست ايديهم على الطاولة.. اما انا وزوجتي فكنا مدعوين "بالعناية"، وفضلت زوجتي الانطواء على نفسها في زاوية مقهورة بعيدين عن الهرج والابخرة المتطايرة في اجواء القاعة.. يا.. يا لها من سهرة رائعة.. نطقها لساني وقلبي يتوقد.. الموسيقى تصدح.. والساحة تموج بالاجسام الملتوية الدخان يتثاءب من بين السيقان المخملية كغيمة احتجبت السماء الحارقة.. ليتني وحيداً، اين انت يا نجاح..؟ لا ادري لماذا ابتعدت عني، هل رائحتي كريهة هكذا.. هل وجهي يعبق بالفشل..؟ ليتك تتركيني بابتسامة، ليتك تقبليني على بعد الاف الامتار.. لكني يا سيدي محاصر محاصر مقهور.. مقهور محروم منك حتى الموت.. ما زلت مسكونا بك.. نظرت في وجه زوجتي، تكدست الهموم في رأسي.

– انهضي الى النوم فانت ميتة..

– لا .. سأبقى حتى النهاية.

وقفت منتصباً، مشيت ومشت ورائي.. شتمت كل النباتات، استحضرت الالهة امامي وصفعتها كفراً.. اخترقنا كل الحواجز وصلنا موطن الوباء، ارتميت على الفراش مملوءة بالحقد والكراهية، ارتميت خلفها للحظات، كاقرا في كل القراءات السماوية، حتى اذا ما سمعت شخيرها وراحت تراقص احلامها، عدت ابحث عن سر الكون وربيبة السماء، بحثت عن نجاح، لاحقتها من زاوية الى زاوية، فخنقتني ابخرة المشروبات الصفراء، هدأت الموسيقى.. ارتحل الجميع الى غاياتهم، بعض الرؤوس بقيت متكومة فوق الطاولات، لثمت تراب الارض، اغرقت جسدي في ماء البحر، متى سأصل..؟ لكني احسست بالرمال تلف جسدي، ولسعات البرد تحاصرني، فايقنت بأنني لم اصل البحر بعد.

برامج التلفزيون الاردني للاسبوع المقبل

السبت: ١٩٩٢/١١/٢٨

- ٨,٥٥ .... التلفزيون التربوي
- ٣– .... مجلة التلتكست
- ٤– القران الكريم والتفسير + من فيض النبوة
- ٤,٢٠ .... عرض البرامج
- ٤,٢٥ .... ستوديو الاطفال
- ٥,٣٥ .... افاق المعرفة
- ٦– .... نشرة الاخبار
- ٦,٣٠ .... مسلسل المساء
- ٧,٢٠ .... استراحة المساء
- ٧,٣٠ .... سلوكيات
- ٨– .... نشرة الاخبار
- ٨,٤٠ .... مسلسل السهرة
- ٩,٤٠ .... عرض البرامج
- ٩,٤٥ .... مساء الخير
- ١٠,٤٠ .... تمثيلية عربية
- ١١– .... نشرة الاخبار
- ١١,١٥ متابعة التمثيلية + اخر المشوار + السلام الملكي

الاحد: ٩٢/١١/٢٩

- ٨,٥٥ .... التلفزيون التربوي
- ٣– .... مجلة التلتكست
- ٤– القران الكريم والتفسير + من فيض النبوة
- ٤,٢٠ .... عرض البرامج
- ٤,٢٥ .... ستوديو الاطفال
- ٤,٢٥ .... بناة المستقبل
- ٦– .... نشرة الاخبار
- ٦,٣٠ .... ان الاوان
- ٧,٢٠ .... استراحة المساء
- ٧,٣٠ .... البرنامج الزراعي
- ٨– .... نشرة الاخبار
- ٨,٤٠ .... مسلسل السهرة
- ٩,٤٠ .... عرض البرامج
- ٩,٤٥ .... الطاقة
- ١٠,١٠ .... اخترنا لكم
- ١١– .... نشرة الاخبار
- ١١,١٥ اخر المشوار + السلام الملكي

الاثنين: ١٩٩٢/١١/٣٠

- ٨,٥٥ .... التلفزيون التربوي
- ٣– .... مجلة التلتكست
- ٤– القران الكريم والتفسير + من فيض النبوة
- ٤,٢٠ .... عرض البرامج
- ٤,٢٥ .... ستوديو الاطفال
- ٥,٢٥ .... الدرس الديني
- ٦– .... نشرة الاخبار
- ٦,٢٠ .... مختارات رياضية
- ٧,٢٠ .... استراحة المساء
- ٧,٣٠ .... جيشنا العربي
- ٨– .... نشرة الاخبار
- ٨,٤٠ .... مسلسل السهرة
- ٩,٤٠ .... عرض البرامج
- ٩,٤٥ .... ندوة الاثنين
- ١٠,٢٠ .... شقة فوق شقه
- ١١– .... نشرة الاخبار
- ١١,١٥ اخر المشوار + مناجاة + السلام الملكي

الثلاثاء: ١٢/١/ ١٩٩٢

- ٨,٥٥ .... التلفزيون التربوي
- ٣– .... مجلة التلتكست
- ٤– القران الكريم والتفسير + من فيض النبوة
- ٤,٢٠ .... عرض البرامج
- ٤,٢٥ .... ستوديو الاطفال
- ٥,٢٥ .... برنامج وثائقي
- ٦– .... نشرة الاخبار
- ٦,٢٥ .... مؤسساتنا
- ٦,٥٠ .... من تراث الريف والبادية
- ٧,٢٠ .... استراحة المساء
- ٧,٣٠ .... الاسرة
- ٨– .... نشرة الاخبار
- ٨,٤٠ .... مسلسل السهرة
- ٩,٤٠ .... عرض البرامج
- ٩,٤٥ .... مواجهة
- ١١– .... نشرة الاخبار
- ١١,١٥ اخر المشوار + السلام الملكي

الاربعاء: ٩٢/١٢/٢

- ٨,٥٥ .... التلفزيون التربوي
- ٣– .... مجلة التلتكست
- ٤– القران الكريم والتفسير + من فيض النبوة
- ٤,٢٠ .... عرض البرامج
- ٤,٢٥ .... ستوديو الاطفال
- ٥,٢٥ .... فاسألوا اهل الذكر
- ٦– .... نشرة الاخبار
- ٦,١٥ .... المجلة الاخبارية
- ٦,٣٠ .... مسلسل المساء
- ٧,٢٠ .... استراحة المساء
- ٨– .... نشرة الاخبار
- ٨,٤٠ .... مسلسل السهرة
- ٩,٤٠ .... عرض البرامج
- ٩,٤٥ .... كتب ومؤلفون
- ١٠,٣٠ .... عالم المصارعة
- ١١– .... نشرة الاخبار
- ١١,١٥ اخر المشوار + السلام الملكي

الخميس: ١٩٩٢/١٢/٣

- ٨,٥٥ .... التلفزيون التربوي
- ٣– .... مجلة التلتكست
- ٤– القران الكريم والتفسير + من فيض النبوة
- ٤,٢٠ .... عرض البرامج
- ٤,٢٥ .... ستوديو الاطفال
- ٥,٣٥ .... برنامج وثائقي
- ٦– .... نشرة الصم والبكم
- ٦,٢٠ .... المضافة
- ٦,٥٠ .... المجلة الصحية
- ٧,٢٠ .... استراحة المساء
- ٧,٣٠ .... البرنامج التنموي
- ٨– .... نشرة الاخبار
- ٨,٤٠ .... مسلسل السهرة
- ٩,٤٠ .... عرض البرامج
- ١٠,٢٠ .... تمثيلية عربية
- ١١– .... نشرة الاخبار
- ١١,١٥ متابعة التمثيلية العربية + اخر المشوار + السلام الملكي

الجمعة: ٩٢/١٢/٤

- ١٠– القران الكريم والتفسير + من فيض النبوة
- ١٠,٢٠ .... عرض البرامج
- ١٠,٢٥ .... فترة الاطفال
- ١١,١٥ .... ابتهال ديني
- ١١,٢٥ .... شعائر خطبة وصلاة الجمعة
- ١٢,٢٠ .... سبحان الله
- ٦– .... المجلة الرياضية الاسبوعية
- ٢,٤٥ .... الفيلم الاجنبي
- ٤,٣٠ .... تمثيلية بدوية
- ٦– .... نشرة الاخبار
- ٦,١٠ .... حدث الاسبوع
- ٦,٢٥ .... ما يطلبه المشاهدون
- ٧,٢٥ .... استراحة المساء
- ٧,٣٠ .... التربية والتعليم
- ٨– .... نشرة الاخبار
- ٨,٤٠ .... ريبورتاج
- ٩– .... اجيال
- ٩,٤٠ .... عرض البرامج
- ٩,٤٥ .... المجلة الثقافية
- ١٠,١٥ .... التلفزيون والمشاهد
- ١١– .... نشرة الاخبار
- ١١,١٥ اخر المشوار + السلام الملكي

آراء حرة

في المسألة البيئية لكل مشكلة حل..

● المهندس: حمد الله النابلسي

لم يكن المواطن الاردني قبل سنوات قليلة يهتم كثيرا بمشاكل البيئة فقد كان يعتقد ان البيئة التي تحيط به بخير طالما ان الحياة تدب عليها، ولم يكن يعرف ان البيئة التي تحيطه تطال كل مقومات حياته فهي تطال على سبيل المثال لا الحصر الجوانب التالية: الزيادة في عدد السكان والصحة والمياه والهواء الذي يتنفس والارض التي يعيش عليها والمزروعات التي يزرع ويأكل، كما تطال الصناعة والطاقة والفضلات ووسائط النقل والمناخ..الخ.

غير ان الامور والحمد الله قد تبدلت واصبح هناك اهتمام واضح، في البيئة وشؤونها وتحسينها والمحافظة عليها ومقاومة العبث بها سواء أكان ذلك الاهتمام على المستوى الرسمي او الشعبي في الاردن او على المستوى الاقليمي او العالمي، فعلى المستوى الرسمي اصبح هناك وزارة للبيئة وصدر مؤخرا من التشريعات البيئية ما يغطي جزءا كبيرا من مشاكلها، بحيث جاءت تلك التشريعات افضل بكثير من تشريعات البيئة في الدول المجاورة وغيرها من الدول المتقدمة.

وعلى المستوى الشعبي تأسست جمعية مكافحة تلوث البيئة التي اسهمت اسهاما مميزا في توعية المواطنين وتعاونت مع الدولة في وضع تشريعات البيئة كل ذلك للمحافظة على البيئة ومكافحة تلوثها، ونأمل ان يستمر هذا الزخم في العمل والتعاون ليحقق الهدف النبيل بالمحافظة على بيئة نظيفة في الاردن،وكذلك مشاركة العالم مشاكله البيئية والاستفادة من تجاربه وخبراته في هذا المجال.

أن وسائط النقل شر لا بد منه في عصرنا هذا حيث تعمل تلك الوسائط على الاضرار في البيئة بجانب كونها مفيده لانتقال الانسان من مكان الى مكان، وقد تمت الاشارة مؤخرا الى ما تنفثه هذه الوسائط في الاردن من غازات ضاره وسامه (باعتبار ان هذه الغازات تساعد على انتشار مرض السرطان) وان كمية هذه الغازات السنوية قد بلغت حسب تقديرات الفنيين تسعة عشر مليونا من الاطنان.

وهنا اود الاشارة الى ان لكل مشكلة حلا، وان بالامكان التقليل من اضرار هذه الغازات التي نسميها عوادم وذلك باتباع الامور التالية:

١ـ خفض استهلاك الوقود من قبل وسائل النقل وذلك بتحسين اداء محركات هذه الوسائط مما يؤدي الى خفض كمية ثاني اكسيد الكربون الناتج عن الاشتعال والذي يعتبر احد مخلفات هذه العوادم السيئة والسامة.

٢ـ تحسين وزيادة اشتعال الوقود وتعديل اسلوب الحقن للمحركات مع تحسين تقنية تبريد هذه المحركات مما يؤدي الى تخفيف ثاني اكسيد النيتروجين وهو المركب الكيماوي بين الاكسجين والنيتروجين، وكذلك تخفيض الهيدروكربونات وهي المركب العضوي والتي تعطي الرائحة الكريهة وكلاهما ضار بالصحة العامة.

٣ـ تنقية افضل للوقود المستعمل في وسائط النقل بحيث يحتوي على كمية اقل من الكبريت مع حقنة بضغط مرتفع واستعمال الترشيح الميكانيكي لتقليل تصريف الجسيمات الصادرة عن محركات وسائط النقل والتي تتألف من مسحوقات السخام والسناج.

لقد تنبهت كثير من دول العالم للاخطار الناتجة عن عوادم وسائط النقل فعمدت الى وضع مواصفات لمحركات وسائط النقل ليبقى ناتج عوادمها في حده الادنى كما اصدرت التعليمات والانظمة الرادعة للابقاء على تلك المحركات في حالة جيده وتحت المراقبة.

ونحن هنا في الاردن نتمنى ان يتبع ذلك وان نرى آثار ذلك في ملاحقة ومتابعة وسائط النقل لتبقى تعمل حسب المواصفات العالمية فكل عمل يبدأ في خطوه، كما ان املنا كبير في مواطنتا بان يتعاون مع السلطات المختصة والمسؤولة عن ترخيص ومراقبة وسائط النقل لتقلل من الاثار السيئة الناتجة عن عوادم وسائط النقل في بلدنا.

منظمة العفو الدولية ضد عقوبة الاعدام

● جليل محمود خليفة

إن منظمة العفو الدولية تعارض عقوبة الإعدام في جميع الحالات، وذلك لاسباب مبدئية وفكرية عديدة.

● إن عقوبة الإعدام تنطوي على المجازفة لاحتمال حدوث أخطاء قضائية لا يمكن تصحيحها على الإطلاق بعد تنفيذ الحكم.

● لا يوجد أية دراسة تثبت بأن عقوبة الإعدام تشكل رادعا لاستفحال الجريمة في اي مجتمع من عقوبة السجن لفترات معينة او السجن المؤبد، وأكدت ذلك أحدث دراسة لحيثيات بحث أجري عام ١٩٨٨ لمنظمة الامم المتحدة.

● لم يبرهن اي نظام قضائي جنائي على انه قادر على اختيار من يجب ان يحيا ومن يموت بشكل متناسق في جميع الحالات فالتجارب تبين انه كلما استخدمت هذه العقوبة هناك اشخاص سيقتلون بينما سيسمح لآخرين ارتكبوا جرائم مماثلة او حتى أشد بشاعة بالبقاء أحياء.

● إن واقع تطبيق عقوبة الاعدام هو ان العوامل التي تقرر من سيعدم ومن سينجو لا تقتصر في اغلب الاحيان على طبيعية الجريمة وحدها بل تتعداها الى الخلفية العرقية او الاجتماعية او الدينية او الموارد المالية والاراء السياسية.

● جميع نظم القضاء الجنائي هي عرضة للاخطاء او للتحامل والتميز والمزاجية كما إن انعدام خبرة محامي الدفاع او سوء الفهم او التفسيرات المختلفة للقوانين او الميول والاتجاهات المتباينة للمدعين او القضاة او المحلفين قد تؤدي بالمتهم الى الموت.

● ان عقوبة الاعدام عقوبة لا رجوع فيها، اذ لا يمكن تعديلها على الاطلاق بعد تنفيذها وهذا يتناقى والمفاهيم العصرية والتي تقول بأن العقوبة يجب ان تؤدي الى اصلاح الفرد.

● ان عدم الغاء هذه العقوبة يشكل مأساة حقيقية في دول تعتبر المعارضين السياسيين مجرمين وخونة، وبقاؤها سيسهل تخلص هذه الحكومات من معارضيها عن طريق تشكيل محاكم لا تتمتع بالاستقلال القضائي وحكمها قطعي ولا تمييز فيه.

نتيجة كل ما اسلفنا يتبين مدى اهمية العمل الجدي الدؤوب لالغاء هذه العقوبة لأن فرضها يتعارض مع المعايير الانسانية اذ ان كل الاعلانات والاتفاقيات والعهود الدولية الرئيسية الخاصة بحقوق الانسان تنص على ان لكل فرد الحق في الحياة والسلامة الشخصية.

لقد سلمت حكومات كثيرة باستحالة التوفيق بين عقوبة الاعدام وبين احترام حقوق الانسان واعلنت منظمة الامم المتحدة انها تحبذ الغاءها، وهناك حاليا ٣٥ دولة قامت بالغائها بالنسبة لجميع الجرائم وقامت ١٨ دولة بالغائها الا بالنسبة للجرائم الاستثنائية كجرائم الحرب وبناء عليه فإن حوالي ٨٠ دولة من العالم لم تعد تنفذ هذه العقوبة أي اكثر من ٤٠٪ من دول العالم.

الانسان اثمن ما نملك

● ياسين الكايد

في مقال سابق طرحنا مقولة "الرجل المناسب في المارس المناسب" بدلا للمقولة السائدة "الرجل المناسب في المكان المناسب" باعتبار ان المقولة المقترحة اكثر انسجاما وتطابقا مع ما جرى لجهازنا الاداري خلال العقود الاربعة الماضية وما زال يجري من تعيينات ونقل واحالات على التقاعد.

ونحن اليوم وفي هذه العجالة نتصدى لمقولة اخرى تحتاج الى مراجعة وتقييم لمعرفة مدى مطابقتها لواقعنا الذي نعيشه. ونحن من خلال هذه المعالجات لتلك المقولات او غيرها لسنا نهدف الى اشاعة القنوط او اليأس في نفوس القراء الاعزاء ازاء ما يحدث في مجتمعا وانما نقصد اثبات اننا جميعا مغرقون جدا باستنباط الشعارات وترديدها في كافة وسائل الاعلام وفي الندوات والمحاضرات وحتى في احاديثنا العادية في جلسات السمر وحول المناسف ولكننا مغرمون لدرجة الجنون بمخالفة مضمون هذه الشعارات فور اعلانها وقبل ان يجف حبر كتابتها في وسائل الاعلام المكتوبة او قبل ان يتلاشى صدى ترددها من خلال وسائل الاعلام المسموعة او مكبرات الصوت في قاعات الفنادق الفخمة وقصور الثقافة والنوادي.

ومقولة اليوم هي "الانسان اغلى ما نملك".

وبداية نتساءل ما هي المعايير التي استخدمت للوصول الى كلمة اغلى في هذه المقولة؟ هل هي تعني انه اغلى بما يملك من ثروة مادية او عقارية؟ او بما يحصل عليه من مكاسب؟ ان كان الامر كذلك ـ ولست اظنه كذلك ـ فإن هذا الوصف لن ينطبق الا على الندرة من مواطنينا الذين يملكون الثروات الطائلة والقصور الفخمة والسيارات الفارهة واليخوت المترفة التي ترسو على شواطيء قصورهم في القارات الاخرى. او على الاقل اولئك الذين يشتون في الاغوار، ويصيفون في زي بفيلات شيدت بمبالغ ضخمة لتمضية نهاية الاسبوع والعطل الرسمية القصيرة هم وأصدقاؤهم. وهؤلاء لن يتجاوزوا بأي حال من الاحوال نسبة ٥٪ من المواطنين ولهذا فإنني استبعد هذا المنحى في الوصول الى معنى كلمة اغلى في المقولة.

وحتى لا أطيل على القراء في استقصاء المعايير الواردة وراء تلك الكلمة افترض أن المعيار الوحيد الذي من المفروض في رأيي ان يكون وراءها هو تكلفة ما يقدمه المجتمع لهذا الانسان من خدمات على مختلف الاصعدة بدءا من طفولته وحتى وصوله الى ارذل العمر. فدعونا نرى الى اي مدى يتحقق ذلك علما بأننا نتحدث بالطبع عن نسبة الـ ٩٥٪ من المواطنين ممن يعيشون تحت مستوى خط الفقر ام هم حواليه.

ينشأ الانسان الاردني في طفولته في بيوت تسودها نزاعات بين القديم والحديث. فالاباء ما زالوا يعتقدون انهم الاعلون في اسرهم يحكمون ويرسمون وعلى الباقين التنفيذ، والامهات يحاولن جاهدات البحث عن مواقع لاقدامهن على أرضية المجتمع مخترقات للمعتقدات القبلية السائدة والتي تجعل من الرجل الآمر الناهي.

فإذا انتقل الطفل من البيت الى المدرسة ذهب اليها في اغلب الاحيان ولمسافات تقصر وتبعد على قدميه في زمهرير الشتاء وقائظ الصيف ليحشر هو وزملاؤه في علب مدرسية لم تعد تتسع للمزيد من ابناء العائدين قسرا من ديار العروبة المختلفة.

ويشب الطفل عن الطوق فاذا قدر له ان يستمر في دراسته رغم الظروف القاسية التي يعانيها ذووه من ضيق ذات اليد مما قد يضطره لترك المدرسة ليعمل في كراج لاصلاح السيارات او منجرة وما شابه. ووصل في دراسته الى نهاية المرحلة الثانوية متحملا واهله مشاكل نقص المدرسين ونكد معظمهم وطلبات الادارة المدرسية للتبرعات وتأخر تسليم الكتب المدرسية ونفقات رحلات مدرسية الى الاغوار او العقبة قد يعود منها الطالب وقد لا يعود اذا قيض للرحلة سائق باص ممن كانوا يحلمون بصغرهم في الطيران. او ممن حصلوا على رخصة قيادة من المرتبة السادسة بطريقة او بأخرى ليس من بينها جدارته في حمل تلك المرتبة. فإذا اهل عليه عام التوجيهية حيث تعلن حالة الطوارىء في معظم بيوت المملكة طوال العام فلا زيارات ولا دعوات وقليلا من التلفزيون وكثيرا من النفقات لسد جشع رواد الدروس الخصوصية من مربي الجيل الصاعد. حتى اذا كتب له النجاح بمجموع جيد فوجيء بأبواب الجامعات الرسمية على كثرتها وقد صدت في وجهه لانها محجوزة للاستثناءات العلمية حيث لا يدخلها إلا ذوو المجاميع المتدنية من اصحاب الاستثناءات وقليلا من ذوي المجاميع العالية اما أولئك الذين كتب عليهم انهم من ذوي المجاميع المعتدلة فغالبا ما تتلقفهم شركات التعليم الخاصة محدودة المسؤولية التي اقيمت لغايات ربحية لا تربوية مثلها مثل مشاريع الانتاج المختلفة كالاسمنت والبلاستيك وغيرها.

فإذا كتب لهذا الانسان ان يتخطى كافة هذه العقبات ويصل الى سنة التخرج فهو لا يكاد يفرح به حتى يصطدم بنسب البطالة المتزايدة على مر الايام فإذا قصد المؤسسات الرسمية باحثا عن وظيفة مهما صغرت فوجيء بأن كافة وظائف هذه المؤسسات محجوزة لاصحاب الموارس التي تحدثنا عنها في المقال السابق واذا ما خطر له التوجه الى شركات القطاع الخاص على كثرتها يتبين له انها حكر على ابناء فئة الـ ٥٪ ومن يمت اليهم بصلة.

كل هذا ولم نتحدث بعد عن معاناة هذا المواطن وغيره كثيرون من الصعوبات المعيشية ممثلة في طوابير المخابز التي تمتد طولا مع الايام او نوعيات الطحين والارز المصري الذي يتجرعه المواطن رغم انفه ورغم مخالفته لشروط العطاء باعتراف المسؤولين او عن حرمانه من تذوق اللحوم مدعومة او غير مذبوحة، لان اللحوم البلغارية عندما كانت مدعومة ـ وهي الان في ذمة التاريخ ـ كانت تحجز لدى الموزعين للمتنفذين او القادرين على الدفع خارج التسعيرة الرسمية من فئة الـ ٥٪ وعندما رفع الدعم عن اللحوم تكفلت اسعارها المجنونة بذلك الحرمان. ولن نتحدث عن الفواكه شتوية كانت ام صيفية لانها باتت من الكماليات التي تخص فئة الـ ٥٪ فقط.

فإذا جاء دور خدمات النقل فإن الطوابير ذات الحلقات المتكررة في مواقف السيرفيس في مختلف المناطق وعلى مدار الساعة لخير دليل على ما يعانيه المواطن حتى اذا فاز اخيرا وبعد طول انتظار بمقعد في سيارة اكتشف انها من مخلفات سنوات الستين وربما ابكر من ذلك تسير في شوارعنا مفككة الاوصال كأنها جنازة ولكن بدون مشيعين.

ولن تنتهي قائمة المعاناة عند هذا الحد فأسعار المحروقات ترتفع في عز الشتاء واسعار مقطوعات المياه وخدمات المجاري تزداد بين الحين والاخر في غفلة من المواطن ودون اعلان. اما قواتير الكهرباء والهاتف فالقطع فيها حاصل فورا وعند اقل تأخير. اما عن الرسوم والضرائب بالحديث فيها يطول ويتشعب فهي اصبحت تفرض وتحدد وتبدل تسمياتها بين الحين والاخر فهي طورا للاستهلاك وحينا اخر للمبيعات وذلك طبقا لتعليمات طيب الذكر صندوق النقد الدولي وتنفيذا لبرنامج التصحيح الاقتصادي الذي لا يعرف خفاياه الا من كشف عن عيونهم الحجاب.

حتى اذا ضاقت به السبل وتوجه المواطن الى من انتخبهم لينوبوا عنه في المراقبة والمرافعة يشكوهم همومه ويشرح لهم معاناته من كل ما اسلفنا ويغلظ لهم في القول والعتب لانشغالهم عن كل ذلك باحلام الاستيزار وتأمين المستقبل، احالوه الى الادعاء العام لا لتسجل شكواه ضد من اثقلوا كاهله بأعباء لا تطاق بل بتهمة القذف والذم بذاتهم.

أبعد هذا كله اليس الانسان اتعس ما نملك ؟

السياسة الزراعية وهذا التأخير

● عاكف الزعبي

يكاد موضوع السياسة الزراعية في الاردن ان يكون الشغل الشاغل للمعنيين والمختصين والمهتمين بقطاع الزراعة ولعل اهمية هذا الموضوع وتفاوت وجهات النظر حوله قد جعلت منه أكثر المواضيع خلافية بين هؤلاء فتباينت اراؤهم حوله بين قول بغياب السياسة الزراعية ورأي بعدم شموليتها وحديث عن عدم وضوحها واشارة الى تقلبها، وذهب بعضهم مذهب الشك ليقول ان هناك سياسة لتغييب السياسة الزراعية.

ان أوضاع قطاع الزراعة التي تشهد اشكالات لا تزال تستعصي على الجهود المبذولة في سبيل حلها، واهمية دور السياسة الزراعية في حل هذه الاشكالات والقلق من الاوضاع القائمة على صعيد هذه السياسة يؤكد ولا شك على ضرورة اعطاء السياسة الزراعية الدرجة التي تستحق من الاهتمام والرعاية.

وقد لاح أمل حقيقي للوصول الى السياسة المناسبة المطلوبة في الجهد الاخير الذي بذلته وزارة الزراعة منذ بداية علم ١٩٨٩ وبلغ ذروته في نهاية العام الماضي بانعقاد ندوة السياسة الزراعية ولاننا بتنا نخشى ان يكون هذا الجهد قد بدأ يفقد زخمه بعد ان طال عمره ليقترب من عامه الثالث وبعد، ان انقضى عام تقريبا على انعقاد الندوة، فقد رأينا من الواجب ان نطمئن بأننا لن نشهد جهدا ضائعا آخر في سبيل ولادة السياسة الزراعية التي نحلم بها، ذلك ان ما انجز من عمل كما ونوعا جدير بان يجري الامساك به كي لا يفلت من بين أيدينا فتفلت منا فرصة غالية اخرى تحتاج لكي نمسك بها ثانية الى وقت نجزم انه لن يمر دون ان يترك اثارا سلبية اضافية على مسيرة واداء القطاع الزراعي..

بطء يصعب تبريره

يتساءل المهتمون عن السر وراء هذا البطء الذي لا زال يرافق جهد وزارة الزراعة لاقرار السياسة الزراعية بصورتها النهائية، فالفكرة قد اقرتها الوزارة في بداية عام ١٩٨٩ والدراسات التفصيلية الخاصة بها قد نفذت في بداية ١٩٩١ ثم نوقشت هذه الدراسات عبر خمس ندوات خلال عام ١٩٩١ واعقب ذلك اعداد ست دراسات جامعة عرضت على الندوة الرئيسية والنهائية التي عقدت في كانون اول ١٩٩١ وخرجت بالسياسات الموصى بها من قبل المشاركين، ثم عقدت ثلاثة اجتماعات للجنة الصياغة النهائية استغرقت ثلاثة اشهر، ثم لم تر الصياغة النهائية الا في تموز من هذا العلم مرفقة بكتاب السيد وزير الزراعة يطلب فيها من الجهات المعنية، ابداء ملاحظاتها على التوصيات الواردة في تلك الصياغة ويحدد فيها موعدا نهائيا لذلك ١٩٩٢/٧/٢٥.

وقد مر على الموعد المحدد اربعة اشهر ولم تقر السياسة بعد من المجلس الزراعي او من الحكومة وبدورنا لا نعرف بالضبط الظروف التي رافقت واستدعت كل هذا التأخير لكننا بالتأكيد نعتبر ان في ذلك تأخيرا كبيرا، حيث مر على بداية الفكرة حتى الان ما يزيد على ثلاث سنوات تقريبا ومر على بدء ندوات مناقشة الدراسات حتى الان سنتان تقريبا ومر على انعقاد الندوة النهائية وصدور التوصيات سنة تقريبا ومر على صياغة التوصيات النهائية سبعة اشهر تقريبا واخيرا مر على كتاب السيد وزير الزراعة للجهات المهتمة لتحديد ملاحظاتها على الصياغة النهائية اربعة اشهر تقريبا.

لماذا نستعجل؟

لقد اصبحت السياسة الزراعية مشجبا يعلق عليها الجميع المشاكل التي يواجهها قطاع الزراعة حتى تجرأت عليها الجهات التي يعتبر وضع السياسة الزراعية احد واجباتها، واصبح سوء التنفيذ للواجبات الروتينية واليومية يعزى الى غياب او عدم وضوح او عدم صحة السياسة الزراعية وصار ينظر للسياسة الزراعية وكأنها العصا السحرية لحل كافة المشاكل، لذا سوف يضع اقرار السياسة الزراعية حدا لكل هذه المغالطات ويكشف لنا حقائق من نوع اخر تعيق القطاع الزراعي حري بنا ان نكتشفها ونتعرف على مسبباتها ونبدأ بمعالجتها ولعل اهم هذه الحقائق وضع الخطط السنوية ذات الاهداف الواضحة وتحديد البرامج الزمنية لتنفيذها وتحديد مسؤوليات التنفيذ واجراء المتابعة والتقييم.

من ناحية ثانية يساعد اقرار السياسة الزراعية على ترسيخ مفهوم المؤسسية في مسؤولية الحكومة عن القطاع الزراعي ويزيل عدم الاستقرار في السياسة الزراعية ففي غياب المؤسسية تخضع السياسة الزراعية للاراء والاجتهادات الشخصية المختلفة المتغيرة للادارة العليا مما يؤدي الى عدم استقرار السياسة بالاضافة الى تفتيت وتعاكس الجهود بدلا من مراكمتها وانسجامها.

واخيرا لا بد من ان يحدث اقرار السياسة الزراعية اثارا ايجابية على طريق ازالة الازدواجية في المسؤوليات بين الجهات الرسمية التي يعاني منها قطاع الزراعة حيث سيظهر اقرار السياسة والبدء في تطبيقها سلبيات الازدواجية في المسؤوليات على نحو اوضح يجعل من مهمة معالجتها ذات اولوية ويعجل في معالجتها فضلا عما يؤدي اليه اقرارها من اسقاط واقع السياسة الزراعية كذريعة تستخدم لتبرير سلوك بعض الجهات في التهرب من مسؤولياتها والناشيء اصلا وحقيقة عن الازدواجية.

وفي الختام نشعر اننا لا نجامل عندما نشيد بجهد الوزارة الاخير لاخراج السياسة الزراعية من حيث كونه جهدا كبيرا وفي موقعه الصحيح وليس غير الحرص على هذا الجهد، ادى لاثارة وجهة نظرنا التي لا نشك ان صدر الوزارة والمسؤولين فيها يتسع لها وربما لما هو اكبر منها.

متطلبات تفعيل وظيفة

في اجهزة الادارة العامة

● عبداللطيف الاسعد
جامعة اليرموك

ابرزت خطط التنمية الاقتصادية والاجتماعية للمملكة الاهداف والاستراتيجيات لتوجهات وجهود التطوير الاداري فيها، ونظرا للاهمية البالغة لمضمون هذه التوجهات وتبنيها وظيفة التطوير الاداري كمنصر حيوي يشارك في تحديث وتنمية نشاطات اجهزة الادارة العامة بممارسات ادارية فعالة،

وكبادرة تحمل الامل الكبير والهادف لاستثمار الجهود والامكانيات المتاحة وفي مقدمتها العنصر البشري، لا بد من التوجه لتجميع جهود ومساعي الجهات المتعددة، واعتمادها لصيغ عمل محدثة وناجحة يغلب عليها الطابع العملي التطبيقي، والسعي لارساء قاعدة متينة تمكن من تحقيق اهداف التنمية الادارية في المملكة والوطن العربي وبمعدلات عالية.

وانطلاقا من الدور الفاعل الذي يضطلع به كل من ديوان الخدمة المدنية ومعهد الادارة العامة، وتحديثا للاهداف المرسومة لكل منهما، فقد اضحى من الضرورات الملحة دعم وظيفة التطوير الاداري على مستوى المملكة، واتخاذ الاجراءات اللازمة لتكييف البناء التنظيمي للجهات المذكورة وباهداف اكثر شمولية تستجيب للتوجيهات الملكية السامية وبلاغ دولة رئيس الوزراء بشأن تفعيل وظيفة التطوير الاداري بصورة مؤسسية وعلمية منتظمة وفي أطار زمني معلن، ولاجل ذلك كله يقترح التوجه لتحقيق ما يلي :

١ ـ تفعيل دور ديوان الخدمة المدنية وتمكينه من التمتع بقدر كبير جدا من حرية التصرف لتولي مهام التخطيط والاعداد لاجراءات تنفيذ خطة تنموية رائدة للتطوير الاداري وذلك بالتعاون مع معهد الادارة العامة وباستثمار مناسب لامكاناته البشرية وتجاربه خلال مسيرته الرائدة كجهاز فني متخصص في تولي مهام التنمية الادارية، وهذا يقتضي تحويل هذا الديوان الى جهاز مركزي متخصص «كأن يصبح بمستوى وزارة التنمية الادارية والخدمة المدنية» لتمكينه من الاضطلاع بمهام التطوير الاداري بقدر اكبر اضافة الى مهامه الحالية والمحددة بشؤون الخدمة المدنية.

٢ ـ تبني معهد الادارة العامة فكرة احداث برنامج دراسي سنوي مكثف «يتضمن مساقات نظرية للمفاهيم الاساسية للتنمية والتطوير الاداري واخرى تطبيقية لاليات التطوير الاداري للمواءمة ما بين النظرية والتطبيق العملي»، يلتحق به العاملون في وحدات التطوير الاداري والتدريب، وشؤون العاملين من حملة الشهادة الجامعية الاولى في العلوم الادارية او ما يعادلها في المستوى العلمي والتخصص، ومنح من يجتاز هذا البرنامج بنجاح درجة الدبلوم العالي في العلوم الادارية او التنمية الادارية وهذا يمثل هدفا استراتيجيا يقتضي تحقيقه لتوفير كوادر مدربة وبخبرات مكثفة قادرة على تولي مهام وظيفة التطوير الاداري والاضطلاع بمسؤولياتها بقدرات عالية، والسعي لتحقيق اهدافها بنتائج اكثر ايجابية، ويأتي هذا الاقتراح نتيجة لتركيز الخطط الدراسية لبرنامج الادارة العامة او العلوم الادارية في الجامعات الاردنية على المساقات النظرية، وخلوها من المساقات ذات المحتوى التطبيقي وغياب التدريب العملي لطلبة هذا البرنامج.

٣ ـ تفعيل دور وحدات التطوير الاداري والتدريب في مختلف اجهزة الادارة العامة واعتماد مبدأ تخطيط فعالياتها وباولويات ذات اهمية تلبي حاجات العمل الضرورية، وتنسجم مع طموحات خطة التنمية الاقتصادية والاجتماعية للمملكة، وممارسة مهمة الاشراف الفني على هذه الوحدات مما يستلزم تخصيص عدد من الاختصاصيين في الادارة والتنظيم لدى الاجهزة الرسمية المسؤولة عن مهمة التطوير الاداري في المملكة للعمل كمنسقين لهذه الوحدات، وتنظيم فعالياتها ومتابعة وترشيد نشاطاتها، وتقويم انجازاتها، والسعي لتذليل الصعوبات التي تواجهها على الواقع.

لعل ما تم عرضه لا يمثل جميع جوانب الموضوع انما هي حصيلة اجتهاد ومبادرة تستهدف المشاركة الجادة للتعاون مع الزملاء المفكرين والممارسين ليدلي كل بدلوه وصولا الى انجع النتائج للتخطيط والاعداد لاداة التنفيذ الهادفة لخطة التطوير الاداري ـ لرفع مستوى كفاءة اجهزة الادارة العامة واداء العاملين فيها لواجباتهم تجاه المواطنين بتقديم افضل الخدمات لهم.

الرياضة والشباب

الفايز يتفقد مدينة الحسن باربد ويفتتح مركزي الشونة ودير ابي سعيد

● تفقد السيد عبدالفايز امين عام وزارة الشباب امس مدينة الحسن للشباب في اربد والتقى السيد عبدالله تليلان مدير المدينة وبحث معه سبل تطوير الخدمات لاستيعاب جميع الانشطة الشبابية.

كما زار السيد الفايز مديرية شباب محافظة اربد وبحث مع السيد محمود البطاينة مدير المديرية اوضاع واحتياجات المديرية ودورها في خدمة قطاعات الشباب في المحافظة والمراكز الشبابية التابعة لها.

كما زار السيد الفايز مركزي شباب وشابات اربد واطلع على نشاطاتهما ودورهما في خدمة شباب المحافظة.

وكان السيد عبد الفايز امين عام الوزارة قد افتتح يوم أمس مركزي شباب وشابات الشونة الشمالية ودير ابي سعيد وذلك ضمن احتفالات وزارة الشباب بميلاد القائد

● عبد الفايز

برعاية وزير الاعلام اليوم مسيرة القائد

تنطلق الساعة ٩,٣٠ من صباح اليوم الجمعة من مدارس المنهل العالمية مسيرة القائد التي تنظمها جمعية رعاية الصم الخيرية مركز الرجاء احتفاء بعيد ميلاد جلالة الملك الحسين. ويشارك في المسيرة التي تمر من امام (الرأي) وتنتهي في مدينة الحسين للشباب عدد كبير من المشاركين.

لواء الامن يفوز بصاعقة كرة الطائرة

– مندوبا عن العميد مؤيد المسلط رئيس الاتحاد الرياضي للشرطة توج العميد الركن سلمان المعايطة قائد لواء الامن العام رئيس اتحاد الطائرة فريق لواء الامن بطلا لصاعقة كرة الطائرة التي نظمها اتحاد الشرطة ضمن احتفالات المملكة بعيد ميلاد القائد بعد فوزه على فريق الشرطة الخاصة ٣/١ بواقع ١٥/٦، ١٥/٦، ١١/١٥، ١٥/٤ في المباراة التي اقيمت بصالة نادي شباب الحسين. وتسلم الفريق الفائز درع الاتحاد والميداليات للفريقين.

المرحلة قبل الاخيرة لدوري الدرجة الثانية بكرة القدم

البقعة يحسمها بجدارة ويعود للاضواء بكفاءة

فوز كفرسوم.. شباب الحسين يلتقي الرصيفة.. والكرمل مع الجيل

حسم البقعة امس موقفه، واعلن عودته الى دوري الاضواء قبل اسبوع من نهاية دوري الدرجة الثانية بكرة القدم عندما غلب الزرقاء (٢/١) في اللقاء الذي جرى على ملعب البتراء، وتمسك البقعة بصدارته للدوري برصيد ١٧ نقطة فاحتفلت به جماهيره وزفت اللاعبين بموكب الى البقعة بعد غياب موسمين عن الاضواء حيث كان هبط عام ١٩٩٠، ليكون صعوده هذه المرة هو السابع منذ عام ١٩٨٠ عندما كان صعد اول مرة لدوري الاضواء. اما الخسارة التي مني بها الزرقاء فقد صعبت من موقفه. وفي اربد فان كفرسوم فاز على العودة (٣/٢) ليكون اول المبتعدين عن خطر الهبوط ومتقدما الى مركز اكثر طموحا، بينما زاد وضع العودة خطرا.

اليوم تقام مباراتان في المرحلة قبل الاخيرة، حيث يلتقي على ملعب البتراء في الساعة ٢,٣٠ فريقا شباب الحسين والرصيفة في موقعة محتدمة، وفي اربد فان الكرمل على شوق للجيل.



سفيان... هدف الفوز.

البقعة ٢
الزرقاء ١

على غير عادته لم يكن البقعة امس مقنعا وبالذات بالشوط الاول فقد جاء الاداء فرديا ووسطه لم يبرز منه سوى سفيان الذي كان يغذي الدقس وخالد فالح في المقدمة ولم يكن وحيد وعبدالنبي ولا سلحوري بمستواهم فقد اكثروا من التمرير العرضي ولم يستطيعوا فك تكتل لاعبي الزرقاء بالوسط. لذلك لم يشكل الدقس خطورة لانه لعب وحيدا، الزرقاء اعتمد على تمريرات طويلة كان يرسلها مصعب الى خالد كمال واثمر ذلك عن ركلة جزاء احتسبها الدولي ضرار سددها خالد نفسه وصدها الحارس تركي لترتد امامه ويكملها بالمرمى قبل نهاية الشوط الاول بعشر دقائق.

مستوى البقعة كان افضل في الشوط الثاني واستطاع الدقس ان يخدع المدافعين والحارس ويسجل براسه على يمين الحارس بعد دقيقتين. ثم ضغط البقعة وعاد خالد لبعض مستواه واخذ خشرم بالتقدم وصارت هناك العابا فوضوية بين مدافعي الزرقاء حتى كان سفيان يستغل الكرة المرتدة من العارضة ويسجل هدف الفوز في الدقيقة ٦٢ فاحتج لاعبو الزرقاء على الهدف بحجة تسلله. ومع ارتداد البقعة للمواقع الدفاعية كان خالد يتاخر بالتصرف بالكرة فابعدها غازي مفوتا فرصة التعادل.

كفرسوم (٣)
العودة (٢)

اربد – حسن يخلف – بادر كفرسوم الى الهجوم الضاغط والامتداد نحو مرمى العودة بعد ان فرض ثلاثي وسطه سيطرته على منطقة المناورة وتشكل هذا الثلاثي من اسلام ذيابات، ايهاب قواسمة وشامان عبيدات مستغلين ارتداد لاعبي وسط العودة وتاخرهم للعب مع المدافعين حيث تفرغ جهاد وحسين نصار الى رقابة ثنائي هجوم كفرسوم يوسف ووئام عبيدات ورغم ذلك فقد فاحت رائحة الخطورة من هذه الهجمات حتى جاء هدف السبق في الدقيقة ٢٢ بواسطة قلب الدفاع فاروق العمري الذي سجل من ٢٠ مترا، الهدف دفع كفرسوم للاستمرار بالهجوم فسجل وئام هدف التعزيز في الدقيقة ٣٠ حين استغل تمريرة يوسف وانفرد بالحارس وسجل.

العودة، تخلى عن اسلوبه الدفاعي، واخذ ثلاثي وسطه مهند وزواهرة واحمد بالمعاونة الهجومية والانطلاق لاسناد موسى ولؤي والاخير استطاع ان يسجل الهدف الاول للعودة في الدقيقة ٣٥ عندما اودع كرة مسعود لطفي على يسار البكار حارس كفرسوم.

ومع بداية الشوط الثاني كان ايهاب قواسمة يباغت فداء حارس العودة بتسديدة من خارج المنطقة استقرت على يساره هدفا ثالثا لكفرسوم، بعد ذلك سيطر العودة وتراجع كفرسوم مدافعا عن اهدافه، حتى سجل جهاد زواهرة هدفا ثانيا للعودة اثر ركلة جزاء لتعرضه للعرقلة، وكان العمري لخرج كرة للعودة قبل ان تجتاز الخط.

الكرمل والجيل

تبدو الفرصة مواتية لفريق الكرمل وهو يبغي اليوم التقدم الى موقع جديد على سلم الترتيب على حساب الجيل الهابط والذي لا ينتظر ان يبدي مقاومة عنيدة.

الكرمل يملك الاسلوب الهجومي السريع بقيادة محمود سليمان وسليمان وابو حنيد وهم يجيدون الاختراق والضغط على الخصم، ولا يقف دفاع الكرمل عند حدود واجباته بل ان مراد واحيانا خالد يقومون ببناء الهجمات من الخلف. الجيل يعاني من غيابات لبعض عناصره الرئيسة (مصاروه وايوب) كذلك فإن النجار وايفان ويونس سيحاولون قيادة رفاقهم وربما تمكنوا من تحقيق شيء !

شباب الحسين والرصيفة

● يقف فريق شباب الحسين اليوم امام مفترق صعب لم يقفه من قبل، ذلك ان عدم فوزه اليوم امام الرصيفة يعني هبوطه فرصيده الحالي ٨ نقاط هو رصيد غير طموح. عمليا العروض التي يقدمها شباب الحسين متقدمة وذات اداء عال، فهو ينهج اسلوبا هجوميا يبرز منه ماهر وعامرية والجعفري وفتوت ويتقدم سامر من الخلف ومعه في بعض المرات شقيقه ناصر. ويتقن شباب الحسين اسلوب التمرير المباشر والانتشار الجيد في الملعب، اما الرصيفة فانه يحتاج الى نقطة كي يبلغ الامان تماما والفريق يعتمد على مصيدة التسلل ويقود فحماوي وعقيل هجماته السريعة سواء من الاطراف او من البوابة.

تأجيل جديد للفحيص والصريح

قرر اتحاد كرة القدم امس اجراء تأجيل جديد على لقاء الفحيص والصريح الذي كان مقررا اقامته اليوم على ستاد عمان الدولي، ليقام في الساعة ٢,٣٠ من بعد ظهر يوم غد السبت على ستاد عمان.

لمحات رياضية

■ اسهبت وسائل الاعلام في الاونة الاخيرة في الحديث عن نوايا "مختزنة" في عقول بعض الاتحادات لم تنضج بعد، لاعادة النظر في منظومة تصنيف انديتها والتفكير بهيكلة جديدة لفرق الدرجات المختلفة.

واذا اعتبرنا ذلك مجرد تنبؤات واجتهادات مشروعة، فان الاكتفاء بالاشارة فقط دون تقديم تحليلات وتناول القضية بما تستحقه من اهتمام بدراسة جدواها الفنية والمالية والادارية، والاسهام في طرح البدائل العملية، واقتراح حلول واقعية يبقى محاولة مبتورة على طريقة "ولا تقربوا الصلاة..."

ان التغيير ليس هدفا بحد ذاته، لكنه وسيلة لوضع آلية عمل لفتح افاق جديدة رحبة تقود الى التطوير وتحديث الانظمة المعمول بها اذا ثبت عدم صلاحيتها، وخطوة حساسة ينبغي ان تكون بداية انطلاقة طموحة اذا تحقق لها شروط النجاح وظروف التنفيذ السليمة.

ومع تسليمنا بحق الاتحادات في ممارسة صلاحياتها وتدبير شؤونها وفق رؤيا موضوعية دقيقة المعايير، فان مثل هذا القرار ليس نزوة او ترفا، ذلك انه قد يكون قفزة نحو المجهول يحطم عظامنا، ويقعدنا عن الحركة ويفرغ مكتسباتنا اذا لم نحسن التوقيت له، وتحضير ارضية صلبة قبل ان نضع اقدامنا على بدايته!

مثل هذا النهج بحاجة الى دراسة متعمقة لامكانات من الملاعب والمنشات ومدى صلاحيتها واستيعابها لحجم النشاط المتوقع، ثم التعرف على قابلية التحكيم للوفاء باحتياجاته، والقدرة الذاتية لكوادر الاتحاد لبرمجة بطولاته والتاكد من المستوى الفني بين فرق الدرجة الواحدة وتقاربه، وفي مدى الاسهام وفاعلية هذا الاسلوب في ترقية المستويات الفنية واستقطاب الجمهور، وتلبية طموحات رياضتنا ومستقبلها.

ان الوقت ما زال مبكرا لاصدار احكام قاطعة، او الادعاء بان ذلك هو الحل السحري لواقعنا لكن ما دمنا لا نحجر على راي/ضرر من طرح الافكار شريطة ان تخضع للمناقشة والشورى بحساب الارباح والخسائر دون تعجل او رهبة اذا كان/فعنا لذلك المصلحة العامة من منظور علمي لا يخرق انظمة او يلحق الضرر باحد.

■ للتامل:
(قيمة كل امرئ ما يحسنه)

د.بسام هارون

احتفاء بعيد ميلاد الحسين

رعاية الزرقاء تقيم احتفالا كبيرا

● الزرقاء – الراي – من عبد اللطيف القرشي

مندوبا عن وزير الشباب رعى السيد طلعت النوايسة محافظ الزرقاء الاحتفال الرئيسي لمديرية رعاية شباب الزرقاء الذي اقيم في قاعة كلية الزرقاء الحكومية حيث بدأ الاحتفال بالسلام الملكي واي من الذكر الحكيم ثم القى السيد يحيى الخوالدة مدير رعاية شباب الزرقاء كلمة قال فيها اننا ايها الاخوة نواصل الافراح بعيد ميلاد الحسين عيد ميلاد امتنا الماجدة وفاء للقائد الذي نذر نفسه للوطن والامة مترسما خطا اجداده الميامين في خدمة الوطن فسطر في ذلك اروع صفحات المجد والفخار في سجل التاريخ الوطني والقومي الحديث مثلما تركوا لنا المبادئ لثورة العرب الكبرى بقيادة شيخ الهاشمين الحسين بن علي طيب الله ثراه.

واضاف بان شباب الزرقاء اليوم يهدون باحتفالهم هذا باقة حب وولاء للقائد والرائد وقد نذروا انفسهم ليكونوا دائما الجند الاوفياء لرسالة الثورة العربية الكبرى.

ثم القى السيد عادل الدقم كلمة الفعاليات الشعبية والاندية الرياضية اشار فيها الى نهضة الرياضة في عهد الحسين والنقلة النوعية المتميزة لهذا القطاع حيث ظهرت المنشات الرياضية والشبابية هنا وهناك متوجهة لمدينة الحسين في عمان ومدينة الحسن للشباب في اربد ويأتي احتفالنا هذا ليتزامن مع بدء العمل بمشروع المدينة الرياضية في الزرقاء والتي هي هدية الحسين لشباب الزرقاء والتي سيشرفنا القائد الباني في وضع حجر الاساس لها قريبا.

هذا واشتمل الاحتفال على مجموعة من الفقرات الفنية والقصائد الشعرية والاغاني والدبكات والاهازيج الوطنية التي تعبر عن مدى حب الشباب والتفاهم حول الراية الهاشمية.

وقد شارك في هذا الاحتفال مركز رعاية اسرة الجندي وكلية قرطبة ومركز التدريب المهني ونادي اللاتين ونادي شباب الازرق ومركز الضليل والنادي العباسي والنادي القوقازي وحضر الاحتفال مدراء الدوائر ورؤساء الاندية وجمع غفير من المواطنين.

● بطولة ميلاد القائد الدولية لالعاب القوى :

البطلة المجالي تسجل رقما اردنيا جديدا بسباق ٢٠٠م

استكمال البطولة اليوم على فترتين

★ مع الخطوات الاولى لسباق ٢٠٠م للنساء الذي جرى امس بمدينة الحسن الرياضية في اطار بطولة ميلاد القائد الدولية لالعاب القوى، انجذبت الانظار نحو البطلات وهن بحيوية. ومع انتهاء المنحنى باتجاه خط النهاية كانت المنافسة غير راسية لاحدهن، الا ان اللاعبة الالمانية سلفيا ولاعبتنا منتهى المجالي كانتا في الطليعة الا ان الالمانية كانت متقدمة وزاد الفارق لصالحها حتى قبل النهاية بخمسين مترا عندما اخذت بطلتنا المجالي تتقدم بسرعة وتقلص الفارق وكانت البطلتان تصلان خط النهاية والفارق لصالح سلفيا بنحو مترين والحناجر في المدرجات تضج الحماس في اوصال لاعبتنا المجالي التي انفجرت كالصاروخ لتجتاز البطلة الالمانية وتفوز بالسباق وتسجل رقما اردنيا جديدا قدره (٢٥,١) ثانية ناسخة رقم انتصار عثمان البالغ ٢٥,٤٨ ثانية لتدوي المدرجات بالتصفيق.

على خط مواز فاز ابطالنا بسباق ٤ × ٤٠٠م رجال وفي الوثب العالي نساء قدره ١٦٨ سم. اما نتائج البطولة التي يشارك فيها الى جانب فريقنا ابطال من المانيا، لبنان، والعراق على النحو التالي :

نتائج امس

★ مسابقات الرجال :

– رمي القرص : الاول سعد قاسم – العراق – ٤٢,٥٠م، الثاني طارق النجار – الاردن – ٣٩,٠٢م، الثالث رائد تيم – الاردن – ٣٤,٩٢م.

★ ٥ آلاف متر : الاول ماركو لوكمبورن – المانيا – ١٤:٥٠,٣د، الثاني خالد حواج – الاردن – ١٤:٥٧,٦د، الثالث محمد قاسم – الاردن – ١٤,٥٧,٨د.

– ٢٠٠م : الاول حسين زيد – العراق – ٢٢,١ث، الثاني محمد عويضة – الاردن – ٢٢,٣ث، الثالث زهير الزعبي – الاردن – ٢٢,٨ث.

– ٤ × ٤٠٠م : الاول الاردن – ٣,١٨ د، الثاني العراق – ٣:٢٢,١د، الثالث لبنان – ٣:٥١,٧د.

★ مسابقات الانسات :

– الوثب العالي : الاولى سهاد حداد – الاردن – ١,٦٨م، الثاني سامية معتوق – الاردن – ١,٥٠م.

– ٥ آلاف متر : الاولى ميساء حسين – العراق – ١٧:٣٢,٧د، الثانية ماريكا ريسنج – المانيا – ١٨:٢٥,١د، الثالثة امل المطري – الاردن – ١٨:٥٣,٤د.

– ٢٠٠م : الاولى منتهى المجالي – الاردن – ٢٥,١ث – رقم اردني جديد – الرقم السابق باسم انتصار عثمان – ٢٥,٤٨ث، الثانية سلفيا تشيل، الثالثة ناهدة الزهرة – العراق – ٣٦,–ث.

مسابقات اليوم

د.س	المسابقة	الدور	الجنس
١٠,٠٠	١٠٠ م	تصفيات	رجال
١٠,٠٠	وثب طويل	نهائي	رجال
١٠,١٠	١٠٠ م	تصفيات	نساء
١٠,٢٠	١٥٠٠ م	نهائي	رجال
١٠,٣٠	١٥٠٠ م	نهائي	نساء
١٠,٤٠	٤٠٠ م	تصفيات	رجال
١٠,٥٠	٤٠٠ م	تصفيات	نساء
١١,٠٠	١٠٠ م	نهائي	رجال
١١,١٠	١٠٠ م	نهائي	نساء
٣,٠٠	وثب عالي	نهائي	رجال
٣,٠٠	٤٠٠ م	نهائي	نساء
٣,١٠	٤٠٠ م	نهائي	رجال
٣,٣٠	٣ الاف متر	نهائي	نساء
٣,٣٠	رمي الرمح	نهائي	رجال
٣,٣٠	وثب طويل	نهائي	نساء
٣,٥٠	٨٠٠ م	نهائي	رجال
٤,٠٠	٨٠٠ م	نهائي	نساء
٤,١٠	٣ الاف م موانع	نهائي	رجال
٤,٣٠	٤×١٠٠ م	نهائي	نساء
٤,٤٠	٤×١٠٠ م	نهائي	رجال

بطولة الانسات التنشيطية لكرة السلة

استعادة توازن للاهلي امام الوردية ومواجهة بين الارثوذكسي والجزيرة

★ تقام اليوم المرحلة الثانية وقبل الاخيرة من البطولة التنشيطية للانسات بكرة السلة حيث يلتقي الاهلي في الرابعة مساء على صالة الارثوذكسي فريق الوردية وتطمح لاعبات الاهلي الى مسح خسارتهن امام الجزيرة وتحقيق الفوز اليوم.

وفي الخامسة والنصف وبنفس الصالة يقام لقاء رنسات الارثوذكسي المتطلعات للفوز باللقب مع الجزيرة الذي كان حققه فوزا على الاهلي امس الاول.

لارا السعيد نجمة الاهلي ستقود رفيقاتها اليوم امام الوردية لتحقيق انتصار وبفارق، ويبرز ايضا من فريق الاهلي كل من سيرسا وانديرا والفريق يعتمد على الهجوم السريع والاختراق المباشر نحو السلة في حين يطبق دفاع المنطقة واحيانا الدفاع الضاغط وقد يكون لفارق المستوى مع الوردية اثر في رفع الانتقال.

لقاء الارثوذكسي والجزيرة له طعم متميز لانه يحمل اثاره وتنافسا كبيرا لحسم الصراع على الصدارة. وتبرز جيهان عبدالنور قائدة فريق الارثوذكسي بقوتها الهجومية وقدرتها على تحريك زميلاتها ربما قندح وغادة وكارول وهن يحسن الاستفادة من الاجنحة بشكل واضح وياتي نسب تسجيلهن عاليا.

انسات الجزيرة سيجدن انفسهن امام تيار هجومي قوي، لذلك فالمتوقع ان يعتمدن على دفاع المنطقة الضاغط للحد من المهارات العالية للاعبات الارثوذكسي والاعتماد على الهجوم السريع الذي تقوده كل من رانيا ومنال.



● لارا السعيد

الموانى يهزم المطار ١١ / صفر

في اللقاء الذي جرى على ملاعب العقبة في اطار البطولة القائمة بالعقبة بمناسبة عيد ميلاد القائد فاز فريق الموانى على فريق المطار بنتيجة قاسية وصلت الى ١١/صفر من ناحية اخرى فاز فريق الجالية المصرية على فريق مركز شباب العقبة ٢/صفر.

● في ختام الاسبوع الثاني للدوري العام لكرة اليد :

العربي يقتحم حصن الارثوذكسي دون عناء ويتسنم القمة

★ اقتحم فرسان العربي حصن الارثوذكسي بسهولة ودون مقاومة وتسنموا القمة للدوري العام لكرة اليد في ختام الاسبوع الثاني من مرحلة الذهاب بعد ان اجتازوا الارثوذكسي دون عناء ٣٦/٢٥ والشوط الاول للعربي ٢٢/١٤، بعد ان تسيد فرسان العربي الميدان وعلى مدار شوطي المباراة التي حضرها رئيس الاتحاد د. ساري حمدان وعدد من اعضاء الاتحاد والسيد زهير البيروتي رئيس النادي العربي.

الساعة الرابعة مساء اليوم الجمعة وفي صالة قصر الرياضة تبدا اولى مباريات الاسبوع الثالث بلقاء هام بين فريقي نادي عمان ويرموك الشونة.

زخم هجومي ودفاع مفتوح

★ الزخم الهجومي المنوع الذي غلف اداء العربي سواء بتسديدات قوية ومباغتة من خارج المنطقة بواسطة اسماعيل حسن او بالاختراق من جناحيه حسن بني هاني وبلال الهياجنة مع اسقاط الكرات للاعب الدائرة جمال فتح الله وبالتناوب مع زاهر الشخشير المتطور، وهجوم خاطف لموفق فتح الله قابله على الجهة الاخرى دفاع مفتوح بالارثوذكسي واداء فاتر للاعبين خاصة في المهام الدفاعية، حتى الرقابة التي فرضت على اسماعيل بواسطة حسن القليان جاءت غير فاعلة، كذلك انعدمت خطورة الخط الخلفي للارثوذكسي المكون من نبيل جميل والكيلاني وحسن صالح او فلاديمير وباتوا غير قادرين على الاختراق لتماسك دفاع العربي وان بدا حارساه كيوان والعزام بحالة غير مقبولة، وكان اسامة المصري هو الوحيد الذي تمكن بمجهودات فردية من اختراق دفاع العربي احيانا، وبدا مضر عبدالكريم مسالما وظهر عبدالرحمن بني هاني في غير صورته، وسط اعتراضات دائمة على التحكيم من لاعبيه.

وحينما ايقن العربي الى النتيجة اشرك جميع لاعبيه الاحتياط بالشوط الثاني باسم زهير ومروان معايرة ومعتصم منني وان كان يختزن قدرات بعضهم للمباراة المقبلة امام السلط والتي ستحدد المسيرة نحو القمة لاحدهما.

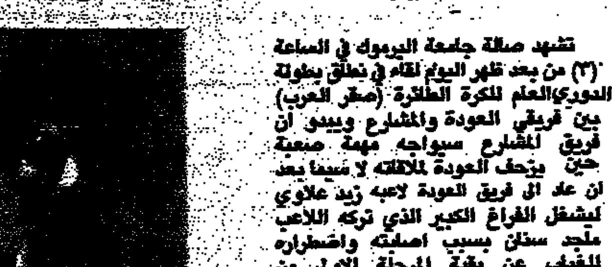
لقاء هام بين عمان واليرموك

– اللقاء الهام الذي يجمع بين فريق عمان ويرموك الشونة والذي يقام الساعة الرابعة بقصر تكمن اهميته بتطلع عليها لتخطي المباراة وتحقيق الفوز للابتعاد عن منطقة الخطر، من هنا فان اللقاء ربما اخذ طابع الندية والاثارة.

– عمان الذي يشعر بالحرج ربما يشارك في صفوفه اليوم القليان الكبالي وطبلت حيث ذلك سيعطيه قوة في خطه الخلفي الى جانب الشعلان ونبيل شحدة والجناح المتمكن محمد حسين، لكن عيبه يكمن في تعدد ثغراته الدفاعية وان كانت حراسة مرماه قوية والمتمثلة بنائل عازر او الصنعيدي بالمقابل فان الشونة يمتاز بحيوية شبابه وقوته في الاختراق من الجناحين حسين يوسف وحسن علي او مروان تمر مع التسديدات البالغة لخطه الخلفي حسين بكار او ابو جابر مع ذكاء صانع العابه محمد مصطفى الى جانب توافق حارسه الشاب جمال السمركي والتركيز على الهجوم الخاطف واجادة فرض الرقابة على المهاجمين.

اسماعيل حسن

الدوري العام للكرة الطائرة (صقر العرب)



العودة يزحف للقاء المشارع اليوم

تشهد صالة جامعة اليرموك في الساعة (٣) من بعد ظهر اليوم لقاء في نطاق بطولة الدوري العام للكرة الطائرة (صقر العرب) بين فريقي العودة والمشارع ويبدو ان فريق المشارع سيواجه مهمة صعبة حين يزحف العودة لملاقاته لا سيما بعد ان عاد الى فريق العودة لاعبه زيد علاوي ليشغل الفراغ الكبير الذي تركه اللاعب ماجد سنان بسبب اصابته واضطراره للغياب عن بقية المرحلة الاولى من البطولة.

طريقة واحدة .. ولكن

يلعب الفريقان بصانع العاب واحد وخمسة ضاربين فيولي العودة هذه المهمة الى لاعبه عزام محمد الذي سرعان ما يتحول الى ضارب عندما يشارك خليل المصري كصانع العاب. اما بقية المهام فتسند لزيد علاوي وموسى ابو سعدة ورائد الخاوي وسمير صلايمة واحمد المصري الذي لم يشارك مؤخرا ومحمد الخلايلة هذا بشكل عام اضافة الى الخط الاحتياطي المقبول.. اما المشارع الذي يحل في مؤخرة الفرق المشاركة بعد المحطة فانه يعتمد نفس الطريقة غير ان وسائل التطبيق ليست ميسورة بالقدر الذي يملكه العودة .. عموما يعتمد المشارع على لاعبيه وليد عبدالرحيم وابو السرايا ومحمد امين وزياد مهناوي ومفضي حمد وخلدون جمعة ويبدو ان المشارع يسعى الى مجرد تقديم مباراة ينفذ خلالها فريق العودة – وان تمكن من اصطياد شوط من المباراة يكون قد حقق شيئا.





● زيد علاوي

دوري الكرة للثالثة

الطرة والمنشية .. ومعان يستضيف الطيار

● تختتم اليوم مباريات دوري كرة القدم لاندية الدرجة الثالثة في حين تبدأ يوم بعد غد الاحد المباريات المؤجلة من هذا الدوري وهي كثيرة. اليوم في الساعة ٢,٣٠ تقام على ملعب الزرقاء لقاء الطرة (المتصدر) مع المنشية الذي يأتي ضمن فرق المقدمة، اما على ملعب معان فان معان يستضيف في الساعة ٣,٢٠ فريق جعفر الطيار وهما يريدان تحسين المواقع والتقدم خطوة للامام.

● دوري الخامسة والتصنيفي لكرة القدم

فوز غزة هاشم على عبلين

★ فاز فريق نادي غزة هاشم على فريق عبلين ٢/٠ في المباراة التي جرت بينهما امس على ملعب جرش ضمن بطولة اندية الدرجة الخامسة.

هذا وتقام اليوم الجمعة ست مباريات ضمن دوري الخامسة واربع مباريات من الدوري التصنيفي على النحو التالي :

● الدرجة الخامسة :
صما مع النعيمة الساعة ٢,٣٠ على ملعب زحر، الطيبة مع الاقصى الساعة ٢,٣٠ على ملعب النعيمة. كفر خل وعنجرة الساعة ٢,٣٠ على ملعب جرش. كفرجايز ورحابا الساعة ١٠ صباحا على ملعب جرش، السخنة مع حيان الساعة ٢,٣٠ على ملعب الهاشمية، سما السرحان مع الحمر على ملعب المنشية الساعة ٢,٣٠.

● البطولة التصنيفية
عنبة مع المخيم الساعة ١٠ صباحا على ملعب النعيمة. حطين مع منشية القصبة الساعة ١٠ صباحا على ملعب الجبيهة، صويلح مع الفاروق الساعة ١٢,٣٠ على ملعب الجبيهة، التعاون مع خريبة السوق الساعة (١٠) صباحا على ملعب سحاب.

● طولة الدرجة الثالثة

الاقصى يتصدر مجموعته

★ تصدر فريق نادي الاقصى امس فريق مجموعته في بطولة كرة الطاولة لاندية الدرجة الثالثة بعد تغلبه على ٣/٠ في المباراة التي جرت بينهما بصالة اليرموك في مدينة الحسين للشباب وبذلك ينتقل فريق الاقصى الذي ضم اللاعبين خالد مرتضى، انور البتيم وزياد بنات للدور الاربعة ليلاقي فريق بيت يافا ثاني المجموعة الثانية.

يلتقي الساعة (١٠) من صباح اليوم الجمعة بصالة اليرموك في مدينة الحسين للشباب فريق نادي معان مع فريق نادي المشارع في مباراة تقام بينهما ضمن بطولة اندية الدرجة الثالثة لكرة الطاولة.

بداية مثيرة للدور النهائي ببطولة ت ٢٢ بكرة السلة

الجليل يسجل فوزا تاريخيا على الاهلي !

■ اربد – حسن يخلف

احتفل الليلة الماضية جمهور غفير بفوز تاريخي سجله الجليل على الاهلي في افتتاح الدور النهائي لبطولة ت ٢٢ بكرة السلة.

فقد فاز الجليل على الاهلي ٧١/٣٩ (نعم ٧١/٣٩) والشوط الاول ٣٧/١٩ في مباراة جماهيرية اقيمت في صالة جامعة اليرموك. وجرت في وقت لاحق امس مباراة اخرى في الصالة ذاتها بين الحسين والارثوذكسي في الدور النهائي الذي تجري مبارياته على نظام الدوري الكامل.

وقد ساهم الحماس المتاجج في صدور لاعبي الجليل والبداية الطيبة والقوية من خلال تقدمهم ٨/٠ ثم ١٦/٥ في الدقائق الخمس الاولى في رفع معنوياتهم فتجلى رائد جابر صانع العاب الجليل في قيادة الهجمات واستخدام ذكائه الميداني وخبرته في تشغيل عمر عبدالمجيد في الجناح الايمن او لقاسم تمر وبديله كامل ابوالهيجا في الجناح الايمن، وتالق عمر فكان نجم المباراة بفضل تسديداته الثلاثية الناجحة من خارج القوس بعد ان وفر له هشام البريري او احمد بركات لاعبي الارتكاز الحجز المناسب ليتولى الاخر المتابعة الهجومية باقتدار وباستغلال عدم فاعلية الصعيدي ورامز حمودة او بديليهما الخص وابومريم.

ولم تكن ناجحة خطة الاهلي الدفاعية رجل لرجل في ملعبه بل انها ساهمت في عدم سيطرة الاهلي على سلته.

ولعل اداء الاهلي تاثر لغياب نجمه محمد الشمالي لاصابته فلم يستطع زملاؤه معالجة دفاع رجل لرجل المتين او الدفاع الضاغط في انحاء الملعب الذي كان الجليل يمارسه احيانا. فكان ذلك سببا مباشرا وراء انخفاض نسبة التسجيل. بل حتى التمرير الصحيح، فكثيرا ما كان الاهلي يفقد الكرة بسبب التمريرات الخاطئة وكأن لاعبيه حديثو العهد باللعبة باستثناء بعض محاولات تيمور الشمالي ووليد بدران.



● رائد جابر.. ذكاء

البوتاس والخليج بكرة القدم اليوم بالعقبة

تقام اليوم الجمعة مباراة بكرة القدم بين فريقي البوتاس ونادي الخليج وذلك الساعة ٢,٣٠ على ملاعب العقبة ويقوم بادارة المباراة الحكم هاني العوايشة.

كأس اوروبا لكرة القدم

ميلان يسحق جوتنبرغ بأربعة اهداف لفان باستن

تالق فريق ميلان الايطالي وسحق جوتنبرج السويدي ٤/صفر في كاس اوروبا (ابطال الدوري).

اقيمت المباراة في ميلانو بايطاليا امام جمهور كبير بلغ نحو ٦٠,٠٠٠ مشاهد امس الاول في اطار المجموعة الثانية للدور قبل النهائي لكاس ابطال الدوري.

احرز الهولندي ماركو فان باستن مهاجم ميلان اهداف فريقه الاربعة في الدقائق ٣٤ بعد تبادل الكرة مع الفرنسي جان بيير بابان و٥٣ من ركلة جزاء و٦١ و٦٢ من مباراة الذهاب بين الفريقين.

وبهذا يؤكد ميلان ما يقوله البعض بانه اقوى الفرق المرشحة للفوز بالكاس للمرة الثالثة اذ انه لم يدخل مرماه اي هدف حتى الان وهو رقم قياسي.

وبهذا يكون فان باستن هداف دوري ايطاليا للموسم الماضي والحالي قد احرز ستة اهداف في هذه الكاس حتى الان.

وبعد المباراة قال فان باستن /كما هو واضح فانها ليلة خاصة جدا بالنسبة لي الا انه يجب علينا الا نغتر بانفسنا فلا زالت هناك خمس مباريات في المجموعة/.

واضاف قوله / لقد تعبنا قليلا من الشوط الاول عندما كان جوتنبرغ يلعب جيدا .. لكن بعد الهدف الاول اصبحت الامور اكثر سهولة.

وعن بابان قال /الشراكة مع بابان نجحت جيدا واعتقد انه لعب مباراة جيدة/.

وفي المباراة الثانية للمجموعة الثانية التي اقيمت في اوبورتو بالبرتغال تعادل بورتو البرتغالي مع ايندهوفن الهولندي ٢/٢ امام ٥٠,٠٠٠ مشاهد في مباراة اتسمت بالخشونة.

وطرد حكم المباراة اللاعب ادرى فان تيجلين مدافع ايندهوفن بعد ارتكابه مخالفة ثانية عندما كان فريقه متقدما ٢/١.

الا ان بورتو احرز هدف التعادل من ركلة حرة احتسبها الحكم على فان تيجلين تقدما البرازيلي خوسيه كارلوس معاجم بورتو في الدقيقة ٧٥ من المباراة.

وكان بورتو قد تقدم بهدف احرزه خايمي ملجالهايس في الدقيقة ٣٥. الا ان البرازيلي روماريو مهاجم ايندهوفن احرز هدفين لفريقه .. الاول في الدقيقة ٤٣ والثاني من ركلة حرة بعد مرور ربع ساعة من الشوط الثاني.

وكان روماريو قد احرز اهداف فريقه الثلاثة في مرمى ايك اثينا اليوناني في الدور السابق من المسابقة.

واقترب الفريق البرتغالي من اقتناص الفوز الا ان كرتهم ارتدت من العارضة وتمكن المدافع الهولندي ادوارد يسكنز من انقاذ كرة من على خط المرمى لتنتهي المباراة بالتعادل.

في المجموعة الاولى لهذه الكاس فاز كلوب بروج البلجيكي على تشيسكا موسكو الروسي ١ / صفر امام ١٩,٠٠٠ مشاهد في المباراة التي اقيمت بينهما في بروج ببلجيكا.

احرز النيجيري دانييل اموكاشي مهاجم الفريق البلجيكي هدف فريقه في الدقيقة ١٧ من المباراة.

وحاول هجوم الفريق الروسي دون جدوى اختراق دفاع كلوب بروج الذي لم يدخل مرماه اي هدف على ارضه في هذه الكاس حتى الان.

وفي المجموعة الاولى ايضا تعادل مرسيليا الفرنسي مع جلاسكو رينجرز الاسكتلندي ٢/٢ امام حوالي ٤١,٦٠٠ مشاهد في مباراة اقيمت في جلاسكو باسكتلندا.

في الدقيقة ٣١ تقدم مرسيليا بهدف احرزه لاعبه الكرواتي الين بوكسيتش. وفي الدقيقة ٥٧ اضاف الالماني رودي فولر مهاجم مرسيليا الهدف الثاني للفريق وبدت سيطرة الفريق واضحة على المباراة وتوقع الكثيرون انه فائز في المباراة لا محالة.

الا ان الاسكتلندي جاري ماكسويجان الذي نزل بديلا للاعب اخر في الدقيقة ٧٧ كان بمثابة دماء جيدة في الفريق واحرز اول هدف بعد دقيقة واحدة من نزوله.

وقبل سبع دقائق من صفارة النهاية احرز مارك هيتلي الهدف الثاني لجلاسكو لتنتهي المباراة بالتعادل.

● فان باستن (اليمين) يركز الكرة نحو مرمى جوتنبرج بعدما حاور حارسه رافيلي ليسجل هدف ميلان الرابع — اف ب

١٦ | فريقا ببطولة الدفاع المدني لشد الحبل

تنطلق الساعة العاشرة من صباح بعد غد الاحد بطولة شد الحبل لمديريات الدفاع المدني التي تقام احتفاء بميلاد جلالة الملك الحسين ويشارك في البطولة التي تقام في ساحة مديرية الدفاع المدني ١٦ فريقا قسموا على اربع مجموعات هي كما ذكر الملازم الاول ابراهيم الطلافحة المشرف الرياضي في مديرية الدفاع المدني.

العاصمة، الانقاذ والاسناد اربد، الكرك، المفرق، معان، الطفيلة، العقبة، الزرقاء، المطارات، مدرسة التدريب، البلقاء، الاتصالات، الاسعاف الفوري، القصور الملكية الوقاية والسلامة العامة.

■ ابراهيم الطلافحة

الأخبار العربية والعالمية

يلتسين يلغي منصب سكرتير الدولة ويقبل استقالة وزير الاعلام

موسكو - رويتر - قال مسؤول بالكرملين ان الرئيس الروسي بوريس يلتسين اصدر امس الخميس مرسوما يلغي منصب سكرتير الدولة في اطار ما يبدو انه استراتيجية لانقاذ برنامجه للاصلاح الاقتصادي.

ويشغل المنصب جينادي بوربوليس وهو من ابرز المستهدفين بحملة انتقادات من المتشددين لادارة يلتسين.

غير أن متحدثا باسم بوربوليس قال ان سكرتير الدولة السابق عين رئيسا لمجلس استشاري رئاسي.

وكان يلتسين قد قبل استقالة وزير الاعلام ميخائيل بولتورانين يوم الثلاثاء.

وقالت محطة اذاعية في موسكو امس الخميس ان من المتوقع ان يستقيل وزير الخارجية اندريه كوزيريف ايضا.

وقد رفض يلتسين تلميحات الى انه قد يضحي بوزراء لكسب التاييد لاصلاحاته قبل الاجتماع الذي يعقده مؤتمر نواب الشعب وهو الهيئة التشريعية العليا في البلاد الاسبوع القادم.

لكنه يحتاج بشدة الى تاييد تكتل من الصناعيين في يمين الوسط ليحتفظ بسلطات الطوارىء ويمضي قدما بالاصلاحات.

وقد اوضح يلتسين بتعيين بوربوليس كبيرا لمستشاريه انه غير مستعد للاستغناء عن خدمات حليفه القديم.

وقال سيرجي يوشنكوف وهو نائب ليبرالي بارز ان ممثلين للجناح الاصلاحي في البرلمان اجتمعوا مع يلتسين وانه اكد لهم ان كوزيريف لن يستقيل، وقال «لقد قال انه لا يتخلى عن اصدقائه».

واضاف قوله «بالطبع سيتم تغيير بعض الوزراء لكن ليس الان وليس تحت ضغوط».



● موسكو - ا.ف.ب - قوات حفظ السلام الروسية تفتش رجلا اثناء حظر التجول في مدينة فلاديكافكاس في اوسيتيا.

مجلس الامن يجدد مهمة لقوة في مرتفعات الجولان

الامم المتحدة - رويتر - وافق مجلس الامن الدولي بالاجماع امس الاول الاربعاء على تجديد مهمة قوة مراقبي الامم المتحدة لفك الاشتباك في مرتفعات الجولان ستة اشهر اخرى تنتهي في ٣١ ايار عام ١٩٩٣.

وتتالف القوة التي تهدف الى الفصل بين القوات الاسرائيلية والسورية وقوامها ١٫١٣٠ رجلا من قوات النمسا وكندا وفنلندا وبولندا.

وقد شكلت القوة في ايار عام ١٩٧٤ لمراقبة وقف اطلاق النار واتفاقية لفك الاشتباك بين القوات في اعقاب الحرب العربية الاسرائيلية عام ١٩٧٣.

اعدام ثلاثة لصوص في السعودية

المنامة - رويتر - قال راديو الرياض ان ثلاثة اشخاص من عائلة واحدة اعدموا امس الخميس لسطوهم على سيارة البنك الاهلي التجاري وسرقتها.

ونسب الراديو في تقرير التقط في المنامة الى بيان لوزارة الداخلية القول ان الثلاثة وهم محمد ودعيج ونزار الرويدي اوقفوا السيارة عندما كانت متجهة من رفحة الى عرعر عند الحدود الشمالية للمملكة وقاموا بسرقة الاموال التي في السيارة بعد تهديد السائق بالسلاح ولم يذكر البيان تاريخ وقوع الحادث.

الرئيس السوداني يريد حضور جميع الفصائل

البشير يدعو الى جولة محادثات اخيرة مع المتمردين لاحلال السلام

الخرطوم - رويتر - يقول الفريق عمر حسن البشير رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني بالسودان انه يريد ان تكون الجولة القادمة من محادثات السلام مع المتمردين الجنوبيين اخر الجولات.

ونقل التلفزيون المملوك للدولة عن البشير قوله امس الاول الاربعاء ان حكومته تريد من جميع فصائل المتمردين ان تحضر الجولة القادمة من محادثات السلام حتى تتيح اي اتفاقية احلال سلام شامل ودائم.

وكان مسؤولون سودانيون بالعاصمة النيجيرية ابوجا حيث عقدت الجولة الاولى من محادثات السلام قد قالوا امس الاول ان الحكومة مستعدة لحضور جولة ثانية في الخامس من كانون الاول المقبل.

لكن مسؤولا بالسفارة قال ان الفصائل الثلاث للجيش الشعبي لتحرير السودان لم توافق بعد بالكامل على الدعوة النيجيرية لحضور المحادثات.

وكانت الجولة الاولى من المحادثات التي تتوسط فيها نيجيريا قد انتهت في حزيران الماضي دون اتفاق سوى على مواصلة السعي الى ايجاد حل للنزاع الدائر منذ تسع سنوات.

الاسد والهراوي يبحثان مستقبل القوات السورية في لبنان

دمشق - رويتر - بدأ الرئيس اللبناني الياس الهراوي ومسؤولون كبار بحكومته محادثات في دمشق امس الخميس بشان مستقبل الجنود السوريين في لبنان.

وقال دبلوماسيون ان من غير المتوقع ان تسفر المحادثات عن قرار رسمي.

وينص اتفاق سلام انهى الحرب الاهلية التي عصفت بلبنان بين عامي ١٩٧٥ و ١٩٩٠ على ان يغادر الجنود السوريون البالغ عددهم ٣٠٫٠٠٠ جندي عندما يصبح الجيش والشرطة اللبنانيان قادرين على حفظ الامن. وتقول حكومات غربية ان الوقت قد حان لكي يبدأ هؤلاء الجنود في الانسحاب.

ويرافق الهراوي رئيس الوزراء رفيق الحريري ورئيس مجلس النواب نبيه بري.

وقال مسؤولون ان من المتوقع ان يناقش الزعماء اللبنانيون اعادة نشر الجنود السوريين. ولكن دبلوماسيين قالوا ان قرارا رسميا في هذا الموضوع من اختصاص المجلس الاعلى بين لبنان وسوريا.

وقال جبران كورية المتحدث باسم رئاسة الجمهورية السورية ان الزعماء اللبنانيين الثلاثة اجتمعوا مع الرئيس حافظ الاسد بعد ظهر امس بعد أن اجروا محادثات مع كل من عبد الحليم خدام نائب رئيس الجمهورية وعبد القادر قدورة رئيس مجلس الشعب "البرلمان" ومحمود الزعبي رئيس الوزراء.

وقال مسؤولون ان المناقشات تناولت ايضا محادثات الشرق الاوسط.

تاجيل محاكمة هونيكر

برلين - ق.ن.ا - تاجلت امس محاكمة الزعيم الالماني الشرقي السابق اريك هونيكر بعد ان قال ان حالته الصحية لا تسمح له بمتابعة الاجراءات.

وسوف يمثل هونيكر ٨٠ عاما ومتهم باصدار الاوامر بقتل ١٣ شخصا كانوا يسعون للفرار الى الغرب يمثل للمحاكمة مرة اخرى يوم الاثنين القادم.

وقد دعا محاميه نيوكلاس بيكر قبل التاجيل الى الغاء المحاكمة وقال ان الدفاع حصل على دليل جديد من سكرتير هونيكر الذي عمل معه فترة طويلة يظهر انه اختلف مع رئيس جهاز المخابرات شتاسي السابق اريك ميلكه حول السياسات المتعلقة بالحدود.

واضاف بيكر ان هذا الدليل يظهر ان هونيكر لم يكن مطلقا يحاط علما بصورة كاملة بالوفيات التي كانت تقع على الحدود السابقة بين شطري المانيا.

الامم المتحدة تبحث عرضا اميركيا بنقل قوات الى الصومال
الحكومة السودانية تعارض نشر قوات من خارج المنطقة

اديس ابابا - رويتر - قالت الحكومة السودانية امس الخميس انها تعارض نشر قوات تابعة للامم المتحدة من خارج منطقة القرن الافريقي لحماية جهود الاغاثة في الصومال.

وقال اللواء الزبير محمد صالح نائب رئيس مجلس قيادة الثورة الحاكم في السودان في مؤتمر صحفي في العاصمة الاثيوبية اديس ابابا ان السودان لن يترك الباب مفتوحا امام مشعلي الحروب لتطأ اقدامهم الصومال.

وكان صالح يتحدث قبل سماع تقارير تفيد بان الولايات المتحدة عرضت ارسال ما يصل الى ٣٠٫٠٠٠ جندي مسلح الى الصومال.

واضاف صالح الذي يراس وفدا سودانيا لاجراء محادثات مع الحكومة الاثيوبية ان دول القرن الافريقي مسؤولة عن ايجاد حل سلمي للمشكلة في الصومال.

ولكن موظفي جماعات حقوق الانسان ومحللين سياسيين يقولون ان منظمة الوحدة الافريقية ومقرها اديس ابابا لم تفعل شيئا تقريبا لانهاء الحرب الاهلية في الصومال.

الامم المتحدة وواشنطن تتفاوضان حول نقل ثلاثة الاف من حراس الامم المتحدة الى الصومال.

واعلنت وزارة الخارجية الاميركية امس الاول الاربعاء ان الولايات المتحدة والامم المتحدة في طور الاتفاق على نقل اكثر من ثلاثة الاف من حراس الامم المتحدة الى الصومال على متن طائرات اميركية.

واعلن المتحدث باسم الوزارة جو سنيدر "نحن نتباحث مع الامم المتحدة حول الموضوع الان".

وفي باريس اكد دانيال برنار المتحدث باسم وزارة الخارجية الفرنسية ان الامم المتحدة ستبحث في العرض الاميركي المحتمل بارسال جنود الى الصومال.

وقال برنار انه "اذا تاكد عرض الولايات المتحدة فسيكون ذلك نوعا جديدا من العمل تقوم به الامم المتحدة". واضاف ان مثل هذا العرض "يستحق بحثا جديا في اطار المشاورات التي تجري في الامم المتحدة". واشار الى ان بطرس غالي قدم الى مجلس الامن تقريرا بشان اقتراح الولايات المتحدة الخاص بمساعدة الصومال وان هذا التقرير سيبحث الان.

واضاف "ان الوضع الحالي في الصومال لا يمكن السكوت عنه نظرا الى البؤس الشديد الذي يعانيه جانب عريض من السكان". واوضح ان فرنسا "واثقة من ان جانبا ضخما من المساعدات الدولية لا يستخدم في الغرض المخصص له".

وعكف الامين العام للامم المتحدة بطرس غالي امس الخميس على وضع خطط لمنع زعماء الجماعات المتحاربة في الصومال من نهب شحنات المعونات الضخمة وذلك بعد ان اصدر مجلس الامن قرارا يطالب باتخاذ اجراءات جديدة صارمة.

وقالت مصادر بالامم المتحدة ان غالي يعكف على وضع خطة عمل تفصيلية لعرضها على مجلس الامن - بعد دراسة عدة خيارات بينها استخدام القوة لتوصيل امدادات الاغاثة الى اكثر من مليون صومالي يعانون من المجاعة.

وبعد وقت قصير من اجتماع مغلق عقده المجلس امس الاول سافر لورنس ايجليبرجر القائم باعمال وزير الخارجية الامريكي الى نيويورك لعرض مساعدة امريكية على غالي.

ايران قد تسمح بشبكة تلفزيونية خاصة تستخدم الكوابل

نيقوسيا - رويتر - ذكرت وكالة انباء الجمهورية الاسلامية الايرانية ان ايران قد تسمح بقيام شبكة تلفزيونية خاصة تستخدم الكابلات وتعمل في جميع انحاء البلاد الا انها ستكون تحت اشراف الحكومة.

ونقلت الوكالة عن عزت الله ضرغامي نائب وزير الثقافة الاسلامية والارشاد قوله امس الاول ان على ايران ان تواجه الهجوم الثقافي القادم من الغرب وان تطور استخداما صحيا خاصا بها لجهاز التلفزيون.

وقال ضرغامي انه في حال الموافقة على المشروع فان القطاع الخاص هو الذي سيدير الشبكة الجديدة ولكن تحت اشراف الحكومة.

٤ اقتراحات احدها يرفع سقف الانتاج الى ٢٥ مليون برميل يوميا :

السعودية تعارض اي تقليص في حصتها ومساعي "اوبيك" تقترب من الطريق المسدود

فيينا - رويتر - بدت اوبيك وكانها وصلت الى طريق مسدود يوم الخميس في مساعيها للتوفيق بين مطالب وزراء يريدون بيع المزيد من النفط واخرين يصرون على خفض في الانتاج، لرفع الاسعار.

وتطالب ايران تساندها نيجيريا بزيادة عائداتهما من النفط من خلال خفض الانتاج ورفع الاسعار، بينما تعارض السعودية اي تقليص في حصتها التي تبلغ حاليا ثلث اجمالي انتاج اوبيك البالغ اكثر من ٢٥ مليون برميل يوميا.

وقال تجار نفط، ان اسعار البترول العالمية، التي انخفضت بنسبة عشرة في المئة خلال شهر يمكن ان تتعرض لمزيد من الهبوط اذا فشلت اوبيك في التوصل الى اتفاق يقنع السوق، بانها جادة في خفض كاف في الانتاج.

وبينما بدات جلسة العمل الثالثة لمناقشة اربعة اقتراحات لتحديد سقف جديد للانتاج، يسمح بتحسن الاسعار، ظللت المحادثات سحابة من الغموض زاد من الاحساس بوجودها، تصريحات بعض الوزراء.

وقال وزير النفط الاندونيسي جينانجار كارتاساسميتا الذي بدا اكثر الوزراء تشاؤما، انه لا يعتقد ان من الممكن ان تجمع اوبيك على اتفاق خلال المؤتمر الحالي.

وقال وزير البترول والثروة المعدنية في الامارات يوسف بن عمير بن يوسف ان بلاده لن توافق على خفض انتاجها من مستواه الحالي البالغ ٢٫٣ مليون برميل يوميا.

وقالت الكويت انها ترى امكانية التوصل الى اتفاق بتحديد الانتاج الكلي، بواقع ٢٤٫٨ مليون برميل يوميا، لكنها اصرت انها لن تتنازل عن حصة تبلغ ١٫٧٥ مليون برميل يوميا، بالمقارنة مع نصيبها قبل ازمة الخليج، بواقع ١٫٥ مليون برميل وهو معدل وصلته بالفعل هذا الشهر.

وقالت مصادر اوبيك ان الوزراء يدرسون اربعة اقتراحات، لتحديد سقف انتاجي للربع الاول من العام القادم، بما فيه مشروع سعودي يقترح ان يكون اجمالي انتاج المنظمة ٢٥ مليون برميل يوميا.

اما المقترحات الاخرى فاحدها من ايران يطالب بأن يكون سقف الانتاج ٢٤٫٢ مليون برميل يشمل حصة لها بواقع ٣٫٨ مليون برميل بهدف رفع الاسعار على الفور. لكن مندوبين قالوا ان تحقيق تلك مستحيل، بدون خفض كبير من السعودية وهو ما ترفضه المملكة.

وفي فيينا قالت الامانة العامة امس الخميس، ان جلسة العمل الثالثة لوزراء نفط اوبيك التي كان من المقرر عقدها امس تم تاجيلها ثلاث ساعات.

اغلاق جامعة اسلامية في بنغلادش بعد اعمال عنف

داكا - رويتر - قالت الشرطة امس الخميس ان السلطات اغلقت الجامعة الاسلامية في شمال بنجلادش بعد ان اصيب حوالي ٥٠ طالبا بجروح في اشتباكات بين الاصوليين ومعارضيهم.

واضافت قولها ان اعمال العنف اندلعت يوم الاربعاء بعد ان غادرت الجماعتان الفصول الدراسية وحاولتا التظاهر في الحرم الجامعي. وقال ضابط شرطة للصحفيين "وعندما تقابلت الجماعتان وجها لوجه بدات الاشتباكات".

جنرال صربي يؤكد

الحرب ستستمر ١٠ سنوات وسنرغم الكروات على التراجع

بانيا لوكا - البوسنة - ا.ف.ب - صرح مسؤول عسكري صربي كبير هو الجنرال مومير تاليتش ان صرب البوسنة يستعدون لحرب تستمر عشر سنوات وادلى الجنرال تاليتش بهذا التصريح في مقر قيادته الاكثر اهمية في "جمهورية صربيا" المعلنة من طرف واحد في البوسنة والتي تقع على بعد ٢٠٠ كيلو متر الى شمال شرق من سراييفو.

وقال في مقابلة مع صحافيين ان قوات الصرب كانت قررت وبشكل طارىء اخلاء الممر البري الذي يحاصره الكروات والمسلمون كالكماشة والذي يربط من الشرق الى الغرب وعبر نهر سافا صربيا بكرايينا الكرواتية وكرايينا البوسنية اللتين استولت عليهما صربيا.

واعتبر ان اخبار الجبهة "ممتازة". واضاف "سوف نرغم الجيش الكرواتي على التراجع الى الضفة الاخرى من نهر سافا وسوف نجتازه اذا استمر الجيش الكرواتي استفزازاته".

وتجدد القتال امس في الوقت الذي ينتظر فيه موظفو الاغاثة التابعون للامم المتحدة لاستئناف تسليم شحنات الاغاثة.

وترددت اصداء نيران المورتر والاسلحة الالية عبر عاصمة البوسنة والهرسك في ساعة مبكرة من الصباح بعد ليلة قالت الشرطة ان اطلاق النار تركز فيها في الحي القديم واحدى الضواحي الغربية.

وتعرض افراد طاقم لهيئة الاذاعة البريطانية كان يرافق قافلة جورازدي للنيران اثناء عودتهم الى سراييفو. ولم يصبب احد منهم باذى.

وقال راديو سراييفو ان قتالا عنيفا دار في عدة بلدات في البوسنة في ساعة متاخرة امس الاول الاربعاء.

الامم المتحدة ترسل ١٥٠ طنا من القمح الى كابول

اسلام اباد - ا.ف.ب - ذكرت مصادر الامم المتحدة في اسلام اباد امس الخميس ان الهيئة الدولية تمكنت من ارسال ١٥٠ طنا من القمح الى كابول هذا الاسبوع على الرغم من القيود المفروضة على مرور البضائع من قبل الزعيم الاسلامي قلب الدين حكمتيار.

واشارت مصادر الامم المتحدة الى ان كمية المئة والخمسين طنا من القمح وصلت الى داخل العاصمة الافغانية ووصفت المصادر ذلك بانه مؤشر مشجع لكن لم تتوفر اي معلومات عن الثمن الذي حصل عليه حكمتيار مقابل السماح بذلك.

وكانت اسعار المواد الغذائية كالارز والطحين والزيوت ارتفعت بشكل كبير.

نجل تاتشر متورط في صفقات اسلحة للشرق الاوسط

واشنطن - قدس برس - تواجه رئيسة الوزراء البريطانية السابقة مارغريت تاتشر احتمال تفجر فضيحة جديدة، بسبب اتهامات اوردتها وسائل الاعلام البريطانية حول استغلال نجلها مارك لمنصب والدته في تمرير صفقات كبيرة لتصدير اسلحة ومعدات حربية الى الشرق الاوسط.

وقالت صحيفة واشنطن تايمز في عددها امس الاول ان مارك تاتشر قد يكون تورط في عقد صفقات حساسة لتصدير الاسلحة الى بعض دول الشرق الاوسط عندما كانت والدته تتولى السلطة في بريطانيا.

وظهر اسم مارك عند الحديث عن صفقة نفذتها شركة بريطانية لصناعة الاسلحة، وقامت خلالها بامداد العراق بمعدات تستخدم في الدبابات للرؤية الليلية بواسطة الاشعة فوق البنفسجية. اضافة الى صفقة اخرى بين بريطانيا والعربية السعودية، بلغت قيمتها ٣٠ مليار دولار، ساهم مارك في تمريرها مستغلا موقع والدته الهام على رأس الحكومة البريطانية.

ويوصف نجل رئيسة الوزراء البريطانية السابقة، والذي يبلغ من العمر ٣٩ عاما، بانه رجل اعمال ناجح وثري، ويقيم حاليا في مدينة دالاس بولاية تكساس الامريكية. ويقول هوارد تايتشر مستشار مجلس الامن القومي الامريكي في عهد الرئيس السابق رونالد ريغان: انه اطلع خلال فترة عمله على برقيات دبلوماسية، وتقارير صادرة عن جهاز المخابرات، تشير الى تورط مارك تاتشر في صفقة بيع اسلحة بريطانية للسعودية، واضاف ان الحديث عن ذلك ورد في عدة برقيات رفعتها السفارة الامريكية في الرياض لادارة البيت الابيض، وتقارير اعدها جهاز المخابرات المركزية الامريكية (سي. اي. ايه) عبر معلومات جمعت في السعودية واوروبا، الى جانب برقيات دبلوماسية من عواصم غربية اخرى.

امام اللجنة القضائية التابعة للامم المتحدة

الدول الناطقة بالاسبانية تقاضي الولايات المتحدة لقرارها اختطاف مواطني دول اخرى

الامم المتحدة - ق.ن.ا - طلبت اسبانيا من الامم المتحدة حث محكمة العدل الدولية في لاهاي النظر في مشروعية القرار الامريكي بشان اختطاف الاشخاص من موظفي دول اخرى ومحاكمتهم في الدول الخاطفة.

جاء ذلك في الطلب الذي قدمه خوان انطونيو المندوب الاسباني لدى الامم المتحدة امس الاول الاربعاء باسم مؤتمر الدول "الايبرو امريكية" الى اللجنة القضائية التابعة للمنظمة الدولية بناء على طلب من المكسيك احتجاجا على تاييد محكمة العدل العليا الامريكية خطف الطبيب المكسيكي الباريث ماشاين بتهمة المشاركة في تعذيب وقتل احد الامريكيين من مكتب مكافحة المخدرات.

واكد الطلب الاسباني انه يتعين على محكمة العدل الدولية أن توضح مدى شرعية اختطاف مواطن من دولة اخرى دون علمها او موافقتها او ان هذا العمل يمثل انتهاكا للقوانين الدولية واعتداء على سيادة الدول الاخرى.

كما اكد بان التعاون بين الدول في مجال تبادل تسليم المجرمين يجب ان يرتكز على مبدأ احترام الحق الدولي وعلى الاخص المساواة في السيادة واحترام وحدة اراضي الدول الاخرى.

وقال المندوب الاسباني لدى الامم المتحدة انه لا يحق لاي دولة ان كانت كبيرة او صغيرة تنصيب نفسها للدفاع عن مصالحها على حساب الدول الاخرى او ان تكون عدالتها بديلا عن عدالة الدول الاخرى.

والمعروف ان منظمة "الايبرواميركية" تضم كلا من دول امريكيا اللاتينية والكاريبي واسبانيا والبرتغال.

وجه نداء لانقاذ الصبيان والفتيات الذين اجتذبتهم «المهنة»

البابا يطالب باجراءات رادعة للسياحة «الجنسية» ويندد بالدعارة ويعتبرها شكلا جديدا للعبودية

الفاتيكان - ا.ف.ب - طالب البابا يوحنا بولس الثاني في الاجتماع الرابع والاربعين للمجلس التنفيذي لمنظمة السياحة العالمية امس الخميس بتطبيق الاتفاقات الدولية ضد السياحة الجنسية في شكل صارم مشيرا الى النداء الاخير الذي اصدره اساقفة اسيا المتاثرون بالواقع الاليم للسياحة الجنسية.

وندد البابا بفضيحة الشبان والصبيان والفتيات الذين اجتذبتهم هذه المهنة التي تتعامل معهم باعتبارهم اشياء بكل ما للكلمة من معنى.

وخاطب المشاركين في الاجتماع بقوله معكم اسمع صوت مئات الالاف من الاطفال الذين انتهكت كراماتهم وهم يطلبون أن تتأمن لهم الحماية التي تضمنها لهم الاتفاقات الدولية ويطلبها الضمير الانساني.

وذكر الاسقف جيوفاني شيلي، رئيس المجلس الاسقفي المكلف الشؤون الرعائية في الاوساط السياحية، في كلمته بأن البند الرابع من الميثاق السياحي يلزم البلاد الموقعة بمنع امكان استخدام السياحة وسيلة لاستغلال الاخرين بالدعارة.

وكان شيلي شارك اخيرا في مؤتمر نظمه مجلسه في بانكوك واظهر اتساع موجة دعارة الاطفال التي لا شك في ان السياحة ليست سببها الاول لكنها متفشية في بعض الدول النامية.

وقال الاسقف شيلي لقد عالجنا الموضوع خلال المؤتمر العالمي الرابع ولم يشأ البعض سوى ملاحظة وجود (لا) من الكنيسة لما اطلقوا عليه بسخرية مؤلة الاجازات / الخطيئة.

وتحدث عن النداء اليائس لضحايا الاشكال السياحية المفرطة.

وقال ان الخطيئة التي يتم التنديد بها هي خطيئة تحويل الرجال والنساء وحتى الاطفال الى اشكال جديدة من العبودية. واذا لم يتم التعامل مع هذه الخطيئة على هذا الاساس فان ذلك يعتبر قصر نظر مخيفا.

ووجه الاسقف شيلي نداء من اجل ان يجد الميثاق السياحي وقانون السائح واعلان حقوق الاطفال في مختلف الدول التي يتفشى فيها استغلال الضعفاء الوسائل الشرعية لانقاذ هؤلاء الضحايا الابرياء.

ايران تبلغ السعودية عدم وجود مطالب اقليمية لها بدول الخليج

نيقوسيا - رويتر - ذكرت وكالة انباء الجمهورية الاسلامية الايرانية ان ايران ابلغت جيرانها العرب في الخليج ان شراءها لغواصة روسية امر دفاعي محض وانها ليست لها مطالب اقليمية في اراضيهم.

وقالت الوكالة ان هذا التاكيد اعطي امس الاول الاربعاء اثناء اجتماع في طهران بين علي محمد بشارتي النائب الاول لوزير الخارجية الايراني وعبداللطيف عبدالله الميمني سفير المملكة العربية السعودية لدى ايران.

وهناك توتر في العلاقات بين ايران ودول الخليج العربية بسبب نزاعها مع الامارات العربية المتحدة على ثلاث جزر في الخليج وقلق الدول الخليجية من برنامج التسليح الايراني.

وقد انضمت الى البحرية الايرانية يوم الاثنين الماضي غواصة من نوع كيلو اشترتها ايران من روسيا بمبلغ قيل انه ٦٠٠ مليون دولار وهي الغواصة الاولى التي تشتريها دولة مطلة على الخليج.

وكانت الامارات قد قالت ان ايران ضمت فعليا جزيرة ابو موسى التي تشترك الدولتان في السيطرة عليها بمقتضى اتفاقية بينهما عام ١٩٧١.

وتطالب الامارات ايضا باستعادة جزيرتين اخريين هما طنب الكبرى وطنب الصغرى اللتين احتلتهما قوات شاه ايران السابق عام ١٩٧١.

ونقلت الوكالة الايرانية عن بشارتي قوله للسفير السعودي (لم يحدث شيء في ابو موسى. وليست لايران مطالب اقليمية ازاء اي دولة. والغواصة التي اشتريت حديثا هي سلاح دفاعي تقليدي مماثل او حتى اقل تقدما من الاسلحة التي حصلت عليها دول اخرى في المنطقة).

وقد استانف وزير خارجية الامارات راشد عبدالله النعيمي يوم الثلاثاء الماضي انتقادات بلاده لايران بشأن الجزر متهما طهران برفض مناقشة القضية.

وكانت ايران قد حاولت في وقت سابق من الشهر الحالي التخفيف من التوتر بأن سمحت بالعودة الى ابو موسى للاجانب المعينين من قبل الامارات للعمل في المدرسة ومحطة الكهرباء والعيادة الموجودة على الجزيرة.

مؤتمر قومي للثقافة والاعلام في السودان

الخرطوم - واع - اصدر الفريق عمر حسن احمد البشير رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني في السودان قرارا بتكوين مجلس أعلى للثقافة والاعلام.

ويضم المجلس الذي يراسه العميد الركن سليمان محمد سليمان عضو مجلس قيادة ثورة الانقاذ وزير الثقافة والاعلام اربعة واربعين عضوا يمثلون وزارات، الثقافة والاعلام في الولايات المتحدة السودانية التسع ومجلس ادارات البعثات الاعلامية والثقافة بوزارة الثقافة والاعلام.

من جهة اخرى تبدا غدا السبت اعمال المؤتمر القومي للثقافة والاعلام ويستمر ثلاثة ايام.

بسبب كتابها «الجنس».. الاكثر مبيعا في العالم

هيئة فرنسية تقاضي النجمة مادونا وتعتبرها «امرأة بلا حياء»

باريس - رويتر - وصفت هيئة فرنسية محافظة تتابع ما تنشره وسائل الاعلام نجمة الغناء الاميركية مادونا بانها (امراة بلا حياء) وقالت انها ستقاضيها وستقاضي ايضا ناشر كتابها الجديد لافسادهما الشباب بنشر صور فاضحة.

وقالت هيئة افنيز دي لاكيلتير (مستقبل الثقافة) في بيان ردا على نشر كتاب (الجنس) الذي يحتوي على صور فوتوغرافية فاضحة لمادونا انه عمل وضيع يثير الاشمئزاز والتقزز.

واضافت قولها (الى متى سيتعين علينا ان نسمح لهذه المغنية الاباحية بافساد شباب بلدنا.. انها امراة بلا حياء).

ومثل هذه العبارات قد يكون وقع الموسيقى في اذني مادونا نفسها التي اشتهرت باثارة مفلجات والتلذذ بما يتمخض عنها من جدال.

ولكنها ربما تكون اقل سعادة بالدعوى القضائية التي قالت (افنيز دي لا كيلتير) انها ستقيمها عليها وعلى ناشر كتابها بهدف سحب جميع نسخ الكتاب المعروضة للبيع في فرنسا.

وكتاب (الجنس) الذي يقع في ١٢٨ صفحة رواية جنسية خيالية تتضمن صورا تظهر فيها مادونا وهي في اوضاع جنسية شتى مثل التلذذ الجنسي بتعذيب النفس والشذوذ الجنسي واشياء اخرى.

واصبح الكتاب من اكثر الكتب مبيعا في العالم بعد طرحه في الاسواق منذ شهر.

وقد رفضت وزارة الداخلية الفرنسية محاولات لمنع بيع الكتاب في فرنسا.

شقوق في محطة نووية يابانية

طوكيو - رويتر - قال عاملون في محطة نووية يابانية امس الخميس ان عمليات المعاينة اسفرت عن اكتشاف شقوق في مئات من انابيب المياه بالمحطة لكن من الممكن تشغيل المحطة بصورة امنة ما ان يتم اصلاحها.

وقال متحدث باسم شركة كانسكاي للكهرباء ان عملية فحص روتينية اسفرت عن اكتشاف عيوب في ٣٥٦ انبوب من اكثر من ٨٫٥٠٠ انبوب معدني في غرفة التبريد بمحطة تاكاهاما ٢ في فوكوي بشمال غرب اليابان وهي واحدة من اقدم المحطات النووية في البلاد.

وقال المتحدث ان اصلاح العيوب سيؤدي الى نقص معدل تدفق المياه الى الغرفة من قلب المفاعل بنسبة ١٨ في المئة عن المعدل الاصلي لكنه سيظل في حدود معايير الامان المعمول بها حاليا.

واضاف قوله ان المحطة التي تبلغ طاقتها ٨٢٦٫٠٠٠ كيلو وات واقيمت عام ١٩٧٥ ستستانف التشغيل التجاري في اواخر شباط القادم.

ديانا تستمع الى ايجاز عن الصحة العقلية



● لندن - ا.ف.ب - زارت اميرة ويلز ديانا وزارة الصحة البريطانية في ٢٦ الجاري حيث استقبلتها وزيرة الصحة فيرجينيا بوتوملي، واستمعت الى ايجاز عن الصحة العقلية بصفتها راعية برنامج «المنعطف» الخيري البريطاني.

الأخبار العربية والعالمية

سوريا الشقيقة تحقق نهضة اقتصادية واجتماعية وعمرانية حديثة

الوفد الصحفي يزور القنيطرة ويشاهد الدمار الذي تركه الاحتلال الاسرائيلي

دمشق - الراي -

● كيف هي الان صحة جلالة الملك الحسين، وندعو الله له بالصحة والعافية، وحمدا لله على سلامته وعودته سالما معافى الى ارض الوطن (بهذه العبارات استقبل الاشقاء السوريون في مدينة درعا الوفد الصحفي الذي ضم الزملاء: عبدالكريم البرغوثي من صوت الشعب واحمد الحسبان من الدستور، وزياد الشله من "الراي"، لمشاركة الشعب السوري افراحه بالذكرى الثانية والعشرين للحركة التصحيحية التي قادها سيادة الرئيس حافظ الاسد في السادس عشر من شهر تشرين الثاني عام ١٩٧٠

ولا تكاد ترى في عيون الاشقاء السوريين ولا تسمع منهم سوى كلمات التهنئة بشفاء جلالة الملك الحسين من العملية الجراحية التي اجراها جلالته فهم يعتبرون ان شفاء جلالته فرح ليس للشعب الاردني فقط وانما للشعب العربي جميعه وهذا ليس بغريب لان لجلالة الملك مكانة بين قلوب العرب كافة، ويرى الاشقاء ان جلالة الملك الحسين وسيادة الرئيس حافظ الاسد هما امل العرب في استعادة كرامتهم.

عمان ودمشق وبغداد تشكل وعلى امتداد التاريخ مراكز الحضارة العربية والاسلامية ورغم ان بغداد لا تزال ترزح تحت الحصار المفروض على العراق فلا تكاد تلمس من اي مواطن الا انه ضد تجويع الشعب العراقي والالم لمعاناة العراقيين المستمرة جراء استمرار الحصار الاقتصادي.

ولم يكد ينهي العقيد هاني مدير ادارة الحدود في درعا كلمات التهنئة بشفاء جلالة الملك الحسين حتى كان جرس الهاتف يدق ليأتي صوت السيد محمود الخاني الملحق الاعلامي بالسفارة السورية بعمان ومدير مكتب الوكالة العربية السورية للانباء (سانا) للاطمئنان على وصولنا الى درعا والتسهيلات التي قدمها لنا المسؤولون هناك ليتابع العقيد هاني حديثه قائلا ليس غريبا ان تتزامن افراح الشعبين في البلدين الشقيقين، فالشعب الاردني احتفل بالامس بعيد ميلاد جلالة الملك الحسين ويحتفل الشعب السوري بالذكرى الثانية والعشرين للحركة التصحيحية التي قادها سيادة الرئيس حافظ الاسد باني سوريا الحديثة وما ان انتهى من عبارات الترحيب حتى كانت الاوراق جاهزة للانطلاق الى دمشق التي ما وصلنا اليها ليكون في الاستقبال السيد حسين منصور المدير العام المساعد للوكالة العربية السورية (سانا).

● في المساء اصطحبنا السيد طالب قاضي امين مرافقنا من وزارة الاعلام الى جبل قاسيون لنشاهد دمشق وهي تزهو بأضوائها وبريقها الذي لا يخبو يعبر عن فرحتها بالعيد الوطني للشعب السوري الشقيق، ويوم الثلاثاء بعد انتهاء الاحتفال الرئيسي الذي اقامته قيادة فرع دمشق لحزب البعث العربي الاشتراكي يوم الاثنين، قام الوفد الصحفي بزيارة الى مدينة القنيطرة المحررة التي لا تبعد سوى ٦٥ كيلومترا فقط عن دمشق والممتدة طريقها عبر المزارع والاشجار المثمرة ليسارع "ابو عبدو" سائق السيارة التي تقلنا ليخبرنا ان هذه الارض قبل عشرين عاما كانت ارضا جرداء فأولت الحركة التصحيحية الرعاية والاهتمام لتصبح مزارع خضراء.

● القنيطرة المحررة ●

ولا تكاد قدمك تطأ ارض القنيطرة في محافظة الجولان التي يقول عنها السيد طالب قاضي امين المرافق ان تربتها تعد من اجود انواع الاتربة الزراعية وافضلها ومناخها الجولاني الخاص لطيف جدا على مدار السنة، وتواجهك قوات الامم المتحدة على ابواب المدينة ليؤكد ايضا مدير العلاقات العامة في القنيطرة ان الاسرائيليين ارتكبوا ابشع الجرائم في القنيطرة فهم قاموا بتدمير جميع منازلها وبيوتها وحتى دور العبادة لم تسلم ويريك "القرآن الكريم" كيف قام الاسرائيليون بتمزيقه وحرقه.

ويتجول الوفد الصحفي بين انقاض المنازل والبيوت المهدمة في مدينة القنيطرة المحررة التي قام الاسرائيليون بهدمها كاملة قبل اسبوع فقط من انسحاب قواتهم بواسطة الجرافات ليتبادر للاذهان فورا ماذا ستفعل اسرائيل فيما لو ارغمت على الانسحاب من باقي الجولان وجنوب لبنان وفلسطين هل ستقوم بهدمها عن بكرة ابيها لتبقى ذكراها عالقة بأذهان العرب. ان اسرائيل لا يمكن ان تتخلى عن شيء الا بعد هدمه وتسويته بالارض فهي لم تتمكن من ابعاد السكان العرب من الاراضي العربية المحتلة فهل ستتمكن من هدمها !!

فالمرء لا يمكنه تصديق ان اسرائيل التي تدعي الحضارة والديموقراطية والانسانية يمكنها الاقدام على القيام بهذه الاعمال الوحشية. فالمدينة لم يبق منها شيء حتى دور العبادة المساجد والكنائس لم تسلم والمستشفيات استعملت للتدريب بالذخيرة الحية من الجنود الاسرائيليين حتى القبور لم تسلم بل تم نبشها وسرقة محتوياتها مما يؤكد ان قرار الرئيس حافظ الاسد كان قرارا حكيما بالابقاء على القنيطرة مهدمة لتبقى شاهدا حيا امام عيون العرب والعالم على الممارسات الوحشية للاسرائيليين.

فالمشهد الذي اصبح مألوفا على جميع الجبهات العربية انتظار المئات من الاهالي والطلبة ابناءهم واشقاءهم عند نقطة العبور الى المنطقة الاخرى من الجولان التي تحتلها اسرائيل والتي لا تزال تسيطر على حوالي ١٢٠٠ كيلومتر مربع من اجمالي مساحة الجولان التي تصل الى ١٨٦٠ كيلومترا مربعا اي لا تزال تسيطر على حوالي ثلثي مساحة الجولان، والمواطنون ينتظرون الساعات الطويلة وصول بعض الطلبة لاستكمال دراستهم الجامعية في الجامعات السورية حال سماح السلطات الاسرائيلية لهم بالعبور الى الوطن الام سوريا ليروي لنا احد الطلبة، ان القلق يساور الجميع فالاسرائيليون كما تعرفونهم يمكنهم التراجع عن قرارهم في آخر لحظة ويرفضون السماح لاي شخص بالعبور الى سوريا.

● لقاء وزير الاعلام السوري

وخلال اللقاء مع السيد محمد سلمان وزير الاعلام السوري وبحضور السيد زهير جناد مدير الاعلام الخارجي في الوزارة، وبعد لقاء امتد ما يقارب من ثلاث ساعات طرحنا بشيء من العتب ان الصحفيين الاردنيين يشاركون الشعب السوري جميع افراحه في المناسبات الوطنية والقومية وهي افراح مشتركة بين الشعبين الشقيقين، فلماذا لا نرى صحفيين سوريين يشاركون الشعب الاردني افراحه واعياده الوطنية والقومية، والتي كان آخرها عيد ميلاد جلالة الملك الحسين وعودته سالما بعد العملية الجراحية ليرد علينا الوزير وبصراحة تامة ان الوزارة لم تتلق دعوة في اي وقت من وزارة الاعلام الاردنية او اية جهات اردنية اخرى للزيارة ليتابع حديثه بأنني اصدرت تعليمات شخصية بضرورة التنسيق التام مع جميع الجهات الاعلامية بين البلدين وخاصة في الاذاعة والتلفزيون وبما يخدم القضايا الاستراتيجية للشعبين الشقيقين ونحن نتساءل ايضا مع وزير الاعلام السوري اين هو دور الجهات الرسمية في توجيه الدعوات للاشقاء السوريين لزيارة بلدهم الثاني الاردن لمشاركتهم افراحهم في المناسبات الوطنية والقومية والاطلاع على النهضة التي حققها الاردن في كافة القطاعات والمجالات والى متى سيبقى الاردن غائبا عن الساحات العربية.

وكذلك خلال لقائنا مع الدكتور فايز الصايغ مدير عام وكالة الانباء العربية السورية للانباء (سانا) الذي استقبلنا في مكتبه والذي دعا الى زيادة التعاون والتنسيق الاعلامي بين الوكالتين الاردنية والسورية لخدمة القضايا الاستراتيجية مضيفا بأنه كان قد وجه الدعوة للسيد خالد محادين مدير عام وكالة الانباء الاردنية (بترا) لزيارة سوريا وبحث اوجه التعاون وتطويرها بين الوكالتين وها انا اجدد الدعوة للاستاذ محادين من خلالكم رغم عدم وجود احد من (بترا).

● رئيس اتحاد الصحفيين السوريين

كما التقى الوفد الصحفي الدكتور صابر فلحوط رئيس اتحاد الصحفيين السوريين في مكتبه الذي اشاد بالعلاقات المميزة التي تربط بين نقابة الصحفيين الاردنيين والسوريين معربا عن امله في استمرار التعاون والتنسيق لخدمة قضايا الصحفيين العرب في كل مكان وقدم تهانيه للاستاذ سليمان القضاة نقيب الصحفيين الاردنيين ومجلس النقابة لدورهم المميز في خدمة القضايا الصحفية والدفاع عن الصحفيين العرب وتأكيد دورهم في الدفاع عن القضايا العربية والقومية مشيدا بدور الاستاذ سليمان القضاة نقيب الصحفيين الاردنيين بتمتين اواصر العلاقات بين الصحفيين الاردنيين والسوريين.

● انجازات الحركة التصحيحية

وقد شهدت سوريا منذ قيام الحركة التصحيحية التي قادها سيادة الرئيس حافظ الاسد في السادس عشر من شهر تشرين الثاني عام ١٩٧٠ نهضة اقتصادية واجتماعية وعمرانية وسياسية حديثة وسوريا الحديثة تعيش الآن مرحلة من الاستقرار السياسي عن طريق ترسيخ الاسس القومية والمتينة للبناء الداخلي حيث تم وضع الدستور الدائم وتشكيل الجبهة الوطنية التقدمية ومجلس الشعب والادارة المحلية اضافة لارساء اسس سياسية قومية مؤثرة وفاعلة عربيا ودوليا.

وحققت سوريا في ظل الحركة التصحيحية البناء الاقتصادي والتنموي. ففي القطاع الزراعي اولت الزراعة جانبا رئيسيا نحو التخطيط من اجل تحقيق الثورة الزراعية في سوريا حيث تم التوجه من خلال الخطط الخمسية المتعاقبة للتنمية الاقتصادية والاجتماعية على تحقيق تنمية واسعة وسريعة في القطاع الزراعي بشقيه النباتي والحيواني

القطاعات الصناعية

اما فيما يتعلق بالصناعة فمع بداية الحركة التصحيحية انتهجت سوريا استراتيجية واضحة في مجال التنمية واعتبرتها عملية متكاملة شاملة وطويلة الامد تهدف الى بناء الاقتصاد الوطني المبرمج والمستقل واتجهت الجهود في القطاع الصناعي نحو اقامة الصناعات الاساسية وتطويرها وتحقيق الربط الوثيق بين الزراعة والصناعة واقامة الصناعات البديلة وانتاج سلع تصديرية والتركيز على الصناعات التي تعتمد على مواد اولية محلية والاهتمام بالصناعات التي تستهدف تلبية الاحتياجات الاساسية للمواطنين

● الاقتصاد والتجارة الخارجية

واولت الحركة التصحيحية الاقتصاد والتجارة الخارجية التعددية الاقتصادية التي اثبتت نجاعتها وسياسة الاعتماد على الذات ساهمت في تحقيق فوائض في الميزان التجاري حيث تركز الاهتمام برعاية القطاع العام الذي يشكل ٤٥٪ من الناتج المحلي الاجمالي ويسهم بحوالي ٨٧٪ من قطاع الخدمات و ٦٣٪ من قطاع الصناعات التحويلية و ٥٠٪ من قطاع البناء والتشييد و٤١٪ من قطاع المال والايجارات و٣٨٪ من قطاع التجارة و٢٨٪ من قطاع النقل والتخزين و٤ر١٪ من قطاع الزراعة

اما القطاع الخاص والمشترك فيسهم بحوالي ٥٥٪ من الناتج المحلي ويغطي ٦ر٩٨٪ من قطاع الزراعة و٧٢٪ من قطاع النقل و٦٢٪ من قطاع التجارة و٥٩٪ من قطاع البناء والتشييد و٣٧٪ من قطاع الصناعات التحويلية و١٣٪ من قطاع الخدمات.

ثانوية الشهيد احمد مريود في مدينة القنيطرة.

العراق يشجب قرار مجلس الامن
صدام: لن نرضخ ابدا للضغط

بغداد - رويتر - شجب العراق قرار مجلس الامن التابع للامم المتحدة الابقاء على العقوبات المفروضة عليه وتوعد بعدم الرضوخ للمطالب الجائرة للمجلس.

ونشرت صحف بغداد كلمة للرئيس صدام حسين تتسم بالتحدي اعلن فيها ان العراق لن يرضخ ابدا للضغط.

ونقلت الصحف عن حسين قوله امام اجتماع لاطباء عرب في بغداد الليلة قبل الماضية ان شعب العراق لن يرضخ ابدا.

ولم يشر صدام الى قرار مجلس الامن ولكنه قال انه ايا كان ما يفعله الطاغية فانه سيلقى الهزيمة مستخدما احدى الكلمات الاثيرة لدى العراق في وصف الولايات المتحدة.

وقال الرئيس العراقي ان شعب العراق سيبقى صامدا بسجل نظيف من اجل المبادئ.

وقالت صحيفة القادسية التي تصدرها وزارة الدفاع العراقية في مقال افتتاحي (هذا ظلم.. ظلم.. ظلم).

واضافت الصحيفة قولها ان مجلس الامن ضرب بمبادئه المعلنة عرض الحائط وتبنى قرارا بابقاء الحظر على العراق وانه بهذا القرار فان المجلس سجل سابقة خطيرة وقدم الدليل على ان جميع قراراته تفتقر الى الاساسين القانوني والاخلاقي.

● صورة ملتقطة من التلفزيون العراقي تظهر مجموعة من المفتشين الدوليين يشرفون على تدمير حوالي الف لتر من غاز الاعصاب في ٢٤ تشرين الثاني الجاري.

الضغوط الاميركية على كوبا تأتي بنتائج عكسية
صفعة غير متوقعة لواشنطن من الامم المتحدة

● واشنطن - رويتر - يقول محللون ان محاولات الولايات المتحدة تشديد الحظر التجاري على كوبا تضر واشنطن اكثر مما تؤذي هافانا.

وقبل يومين اصيبت الدبلوماسية الاميركية في الامم المتحدة بضربة من الاصدقاء والاعداء على السواء عندما انضموا الى الرئيس فيدل كاسترو عدو واشنطن اللدود منذ وقت طويل وطالبوا بانهاء الحظر المفروض على كوبا منذ ٣٠ عاما.

ويقول محللون ان هذه الصفعة غير المتوقعة كانت ثمنا غاليا دفعته واشنطن لتشريع اقره الكونغرس ويعتقدون انه لن يحقق الهدف من اصداره وهو الاسراع بانهاء حكم فيدل كاسترو لكوبا.

و"قانون الديمقراطية الكوبية" من بنات افكار النائب روبرت توريشيللي وهو ديمقراطي من نيوجيرزي ووقعه الرئيس جورج بوش الشهر الماضي.

ويهدف القانون الى التعجيل بسقوط كاسترو وذلك بالنص على ضم الشركات الاجنبية التابعة لمؤسسات اميركية الى الحظر الاميركي المفروض على هذه الجزيرة ومنع السفن التي تتعامل معها من دخول الموانىء الاميركية.

وقال اليكس وايد رئيس مجلس ادارة مكتب واشنطن لشؤون اميركا اللاتينية وهو مؤسسة خاصة "لا اعتقد ان القانون سيضر كاسترو كثيرا".

وقد اثارت نتيجة التصويت في الامم المتحدة الدهشة اذ كانت ٥٩ صوتا مؤيدا لمشروع القرار الكوبي برفع الحظر و٧١ امتنعوا عن التصويت وثلاثة معارضين فقط للمشروع الكوبي.

وكانت واشنطن تدرك ان القانون سيثير مشاكل دولية. وعندما وقعه بوش تجاهل معارضة حلفاء واشنطن الرئيسيين مثل بريطانيا وكندا الذين نددوا بالقانون ووصفوه بانه محاولة لفرض القوانين الاميركية على بلادهم.

ويقول محللون ان الجمهوريين والديمقراطيين وافقوا على القانون لاعتبارات انتخابية محضة وخاصة اصوات الاميركيين الكوبيين في فلوريدا.

والان وقد انتهى السباق الى البيت الابيض بفوز بيل كلينتون الذي ايد القانون فان محللين يرون انه من الافضل الان ترك الاعتبارات السياسية والنظر الى القانون من زوايا اخرى.

وقال بيتر حكيم من مجموعة الحوار الاميركي وهي منظمة غير حزبية "مفتاح القضية هو معاملة كوبا ضمن نطاق السياسة الخارجية وليست كقضية سياسية داخلية".

فما الذي يستطيع كلينتون عمله .

ويقول محللون انه يستطيع الكثير على سبيل المثال اذا تعذر تبادل البضائع عبر ١٤٥ كيلومترا تفصل فلوريدا عن كوبا يمكن السماح بانتقال الافراد والافكار.

بل ان بعضهم يقترح افكارا قد تبدو خيالية مثل التوسع في خطوط الهاتف والفاكس وتحسين الخدمة البريدية والسماح بالرحلات الجوية بين الولايات المتحدة وكوبا واتباع سياسة تساعد الكوبيين الاميركيين على زيارة اقاربهم في موطنهم.

وقال حكيم انه وآخرين يعتقدون ان الانفتاح على الافكار وليس حظرها قد ساعد على انهيار الشيوعية في اوروبا الشرقية.

واضاف يقول "منذ فرضه قبل ٣٠ عاما لم يأت الحظر بنتائج فعالة ولم يغير سلوك كوبا قيد انملة".

ويعتقد حكيم ان تشديد الحصار يزود كاسترو بمزيد من الذخيرة ويدعم مكانته كبطل شعبي يناضل ضد الامبريالية ويؤكد مزاعم بان مشاكل كوبا الاقتصادية ليس سببها سياسات خاطئة بل الرأسمالية المسعورة.

وقال لاري بيرنز من مجلس شؤون نصف الكرة الغربي ان مزيدا من المعاناة للكوبيين قد ينذر بموجة من مهاجري القوارب شبيهة بموجة حدثت في هايتي حيث غادرها كثيرون بحثا عن حياة افضل في اميركا

واضاف يقول "قد يندم كلينتون على تأييده المتسرع لقانون توريشيللي عندما تجرف الامواج قوارب مملوءة باللاجئين الى شواطىء فلوريدا".

في بيان صحافي وزع امس :

الجمعية العامة للامم المتحدة توصي بتجديد ولاية الاونروا حتى عام ١٩٩٦

عمان - "الراي" - اوصت اللجنة السياسية التابعة للجمعية العامة للامم المتحدة، بتجديد ولاية وكالة الامم المتحدة للاغاثة وتشغيل اللاجئين "الاونروا" لثلاث سنوات اخرى تنتهي بعام ١٩٩٦.

واشار بيان صحافي وزع امس ان هذه اللجنة التي تضم جميع اعضاء الجمعية العامة وافقت على قرار رعته الولايات المتحدة يخول الجمعية العامة بتمديد ولاية الوكالة دون المساس بنصوص الفقرة ١١ من قرار الجمعية العامة رقم ٣/١٩٤.

والقرار ١٩٤ الذي تبنته الجمعية العامة في العام ١٩٤٨ اشار الى وجوب السماح للاجئين الفلسطينيين بالعودة الى ديارهم التي تركوها خلال حرب ١٩٤٨ بين العرب واسرائيل ودفع تعويضات لاولئك الذين يختارون عدم العودة.

ولفت قرار تمديد ولاية الاونروا الانتباه الى الخطورة المستمرة لوضع الوكالة الحالي كما هو وارد في التقرير السنوي للمفوض العام.

ويذكر ان هذا القرار الذي صوت الى جانبه ١٢٢ دولة مع امتناع اسرائيل فقط هو واحد من ١١ قرار تبنتها اللجنة السياسية الخاصة في ختام نقاشها السنوي حول عمل الاونروا وسترفع القرارات الان الى الجمعية العامة بكامل اعضائها ليصار الى التصويت عليها في وقت لاحق من الدورة الـ ٤٧ الحالية.

بلجيكا ترفض منح تاشيرة لوفد برلماني عراقي

بغداد - واع - رفضت السلطات البلجيكية منح وفد المجلس الوطني العراقي تاشيرة دخول الى اراضيها للمشاركة في ندوة الحوار البرلماني العربي الاوروبي التي بدات اعمالها في بروكسل الثلاثاء الماضي.

وقال الدكتور صفاء صالح العمر رئيس لجنة العلاقات العربية والدولية في المجلس الوطني رئيس الوفد العراقي في تصريح لوكالة الانباء العراقية لدى عودته امس الخميس الى بغداد من الاردن ان السفارة البلجيكية في عمان ابلغته بعدم موافقة السلطات البلجيكية على منحه التاشيرة بحجة ما اسمته باسباب اجرائية في حين لم يطبق مثل هذا الاجراء على بقية الوفود المشاركة في اعمال الندوة.

توقيع اتفاقية تآخي بين الاسكندرية واللاذقية

الاسكندرية - ق.ن.ا - تم امس التوقيع على اتفاقية تآخي بين محافظتي الاسكندرية المصرية واللاذقية السورية.

وتهدف الاتفاقية الى الاستفادة من الخبرات المشتركة في المحافظتين ومنح كل منهما وضعا متميزا للتعاون ودعم العلاقات في الادارة المحلية والخدمات العامة والمجالات الثقافية والرياضية ومشروعات حماية البيئة وتبادل الخبرات والزيارات بين اعضاء المحليات فيهما.

هجوم مسلح في مدينة اضنه التركية

اضنه - ق.ن.ا - اصيب رجلا شرطة بجراح في هجوم وقع في مدينة اضنه التركية بالاقليم الجنوبي.

وذكرت وكالة انباء الاناضول امس ان الحادث وقع عندما فتح اشخاص مجهولون النار على ضباط امن اثناء قيامهم بدورية.

وقد فتح المهاجمون في وقت لاحق النار على سيارة شرطة تم ارسالها لتعزيز الدورية حيث تحطمت السيارة دون وقوع اصابات.

سفير اسرائيل في واشنطن يهاجم وسائل الاعلام العربية ومنظمة التحرير

واشنطن - رويتر - انتقد زالمان شوفال سفير اسرائيل لدى الولايات المتحدة امس، وسائل الاعلام العربية لاقتصارها على تغطية ما اسماه "بالجانب المظلم" لما يحدث في محادثات السلام بين الفلسطينيين واسرائيل.

وقال شوفال في مؤتمر صحفي في نادي الصحافة القومي بواشنطن ان منظمة التحرير الفلسطينية وزعيمها ياسر عرفات هما "اكبر عقبة امام التقدم في محادثاتنا مع الفلسطينيين".

وقال شوفال للصحفيين "اننا كمفاوضي سلام لسنا راضين دائما عن الطريقة التي يعرض بها الاعلاميون الفلسطينيون التقدم او حتى عدم التقدم في المحادثات على ناخبيهم في الداخل من خلال الصحافة الفلسطينية والعربية".

واضاف قوله "اننا نعتقد انه مما لا يساعد عملية السلام نفسها ان يستمر المرء دون هوادة في عرض الجانب المظلم للشمس، هناك ايضا الجانب المضيء".

وقال شوفال انه بالنظر الى هذه التغطية الاعلامية فانه يتفهم سبب شعور الفلسطينيين بالاحباط من عملية السلام. واضاف قوله "هذا من شأنه ان يحرض على العنف ويشجع نزعة الرفض".

وزعم شوفال انه كان يمكن تحقيق قدر اكبر من التقدم في محادثات واشنطن التي اختتمت الاسبوع الماضي لو ان المفاوضين الفلسطينيين شرعوا في "محادثات اكثر جدية واكثر واقعية".

واضاف قوله "يؤسفني ان منظمة التحرير الفلسطينية التي يوجد مقرها في تونس وبالتأكيد عرفات هما اكبر عقبة امام التقدم في محادثاتنا مع الفلسطينيين".

ممن فقدوا اعمالهم في الخليج

(١٠) الاف متظاهر في بنغلادش يطالبون باعادة تشغيلهم في الخارج

داكا - رويتر - قال شهود عيان ان نحو ١٠٫٠٠٠ مواطن في بنجلادش فقدوا اعمالهم في العراق والكويت بسبب حرب الخليج نظموا مظاهرة امس الخميس ساروا خلالها عراة الصدور للمطالبة باعادة تشغيلهم في الخارج.

وقال المحتجون ان ما يقارب عن ربع عدد المواطنين الذين تأثروا بحرب الخليج والذي بلغ ٦٢٫٠٠٠ مواطن قد تمكنوا من العثور على اعمال جديدة في الخليج وان لم يتمكن احد من العمل مرة اخرى في العراق. والقوا اللوم في محنتهم على عدم اكتراث حكومة بنجلادش.

وقال علي اشرف خان رئيس رابطة المغتربين في الكويت والعراق للمتظاهرين "نحن على شفا الموت والحكومة لا تفعل شيئا لمساعدتنا".

وصرح بان الحكومة فشلت في اقناع الكويت بتعويضهم "كما تعهدت بذلك امام الامم المتحدة".

وجاء كل من شارك في المظاهرة التي نظمت امام امانة الحكومة الرئيسية في داكا عاريا حتى الخصر وكتب بعض منهم مطالبه على صدره.

وقال عبد الجليل الذي عمل في الكويت ثلاثة اعوام "نحن نعري صدورنا حتى تروا ضلوعنا البارزة. نحن جوعى ونحتاج للعمل فورا حتى نبقى على قيد الحياة".

وتظهر الارقام الرسمية ان ما يزيد على نصف مليون مواطن يعملون في الشرق الاوسط في دول الخليج ودول اخرى يحولون الى بنجلادش نحو ٧٠٠ مليون دولار سنويا.

مباحثات هندية اسرائيلية لعقد صفقات اسلحة بمليار دولار

عمان - ق.ن.ا - اعلن في فلسطين المحتلة ان اسرائيل والهند تجريان حاليا مباحثات لعقد صفقات اسلحة بينهما بقيمة مليار دولار خلال السنوات الخمس القادمة.

وقال الراديو الاسرائيلي في بث التقط هنا امس الخميس ان من بين هذه الصفقات والمشاريع بين الجانبين تطوير طائرة بدون طيار من طراز "سيرشا" الاسرائيلية وتحسين طائرات "ميج" الروسية الاعتراضية التي تصنعها الهند حاليا.

وكشف عن ان ثلاث بعثات عسكرية هندية زارت اسرائيل في مطلع العام الحالي وهو موعد اقامة العلاقات الدبلوماسية بينهما.

ويذكر ان العلاقات بين اسرائيل والهند قد شهدت خلال الشهور الماضية تحركات مكثفة بينهما في اطار تطويرها ومن بين هذه التحركات تبادل زيارات المسؤولين وسوف يقوم شمعون بيريز وزير خارجية اسرائيل بزيارة لها الشهر القادم كما سيقوم وزير الزراعة الهندي بزيارة القدس المحتلة في الموعد نفسه.

كما يذكر ان اول سفير اسرائيلي لدى الهند هو ابراهيم دويك قد توجه الى دلهي لتولي مهام منصبه هناك في اول الشهر الحالي.

بيريز يزور فيينا الشهر المقبل

القدس المحتلة - ا.ف.ب - ذكر مصدر رسمي امس الخميس في اسرائيل ان وزير الخارجية الاسرائيلي شمعون بيريز سيتوجه الى النمسا من الثاني الى الرابع من كانون الاول المقبل في اول زيارة لوزير خارجية اسرائيلي الى هذا البلد منذ ستة اعوام.

واوضح المصدر ان الزيارة ترمي الى فتح صفحة جديدة في العلاقات الثنائية اثر الخلاف الذي نجم عن انتخاب كورت فالدهايم رئيسا عام ١٩٨٦.

وكانت اسرائيل رفعت علاقاتها الدبلوماسية مع النمسا الى مستوى السفراء منذ ستة اشهر بعد انتخاب الرئيس توماس كلستيل خلفا لكورت فالدهايم.

الشيوعيون ايدوا الاشتراكيين

البرلمان الفرنسي يؤيد معارضة الحكومة للاتفاق الزراعي بين اوروبا والولايات المتحدة

باريس - رويتر - قال وزير فرنسي امس الخميس ان الولايات المتحدة تخاطر بنشوب حرب تجارية من خلال محاولة ارغام اوروبا على قبول اتفاق زراعي غير مرض بالنسبة لباريس.

وقال برونو ديريو "وزير في وزارة التجارة الفرنسية "من اسلوب تصرفهم فان الامريكيين يجازفون بمخاطر كبيرة انهم يخاطرون على المدى البعيد بالموافقة على الاجراءات المتعددة لتخفيف الحواجز التجارية".

واضاف ان موقف الولايات المتحدة يمكن ان يجعل منظمة الاتفاق العام للتعريفات الجمركية والتجارة "الجات" تبدو وكأنها "ادارة يستخدمها القوي لسحق الضعيف.

انني انبههم انهم في مسار خاطىء".

وقال ان الاصرار على التوصل الى اتفاق يرضي واشنطن رغم معارضة فرنسا يمكن ان يؤدي الى ازمة كبيرة "لاننا لن نستطيع تنفيذه".

وحصلت الحكومة الفرنسية الليلة قبل الماضية على تأييد البرلمان لمعارضتها الاتفاق الزراعي بين المجموعة الاوروبية والولايات المتحدة.

وحصل مشروع بتأكيد الثقة في الحكومات بناء على نص يهدد بان تستخدم فرنسا حق النقض "الفيتو" ضد الاتفاق الزراعي على ٣٠١ صوت مقابل ٢٥١ صوتا.

واعربت احزاب اليمين والوسط المعارضة التي تطالب بالتحرك الفوري لاستعمال حق نقض الاتفاق عن معارضتها التصويت بالثقة على النص لاكتفائه بالتهديد باستعمال حق الفيتو في المجموعة الاوروبية.

وصوت بعض نواب هذه الاحزاب ضد مشروع قرار الثقة بالحكومة فيما امتنع البعض الاخر عن التصويت.

لكن الحكومة الاشتراكية ضمنت الغالبية في البرلمان بسبب حصولها على تأييد الشيوعيين.

وعلى الرغم من ان موقف الحكومة الفرنسية المتشدد تجاه الاتفاق الزراعي يحظى على رضى، نعمت النقابات الزراعية في فرنسا في مثل هذه المزارعين توافدوا الى مبنى البرلمان مخترقين حواجز حديدية" اقامتها الشرطة والقوا البيض والخضروات والمفرقعات وصواري. "الاعلام الخشبية على رجال الشرطة.

وفرنسا هي الدولة الوحيدة داخل المجموعة الاوروبية التي تبدي معارضة جادة للاتفاق الذي توصلت اليه المجموعة مؤخرا مع الولايات المتحدة

تعديلات مقترحة من مجلس نقابة المهندسين

عمان - الراي - قررت الهيئة العامة لصندوق التقاعد لنقابة المهندسين [illegible] اجتماعها امس بمجمع النقابات المهنية الموافقة بالاغلبية على التعديلات المقترحة من مجلس النقابة.

ونصت التعديلات على زيادة الراتب التقاعدي من ١٢٠ الى ٤٨٠ دينارا، وان يكون الاشتراك في الصندوق اختياريا

الحسين

ومن عزيمته نستمد القوة والايمان نستعين بهما على المضي قدما لتحقيق الاهداف المنشودة لخير وطننا وامتنا.
ومن قلوب تملؤها المحبة والوفاء نتوجه بالدعاء للمولى عز وجل ان يحفظ جلالتكم ذخرا وملاذا وان يديم عليكم ثوب الصحة والعافية انه سميع مجيب.
وفقكم الله يا مولاي وسدد على طريق الخير خطاكم.

ميتران يصل

الاقتصادي بين البلدين الصديقين وكذلك بحث سبل التعاون الثقافي والاعلامي بين فرنسا والاردن.
وفي المساء يقيم جلالة الملك الحسين مأدبة عشاء رسمية على شرف ضيفه الرئيس فرنسوا ميتران والوفد المرافق يلقي خلالها جلالته كلمة ترحيبية بالرئيس الفرنسي كما ويلقي الرئيس ميتران كلمة في نفس المأدبة.

وستقوم السيدة عقيلة الرئيس الفرنسي وجلالة الملكة نور بزيارة في تمام الساعة السادسة والنصف الى مؤسسة نور الحسين.

وسيرافق جلالة الحسين ضيف الاردن الكبير في زيارته الى بعض المرافق والمؤسسات.

سيعقد الرئيس ميتران مؤتمرا صحفيا في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح غد في قصر بسمان العامر يتحدث خلاله حول نتائج زيارته للاردن وذلك قبيل مغادرته عمان.

أسماء الجرحى

محمد حسن، محمود علي، محمد نجم - م.جباليا.

● المعتقلون:

روبين خليل علي نصار، سليمان عمر داوود الديك، فادي علي خليل - كفرنعمة/رام الله، مصطفى شاور - الخليل، اياد عبدالله عطا الله، ماهر حنتش - بيت لحم، تيسير طه موسى - العساكرة/بيت لحم، بسلم احمد ابو ظاهر، حسن عبدالرحيم ظاهر، فتحي نمر عيسى، احمد سعيد ابو ظاهر - قلاميه/طولكرم، محمد عباس - م.جباليا، احمد جبريل، محمد حسن حمدان - م.البريج.

عمرو موسى

نشاطات الجماعات المتطرفة».
من جهة اخرى، قالت صحف امس الخميس ان قوات الامن المصرية القت القبض عى خمسة اسلاميين كانوا يهربون الذهب من بلد مجاور لتمويل عمليات في مصر.
وقال .صحيفة الاهرام ان قوات الامن ضبطت الرجال الخمسة يوم الاربعاء وبحوزتهم ٣٥ كيلوجراما من الذهب المهرب من بلد مجاور لم تذكر الصحيفة اسمه. ومن بين المعتقلين ثلاثة من المصريين في حين لم تحدد جنسية الشخصين الاخرين.
وقالت الاهرام ان الشرطة القت القبض ايضا على ٢١ اسلاميا كانوا يستأجرون شقتين ويوفرون الطعام لاربعة رجال متهمين بنصب كمين لحافلة سياحية بصعيد مصر يوم ١٢ تشرين الثاني الحالي مما اسفر عن اصابة خمسة المان بجروح.
وكان الاربعة قد تمكنوا من الهرب الى ان وقعوا في قبضة الشرطة يوم الثلاثاء الماضي.
وكانت مصادر امنية قد ذكرت ان متشددا هاربا اخر هو حسن شحاته بدران قد اعتقل بالاسكندرية يوم الثلاثاء بعد ان اطلق النار على الشرطة فاصاب شرطيين بجروح.
وتعتبر الحكومة المصرية الدعم الاجنبي عاملا رئيسيا في هجمات الاسلاميين المتشددين ولكن مصادر مستقلة تقول ان مدى قوة واهمية صلات المتشددين بجهات اجنبية ليس واضحا بعد.
وتنشر صحف مصرية تقارير يومية تقريبا تتهم فيها ايران والسودان وافغانستان بتدريب وتمويل الاصوليين لمهاجمة السائحين وخوض حرب غير معلنة للاطاحة بالحكومة واقامة نظام خلافة اسلامية.
وقال العميد بهاء الدين ابراهيم المسؤول في وزارة الداخلية لرويتر ان هناك ادلة قوية على ان ايران تنفق اموالا على العناصر المتطرفة من خلال تمويل معسكرات تدريب مقامة في السودان لهذا الغرض.
وقال ان المتشددين الذين اعتقلوا بعد الهجمات على السائحين ادلوا باعترافات وان وزارة الداخلية قادرة على تتبع مصدر الاموال التي يتم تحويلها للجماعات المتطرفة في مصر.
وقال ابراهيم ان بعض المتشددين تلقوا تدريباتهم في افغانستان.
واكدت مصادر مستقلة وجود حلقة اتصالات بين زعماء المتشددين الاسلاميين وبين دول مثل ايران والسودان.
وقالت المصادر ان بعض المتشددين المصريين تلقوا تدريباتهم في افغانستان في الثمانينات للقتال في صفوف المجاهدين الافغان ضد الحكومة الشيوعية الافغانية ومؤيديها السوفيت.
وقال احد المصادر «نعلم ان هذه العناصر لها اتصالات باطراف في الخارج ولكن بخلاف ما قرأناه في الصحف فاننا لا نعلم مدى قوة تأثير الاطراف الخارجية عليها».
واضاف يقول ان «حجم التنسيق لا يزال غير واضح».
وكانت احدث هجمات على السياح الاجانب قد اسفرت عن مصرع سيدة بريطانية وجرح خمسة المان.
وقال وزير الداخلية محمد عبدالحليم موسى للبرلمان هذا الاسبوع ان هناك دولا ومنظمات تتولى تدريب المتشددين في معسكرات خاصة في افغانستان.
وقال ان هناك دولا تسهل دخول المتشددين الى هذه المعسكرات.
وقال وزير الداخلية السابق حسن ابو باشا الذي شن حملة واسعة على المتشددين بعد اغتيال الرئيس الراحل انور السادات عام ١٩٨١ ان «عددا كبيرا من المتشددين يتلقون تدريباتهم في افغانستان».
وقال ان العديد من الاشخاص الذين تم تدريبهم في افغانستان نقلوا خبراتهم القتالية الى المتشددين في الصحراء المصرية والمناطق الجبلية وانه تم ضبط كثير من المتشددين اثناء التدريب في مصر.
وقال ابو باشا ان ايمن الظواهري احد زعماء تنظيم الجهاد الذي اغتال السادات كان من بين العناصر التي تلقت تدريبها في افغانستان.
وقال ابو باشا ان الظواهري حكم عليه بالسجن سبع سنوات بتهمة حمل اسلحة ووجود صلات بينه وبين قاتلي السادات ولكن تم الافراج عنه عام ١٩٨٨ وذهب الى افغانستان.
وعاد اسم الظواهري الى الظهور هذا الاسبوع في مجلة روز اليوسف التي ذكرت ان الطبيب الذي يبلغ من العمر ٣٢ عاما زار ايران في ايلول لتنسيق تدريب متشددين مصريين في السودان وايران وافغانستان.
وقال ابو باشا انه قبل اغتيال السادات كان المتشددون يعملون تحت اسم الجهاد ثم استخدموا اسماء اخرى لتغطية نشاطاتهم مثل الجماعة الاسلامية والتكفير والهجرة.

ومن جهة اخرى ارجأت المحكمة العسكرية العليا في الاسكندرية امس الخميس الى الاول من كانون الاول المقبل اصدار الحكم في قضية الاسلاميين الاثنين والعشرين التي بدأت في ٢٩ تشرين الاول الماضي.
وهؤلاء متهمون بانشاء منظمة غير مشروعة واللجوء الى الارهاب لتحقيق اهدافهم وبينها تعليق الدستور.
يذكر ان عقوبة هذه الاتهامات تتراوح بين الاعدام والاشغال الشاقة المؤبدة او السجن لمدد مختلفة وذلك وفقا للتعديلات التي ادخلتها الحكومة على قانوني العقوبات والاجراءات الجنائية في تموز الماضي لتعزيز مكافحة الارهاب.
وهناك ١٩ من المتهمين معتقلون وثلاثة يحاكمون غيابيا. وكان عدد المتهمين الفارين في هذه القضية اربعة لكن واحدا منهم ويدعى حسن شحاتة بدران ٤٥ عاما اعتقل امس في الاسكندرية ومثل امام المحكمة في جلسة امس.
وكان الرئيس المصري حسني مبارك قرر في ٢٦ تشرين الاول الماضي احالة اثنتين من قضايا الاسلاميين الى المحكمة العسكرية العليا في الاسكندرية وذلك لتفادي الاجراءات الطويلة التي تقتضيها المحاكمات المدنية. والاحكام التي تصدر عن المحكمة العسكرية العليا غير قابلة للطعن.
اما القضية الثانية التي يحاكم فيها ٢٦ اسلاميا يطلق عليهم اسم الافغانيون فقد افتتحت في الخامس من تشرين الثاني وسوف تستأنف السبت المقبل.

أم جهاد

على حسابها منطلقا من ارض فلسطين العربية.
واشادت السيدة ام جهاد بدور اللجنة الشعبية الاردنية لدعم الانتفاضة في تقديم الدعم المادي لشهداء وجرحى فلسطين والانتفاضة الباسلة.
وتمنت لو اعتمدت منظمة التحرير الفلسطينية على التبرعات من الشعوب العربية وليس من الحكومات العربية مشيرة بان العديد من الدول الخليجية قد جمدت مؤخرا الاقتطاعات من رواتب الفلسطينيين اضافة الى وقفها الدعم المالي للمنظمة وفقا لقرارات مؤتمر بغداد عام ١٩٨٨.
واكدت السيدة ام جهاد بان وقف الدعم المالي لمنظمة التحرير الفلسطينية وشهداء وجرحى واسرى ومعتقلي فلسطين هو قرار سياسي للضغط على الشعب الفلسطيني لتقديم تنازلات سياسية.
وقالت السيدة ام جهاد في نهاية تصريحها ل «الرأي» ان هذه الضغوط لن يكتب لها النجاح لان شعبنا مصمم على الاستمرار في كفاحه ونضاله وبكل الوسائل المتاحة للحصول على حقوقه الثابتة في العودة وتقرير المصير واقامة دولته المستقلة على التراب الوطني الفلسطيني بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية وعاصمتها القدس الشريف.

قطر

الثلاثين من ايلول الماضي في منطقة حدودية تبادلت الدوحة والرياض الاتهامات باحتلال اجزاء من اراضيهما وطالب كل طرف الطرف الاخر بالانسحاب منها. وكانت قطر هددت في منتصف تشرين الاول الماضي بانها لن تشارك في قمة ابو ظبي اذا لم تبدأ عملية تسوية النزاع.
وتجدر الاشارة ايضا الى ان الدوحة قاطعت عدة اجتماعات لمجلس التعاون لدول الخليج العربية كان اخرها الاجتماع الوزاري الذي عقد الثلاثاء والاربعاء في ابو ظبي من اجل التحضير للقمة المقبلة لزعماء مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي يضم ايضا المملكة العربية السعودية والكويت ودولة الامارات العربية المتحدة والبحرين وعمان.
واكد الدبلوماسي القطري بالاضافة الى ذلك ان الوساطات العربية وبنوع خاص الوساطات التي قامت بها بعض دول الخليج توقفت في هذه المرحلة وان لا مؤشرات الى قرب ايجاد تسوية للخلاف الحدودي مع السعودية.
واعتبر ايضا ان "قمة مجلس التعاون لدول الخليج العربية غير مؤهلة لحل الخلاف".

ميتران

التعبير الذي استخدمه وزير الخارجية الاميركي هنري كيسنجر لـ (سياسة الخطوات الصغيرة) انه (من الذين يعتقدون ان من الحكمة التقدم خطوة خطوة بدلا من اختيار سياسة الكل او لا شيء التي لم تعط شيئا حتى الان.
وبشان موقفه من انشاء دولة فلسطينية الذي سبق واعلنه خلال زيارته الاولى لاسرائيل سنة ١٩٨٢ قال ميتران ان (الدولة الفلسطينية اعترفت بها الامم المتحدة وقت انشاء دولة اسرائيل (سنة ١٩٤٧). وقد نشات احدى هاتين الدولتين بقوة وشجاعة وهذا افضل. ونحن نرحب تماما بوجودها وسبل امنها.
واضاف ان (الدولة الاخرى بقيت معطلة لكن الحق قائم. اعرف انه من الصعب على شعب ان يعيش بدون وطن ومن الصعب للغاية على شعب ان يعيش في وطنه بدون هيئات خاصة به مما يتطلب بشكل طبيعي انشاء هذه الدولة.
وبشان الفكرة الاسرائيلية المتمثلة في سرعة اجراء انتخابات حرة في الاراضي المحتلة قال الرئيس الفرنسي ان (العملية الديموقراطية هي افضل طريق للسلام. ان عملية الانتخابات عملية سعيدة. وان اناسا منتخبين بشروط سليمة يعتبرون ممثلين لا جدال فيهم).
واضاف: من الناحية العملية اذا قرر الزعماء الفلسطينيون في الاراضي (المحتلة) اجراء انتخابات فاعتقد انهم قد فعلوا ذلك بالاتفاق مع مواطنيهم في تونس - مقر منظمة التحرير.

- دعا الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران اسرائيل امس الى اتخاذ اجراءات لبناء الثقة لتمكين الفلسطينيين من الالتزام التزاما تاما بمفاوضات سلام الشرق الاوسط.
وفي كلمة على مأدبة عشاء في اليوم الاول لزيارته لاسرائيل قال ميتران بعد محادثات مع رئيس الوزراء اسحق رابين انه ينبغي لاسرائيل ان تتفهم حاجة الفلسطينيين الى ان يكون لهم وطنهم وحكومتهم.
واضاف قوله اعتقد ان بوسعكم ان تعطوا الثقة لشركائكم وبصفة خاصة الفلسطينيين دون انتظار لتحقيق تقدم في المفاوضات.
وقال ميتران من افضل منكم يمكنه ان يتفهم امال شعب في ان يكون له ارضه وان يبني الهياكل التي سيعيش في ظلها، باختصار اماله في ان يكون له وجود.
ودون ان يشير بشكل مباشر الى

منظمة التحرير الفلسطينية، قال الرئيس الفرنسي ذلك لن يصبح ممكنا الا اذا اشرك المرء الزعماء الحقيقيين، اولئك الذين يستندون الى ارادة شعبية. ولكن قبل ذلك فانني اعتقد ان اسرائيل ستتبنى اجراءات لبناء الثقة لجعل عملية السلام ملموسة، وبالتالي تشجيع الشركاء على الزام انفسهم التزاما تاما.
وقال ميتران في كلمته انه حطم احد المحظورات المخجلة، بان اصبح اول رئيس دولة فرنسي يزور اسرائيل، وانهى ما سماه بالاذعان الفرنسي للمقاطعة الاقتصادية العربية لاسرائيل.
وقد اجتمع الرئيس الفرنسي بالقنصلية الفرنسية في القدس الليلة الماضية مع وفد من الشخصيات الفلسطينية كان من بينها فيصل الحسيني والدكتورة حنان عشراوي.
وقال التلفزيون الاسرائيلي ان الوفد طلب من ميتران ان تقوم فرنسا بدور اكثر فاعلية، كما جرى بحث المسيرة السلمية وحقوق الانسان الفلسطيني.
والتقى رولان دوما وزير الخارجية الفرنسية مع ثلاث عشرة شخصية فلسطينية من الضفة والقطاع.
وقال التلفزيون الاسرائيلي ان البحث تركز حول عملية السلام والدعم الاقتصادي للفلسطينيين وعرض الجانب الفلسطيني المقترحات التي تساهم بدفع عملية السلام.
وكانت الدكتورة عشراوي قد صرحت قبيل الاجتماع مع ميتران بأن الوفد سيعرض وجهة النظر الفلسطينية حول التمسك بقرار ٢٤٢ ومرجعيته في المفاوضات وانطباقه على الفترة الانتقالية.
كما سيعرض اختيار مجلس بصلاحيات تشريعية يمارس السيادة على الارض والموارد، وتطبيق اتفاقيات جنيف وحقوق الانسان واهمية المشاركة الفرنسية والاوروبية في العملية السلمية.
وقال صندوق التنمية الاقتصادية هذا يمكن ان يدعم مشروعات تنمية ملموسة ويجعل حوارات عديدة مفيدة امرا ممكنا.
وقال ميتران انه يتعين اختيار المشروعات بعناية لضمان استفادة جميع شعوب ودول المنطقة منها في تحسين حياتهم اليومية من خلال التعاون مع اوروبا.
ورحب شمعون بيريز وزير الخارجية الاسرائيلي بالاقتراح وقال ان اسرائيل تريد من اوروبا القيام بدور رئيسي في المحادثات المتعددة الاطراف بشأن التنمية في المنطقة.
واعلن الرئيس الفرنسي امس انه وافق على ان ينقل الى المجموعة الاقتصادية الاوروبية طلبا اسرائيليا بتخصيص جزء كبير من اموال الصندوق الاوروبي للتنمية الى مشروعات مشتركة مع دول الشرق الاوسط.
وفي مؤتمر صحافي عقد مساء امس قال الرئيس ميتران، ان الصندوق الاوروبي يمكنه بالمشاركة في تنمية هذه المنطقة ان يسهم ايضا في اجراء حوارات مفيدة تظهر ان هذه الدول قادرة على العمل معا.
وذكر الرئيس الفرنسي ان المساهمة الاوروبية قد تصل الى مليار وحدة حسابية اوروبية (حوالي ٢ر١ مليار دولار) يتولاها الصندوق الاوروبي. واضاف ان المشروعات المشتركة قد تشمل مجالات مثل المياه وطرق المواصلات.
واشاد الرئيس الاسرائيلي حاييم هرتزوغ بميتران، ووصفه بأنه صديق لليهود، وقال انهما حتى اذا اختلفا احيانا بشأن سياسة فرنسا في الشرق الاوسط فاننا لم نشك مطلقا في ان مبادراته مبعثها رغبة صادقة في تحسين وضع اسرائيل، ومساعدتها على ان تندمج مع العرب المحيطين بها.
وشكا هرتزوغ من ان بعض الشركات الفرنسية لا تزال تتقيد بالمقاطعة العربية بالاحجام عن القيام باستثمارات في اسرائيل.
واجابه ميتران قائلا انه اذا كان هناك مثل هذه الحالات فانها نتيجة جبن فردي ستعاقبه الحكومة الفرنسية حيثما تجده.
وبعد اجتماع غير رسمي مع ميتران استغرق ٨٠ دقيقة اكتفى رابين بالقول بأنه ناقش معه مفاوضات سلام الشرق الاوسط. وامتنع عن ذكر تفاصيل.
ودعا ميتران الى توثيق الروابط الاقتصادية بين اسرائيل وفرنسا قائلا ان اتفاقات للتعاون في مجالات النقل والتعليم والبحث العلمي والصحة سيتم توقيعها اليوم.
وقال ان فرنسا لن تضيع وقتا في الاسف على الاستبعاد الفعلي لاوروبا من مفاوضات السلام العربية / الاسرائيلية التي بدأت تحت رعاية الولايات المتحدة وروسيا العام الماضي.
واضاف قوله ان فرنسا ستكرس جهودها لمساعدة التنمية الاقتصادية والبيئية لمستقبل سلمي للشرق الاوسط.
ومن المنتظر ان يعقد ميتران اليوم جلسة محادثات ثانية مع رابين ويجتمع مع وفد فلسطيني برئاسة السيد فيصل الحسيني.
وقد عقد الرئيس ميتران جولة ثانية من المحادثات على مأدبة الغداء امس مع اسحق رابين رئيس الوزراء الاسرائيلي الذي قال ان زيارة ميتران تفتح فصلا جديدا في العلاقات بين الدولتين.
وبعد مأدبة الغداء قال رابين للصحفيين اعتقد ان هذه الزيارة ستكون علامة مميزة في بدء فصل جديد، فصل افضل بكثير في

العلاقات بين فرنسا واسرائيل.
واضاف اعتقد ان الرئيس الفرنسي صديق لاسرائيل، حتى اذا كانت له في بعض الاوقات وجهات نظر مختلفة عن وجهة نظر الحكومة الحالية لاسرائيل.
وقال رابين انه يناشد فرنسا ودولا اخرى لها علاقات مع الفلسطينيين ان تحاول اقناع الفلسطينيين بالتفاوض بطريقة هادفة.
واجتمع ميتران مع وزير الخارجية الاسرائيلي شمعون بيريز ورئيس بلدية القدس المحتلة تيدي كوليك في اليوم الثاني من زيارته واكد على ان رأيه بشأن حقوق الفلسطينيين لا يغير من عاطفته العميقة نحو اسرائيل والشعب اليهودي.
وقد وقع وزراء من البلدين على سلسلة من الاتفاقات في وقت لاحق لكهربة وتمديد شبكة السكك الحديدية وانشاء صندوق مشترك للابحاث العلمية في الصناعات الجديدة واستخدام اجهزة الكمبيوتر في نظام التعليم في اسرائيل.
واعرب رابين عن امله في ان تتدخل فرنسا لدى الفلسطينيين كي يوافقوا على مبدأ عملية سلام تتم على مراحل.
وقال رابين طلبت من ميتران ان تستخدم فرنسا نفوذها لافهام الفلسطينيين ان عليهم قبول عملية سلام على مراحل تتضمن مرحلة مؤقتة مدتها خمس سنوات قبل تحديد وضع نهائي للاراضي.
واضاف يجب احراز تقدم وقد طلبت من عدة دول من بينها فرنسا ومن الاوروبيين التحرك في هذا الاتجاه. اعتقد انه ينبغي القيام بالخطوة الاولى وقد سعدت عندما اشار الرئيس ميتران الى ضرورة التقدم خطوة خطوة.
واضاف رئيس الوزراء الاسرائيلي ان هذه المحادثات اتاحت التوصل الى فهم افضل لمفاوضات السلام.
وقال لقد طرح العديد من المواضيع المتعلقة بالتعاون الثنائي في مجالات تهم البلدين.
واضاف لا يوجد توتر في العلاقات الفرنسية الاسرائيلية فالمهم ان يستمر النقاش مع ميتران وهو صديق ايا كانت الخلافات في وجهات النظر القائمة بيننا.
ومن جهة اخرى اوضح مصدر دبلوماسي اسرائيلي ان فرنسا واسرائيل ستوقعان خلال هذه الزيارة التي ستختتم اليوم اتفاقين في مجالي الصحة ومكافحة المخدرات.
وذكر المتحدث باسم الاليزيه جان موزيتلي، ان مسالة التمثيل الفلسطيني ودور منظمة التحرير، كانا في صلب المحادثات التي اجراها ميتران مع المسؤولين الاسرائيليين منذ بدء زيارته الرسمية امس الاول.
وقد عقد الرئيس الفرنسي جلستي محادثات مع رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين، وجلسة مع وزير الخارجية شيمون بيريز.
وقال المتحدث الفرنسي ان رابين يريد الانتخابات لينبثق عنها شيء يمثل فلسطيني الداخل. ونحن يهمنا ان تجري هذه الانتخابات فاذا انبثقت عنها هيئة تمثيلية مشروعة تماما سيكون حدثا جديدا ايجابيا من وجهة نظرنا.
وقال ان القادة الاسرائيليين تحدثوا عن حاجز من العسير تخطيه يتعلق بمشكلة تماسك الوفد الفلسطيني. وقد لفت الرئيس انتباههم الى ان منظمة التحرير موجودة.
وقالت مصادر رسمية ان الرئيس الفرنسي ذكر القادة الاسرائيليين بأن منظمة التحرير الفلسطينية موجودة.
واضاف موزيتلي من المؤكد ان وجود هذا التفرع الثنائي بين فلسطينيي الداخل وتونس يشكل عقدة المشكلة.
وقد انتقدت الصحف الاسرائيلية امس ميتران بسبب ما سمته بالضغوط التي يمارسها على حكومة اسحق رابين للتفاوض مع منظمة التحرير الفلسطينية والقبول باقامة دولة فلسطينية.
ورأت صحيفة يديعوت احرونوت ان الهدف الرئيسي من الزيارة التي تستغرق ٤٨ ساعة هو اقتصادي. وقالت ان الرئيس الفرنسي يسعى وراء الفرنكات التي يمكن للسلام في المنطقة ان يدرها على الخزينة الفرنسية.
وافادت صحيفة معاريف نقلا عن مصادر مقربة من ميتران ان الرئيس الفرنسي على يقين انه من دون الاعتراف بحقوق الفلسطينيين ومنظمة التحرير الفلسطينية كممثل

لهم ما من حل ممكن. لذا على اسرائيل ان تتفاوض مع منظمة التحرير والقبول باقامة دولة فلسطينية.
وجاء في الافتتاحية ان توقعات اسرائيل هي على صعيد اخر. فاسرائيل تأمل ان يتم في ختام هذه الزيارة اصدار اعلان حول اعتماد قانون فرنسي ضد المقاطعة العربية مما سيؤدي الى رفع الحواجز النفسية التي تمنع الصناعيين الفرنسيين والاوروبيين من التعامل مع اسرائيل.
ومع ان ميتران لم يأت يوم الاربعاء على ذكر عبارة منظمة التحرير الفلسطينية او دولة فلسطينية او ياسر عرفات فان صحيفة جيروزلم بوست الصادرة باللغة الانجليزية رأت ان الرئيس الفرنسي جاء ليرجو اسرائيل للقبول باقامة دولة فلسطينية.
وجاء في الافتتاحية مع وصول في حزيران حكومة حزب العمال الحمائمية الى السلطة يجب على فرنسا ان تعي ان اسرائيل لا تشكل عائقا في وجه السلام.
واشارت صحيفة هارتز الى ان رابين سيحيط الرئيس الفرنسي علما ان اسرائيل ليست بحاجة الى وسيط في حوارها مع الفلسطينيين وان العلاقات الوثيقة بين فرنسا وياسر عرفات لا تساهم في عملية السلام.

ديميريل

الجنرالات الذين كانوا يحكمون اليونان وكان يهدف الى ضم الجزيرة الى اليونان.
واضاف ديميريل "لم تحصل اي حوادث دامية منذ ١٨ عاما في قبرص لا في القسم التركي ولا في القسم اليوناني. ان الوجود العسكري التركي يشكل قوة حفظ سلام حقيقية في قبرص".
وتابع قائلا "على تركيا ان تدافع عن حقوق ١٥٠ الف قبرصي تركي في قبرص ليس لديهم اي اتصال مع المجتمع الدولي وهم سجناء في مخيم في اقاصي البحر المتوسط". وكان ديميريل يشير الى "جمهورية شمال قبرص التركية" التي اعلنت من جانب واحد عام ١٩٨٣ في شمال الجزيرة ولم تعترف بها سوى انقره.
وقال الرئيس التركي "ما من حل قابل للعيش لمشكلة قبرص اذا تمت ازاحة رؤوف دنكطاش "زعيم القبارصة الاتراك" و "رئيس جمهورية شمال قبرص التركية".
وقد عارض وصف دنكطاش بانه الطرف "المتصلب" في المفاوضات.
واكد ديميريل ان تركيا "تسعى فعلا" الى حل سياسي لمشكلة قبرص لان هذه المشكلة "تضرنا" على الصعيد المالي والمالي.
واشار الى ان هذه المشكلة تضر بعلاقات تركيا مع مختلف دول العالم لان تركيا "تواجه في كافة المحافل الدولية " المشكلة القبرصية.
واعلن انه "لا يفهم كيف ان القضية القبرصية تشكل عائقا "في العلاقات بين المجموعة الاوروبية وتركيا واسف ان تكون اليونان تملي شروطها على المجموعة الاوروبية في هذه القضية. وتساءل "هل الدول الاعضاء ال ١١ رهائن للعضو الثاني عشر. وهل اليونان من يحدد سياسة المجموعة".
وصرح ديميريل ان تركيا "تتوجه الى المجموعة بسبب المصالح المشتركة " بينهما مذكرا بالطلب الذي تقدمت به تركيا في العام ١٩٨٧ للانضمام الى المجموعة الاوروبية وهي عضو شريك فيها منذ العام ١٩٦٤. وختم رئيس الوزراء التركي قائلا "عندما تعاقب المجموعة الاوروبية تركيا انما تعاقب نفسها "في الحقيقة".

اوراق

التي تفرض احتلالها على الاراضي العربية، وتعمل ليل نهار على تسمين ترسانتها العسكرية، وامريكا التي تضرب حصارا دوليا تاريخيا، لم يجر له مثيل على العراق فهما اللتان تضربان الطوق على حياة العرب ووجودهم ومصيرهم المشترك، وتحجران بهذا الطوق الصهيو - امريكي على السلام والطمأنينة في المنطقة العربية.
اقترح على وسائل الاعلام العربية الاستغناء عن هذا المصطلح المريب «دول الطوق» واستبداله بمصطلح دول المواجهة، وذلك اضعف الايمان !

الباز :

الامريكية انه معروف علميا ان مناطق احزمة الزلازل هي المناطق التي تفصل بين كتل القشرة الارضية الثمانية وهي كتل افريقيا وشبه الجزيرة العربية واسيا واوروبا والامريكتين واستراليا وبحر الباسفيك والقارة الجنوبية وهذه الفواصل لم تتغير ولم تنتقل او تتحرك من مكان لاخر.
واضاف ان المنطقة الوحيدة التي يمكن ان يطلق عليها منطقة زلازل وقد تشعر بها مصر هي المنطقة القريبة من الشق الموجود في منتصف البحر الاحمر وهذا الشق قد يؤدي الى هزات ارضية نتيجة حركة كتلة شبه الجزيرة العربية وضغطها عليها وهذه الهزات قد تشعر بها مصر والسعودية والاردن.
واشار الدكتور الباز الى ان مركز الاستشعار بامريكا استقى معلومات عن الزلزال الذي وقع بمصر في ١٢ تشرين الاول الماضي من محطات الرصد المصرية والاردنية والمراصد الامريكية اتضح منها ان جبل قطراني بالفيوم لم يكن هو المصدر الوحيد للزلزال وانما كان له اكثر من مصدر ومركز وقال ان جميع التوابع التي حدثت بعد الزلزال كانت ممتدة شرقا في خط واحد حتى خليج السويس.
واوضح ان العالم شهد سلسلة من الزلازل وقعت في عدد كبير من الدول وذلك نتيجة حدوث ضغط على القارة كلها نتيجة اقتراب الارض من الشمس ومجموعة كواكب المريخ والزهرة والمشتري ومع حركة هذه الكواكب تحدث حركة جذب على الكرة الارضية وتتغير الجاذبية من منطقة لاخرى ومن طبقة لاخرى وهو ما يؤدي الى هذه المتغيرات التي تحدث على فترات متباعدة تتراوح بين ثمانين وتسعين عاما.

المعارضة تغيب عن افتتاح برلمان انغولا المنتخب
نواب «أونيتا» ينتظرون تعليمات زعيمهم سافيمبي

لواندا - رويتر - بدأ اول برلمان في انجولا ينتخب انتخابا ديمقراطيا اعماله امس الخميس وسط تساؤلات عما اذا كانت اكبر جماعة معارضة في البلاد ستشارك في اعمال المجلس التشريعي او انها ستستأنف الحرب الاهلية في انجولا.
وفي الوقت الذي يترقب فيه السياسيون ليروا ما اذا كان ممثلو منظمة الاتحاد الوطني لاستقلال انجولا التام (اونيتا) السبعون سيشغلون مقاعدهم في البرلمان الجديد استعد مسؤولو الحكومة للاجتماع مع ممثلي المنظمة لاجراء محادثات سلام في مقاطعة ناميبي الجنوبية امس الخميس.
وكان جوناس سافيمبي زعيم اونيتا قد رفض نتائج اول انتخابات تجري في البلاد على اساس التعددية الحزبية التي حققت فيها الحركة الشعبية لتحرير انجولا الحاكمة اغلبية مريحة ووصفها بأنها مزورة.
وقال احد نواب اونيتا الموضوع تحت رقابة الشرطة في فندق في لواندا (لا زلنا ننتظر تعليمات من سافيمبي).
وتبحث المنظمة التي يتزعمها جوناس سافيمبي ما اذا كانت ستشترك في حكومة جديدة بانجولا او تستمر في القتال. وعدد كبير من اتباع سافيمبي معتقلون في لواندا.
وفي الفندق يعد هونوريو فان دونيم و (٣٠) اخرون الايام وهم لا يعرفون شيئا عن قرارات المنظمة.
وقد احتمى فان دونيم ورفاقه بفندق تيفولي قبل ثلاثة اسابيع هربا من رصاص البوليس. وما زال هناك وهو غير متأكد من وضعه كممثل

لحزب المعارضة الرئيسي في البرلمان الجديد عن دائرة لواندا.
وهو في انتظار تعليمات من سافيمبي في مقره في هوامبو التي تبعد ٥٠٠ كيلومتر عن لواندا ليعرف هل يحتل مقعده في البرلمان أم لا.
وقال وهو يحتسي القهوة لا استطيع شيئا بدون اوامر من فوق.

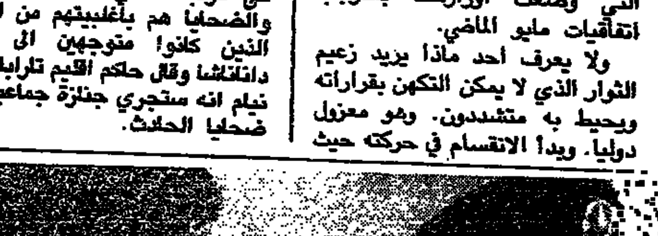
ويشكل صحفيون اجانب يتجولون في مدخل الفندق الصلة بين فان دونيم وزملائه في العالم الخارجي.
وهناك ايضا اذاعة وصحف الحركة الشعبية لتحرير انجولا المنافسة التي حاربتها اونيتا منذ استقلال البلاد عن البرتغال في ١٩٧٥.

وقد غادر فان دونيم الفندق تحت حراسة البوليس ثلاث مرات فقط لزيارة امه العجوز وجنرالات من اونيتا معتقلين في وزارة الدفاع.
ويقيم فان دونيم ورفاقه في الفندق اسرى ما يسمى حرب نهاية الاسبوع التي سقط فيها الاف القتلى وتحطم المقر الرئيسي لاونيتا في لواندا.
ويحشد سافيمبي قوات بمناطق تغطي ٦٠ في المئة من مساحة انجولا منذ تنديده بالانتخابات التي جرت في نهاية الشهر الماضي بوصفها مزورة مما يثير مخاوف استئناف الحرب التي وضعت اوزارها بموجب اتفاقيات مايو الماضي.
ولا يعرف احد ماذا يريد زعيم الثوار الذي لا يمكن التكهن بقراراته ويحيط به متشددون. وهو معزول دوليا. وبدأ الانقسام في حركته حيث

يعارض معتدلون ومنهم ضباط تحركاته العسكرية.
ولكن رغم ذلك فان اجراءات صارمة تتخذ ضد اي منشقين في اونيتا التي تشتهر بانضباطها. وبالتالي لا يريد احد معارضة الزعيم.
قال عسكري قديم من اونيتا طلب عدم ذكر اسمه استراتيجية الحرب اجراء خاطىء. وتبني مواقف عدائية افقدنا مصداقية دولية هذا بالاضافة الى عدد الضحايا الذين سقطوا في القتال.
وحتى الان لا تعرف ادارة الفندق من سيدفع فاتورة فان دونيم ورفاقه التي تصل الى عدة الاف من الدولارات يوميا خاصة وان الخلاف تفشى في قيادة اونيتا. وتقول شائعات انه قد يتم نقل فان دونيم وزملائه الى وزارة الدفاع.

مصرع ٢١ وجرح ١٦ شخصا في تدهور باص بنيجريا

لاغوس - ا.ف.ب. - افادت وكالة الصحافة النيجيرية مساء امس الاول ان ٢١ راكبا قتلوا واصيب ١٩ اخرون بجروح بالغة في حادث تدهور باص بالقرب من جالينكو عاصمة اقليم تارابا شمال شرق نيجيريا.
وكان سائق الباص فقد السيطرة على مركبته التي اصطدمت بجسر والضحايا هم بأغلبيتهم من التجار الذين كانوا متوجهين الى سوق دانلاشا وقال حاكم اقليم تارابا جولي نيام انه ستجري جنازة جماعية لكل ضحايا الحادث.





..الخدمة العسكرية للنساء في ايطاليا

فرانسيسكو روفينو تعد بندقيتها خلال استعراض في قاعدة للجيش الايطالي في روما.. وهي بين مجموعة من حوالي ٢٠ امرأة يؤدين حاليا الخدمة العسكرية ويتوقع ان يقر البرلمان مبدأ الخدمة العسكرية التطوعية للنساء في ايطاليا.
ا.ف.ب

رئيسة ايرلندا ماري روبنسون وزوجها نيكولاس - الثاني من اليسار - يدليان بصوتيهما في دبلن يوم امس في انتخابات مبكرة واستفتاء حول الاجهاض.. وهو ما يحمل في طياته المخاطر بالنسبة لرئيس الوزراء البرت رينولدز.
ا.ف.ب

في ذمــــة اللــــه

دو كليرك يدعو الى اجراء اول انتخابات متعددة الاجناس في جنوب افريقيا

بريتوريا - وكالات - دعا رئيس جنوب افريقيا فريدريك دو كليرك امس الخميس الى اجراء اول انتخابات متعددة الاجناس في جنوب افريقيا، في موعد اقصاه شهر نيسان ١٩٩٤.

من جهة اخرى رحب مبعوثا الكومنولث البريطاني والامم المتحدة بالاعلان عن عقد لقاء قمة قريب بين نيلسون مانديلا زعيم منظمة المؤتمر الوطني الافريقي ومانجوسوثو بوثيليزي زعيم حركة اينكاثا لبحث خطوات السلام.

وقال توم فرالسين مبعوث الامم المتحدة للصحفيين ان اجتماع مانديلا وبوثيليزي قد يضع محادثات الاحزاب المتعددة لارساء الديمقراطية في البلاد على الطريق الصحيح مرة اخرى.

وقال اميكا اياوكو الامين العام للكومنولث البريطاني للصحفيين بعد زيارته لجنوب افريقيا انه "تفاءل للغاية بتقارير عن اجتماع الزعيمين الافريقيين لاول مرة منذ ١٤ شهراً.

وكان ثابو مبيكي مدير الشؤون الدولية في منظمة المؤتمر الوطني الافريقي قد صرح يوم الاربعاء بانه تم التوصل الى اتفاق لعقد لقاء القمة خلال اجتماع للجنة السلام الوطني المستقلة.

وقال مبيكي في بيان له "ستعقد منظمة المؤتمر الوطني الافريقي وحركة اينكاثا اجتماعاً مشتركاً في أقرب فرصة ممكنة يحضره زعيما المنظمتين. وسيكون المؤتمر المتعدد الاحزاب من بين النقاط التي سيشملها جدول الاعمال".

وتعد هذه التصريحات اول بادرة امل منذ انهيار المحادثات المتعددة الاطراف للانتقال من نظام حكم الاقلية البيضاء الى النظام الديمقراطي في ايار الماضي.

اعلان صادر عن رئيس انتخابات منطقة بلدية الشونة الجنوبية

نظرا لانقضاء مدة الترشيح لانتخابات منطقة بلدية الشونة الجنوبية وحيث لم يزد عدد المرشحين على عدد الاعضاء المطلوب انتخابهم وعملا باحكام المادة (٢٠) من قانون البلديات رقم (٢٩) لسنة ١٩٥٥ فانني اعلن فوز السادة المدرجة اسماؤهم ادناه اعضاء لمجلس بلدية الشونة الجنوبية بالتزكية.
صدر في ١٩٩٢/١١/٢٦

نايف النجادات
متصرف لواء الشونة الجنوبية
رئيس انتخابات منطقة بلدية الشونة الجنوبية

١ - محمود احمد السعود العدوان
٢ - عبدالحفيظ مثقال الشبيب العدوان
٣ - محمد نايف السعود العدوان
٤ - موسى ابراهيم سلامة عاشور
٥ - الدكتور كامل يعقوب عطية
٦ - صالح معزي الجخثم العدوان
٧ - عبدالسلام مثقال العدوان
٨ - ياسين محمد فرحان العدوان

فقدان جواز سفر سوري

اعلن انا محمد اياد يحيى الخلف سوري الجنسية عن فقدان حقيبة يد جلدية بداخلها جواز سفري الصادر من دمشق بتاريخ ٥/١١/٨٨ ورقمه ٩٨٧٨٨٠ وكذلك بعض الاوراق الخاصة فالرجاء ممن يعثر عليها او على الجواز تسليمه لاقرب مركز امني او للسفارة السورية وله جزيل الشكر.

اعلان فقدان جواز سفر

اعلن انا المدعو اياد نجيب يوسف فلخوري الاردني الجنسية عن فقدان جواز سفري الصادر من عمان.
فعلى من يجده الاتصال بهاتف ٦٢٥٨١١ او تسليمه الى اقرب مخفر للشرطة.

اعلان فقدان سيارة

تويوتا كرونا نمره كويتيه جديدة رقم ٣٥٢٤٢ موديل ٨٧ لون ابيض رقم الشصي ST ١٥٠٠٢٢٩٠٨٠ فقدت يوم الاربعاء ١٩٩٢/١١/٢٥
الرجاء ممن يعثر عليها او يعلم عنها شيء الاتصال باقرب مركز للشرطة او الاتصال بالدكتور مصدق ت ٩٠٢٩٢٦ الزرقاء وله مكافأة حسنة.

قرار امهال صادر عن محكمة جنايات مادبا بالقضية الجنائية رقم ٤٩/٩١

الى المتهم زياد محمود ابو حمديه سكان مادبا وحاليا مجهول محل الاقامة استنادا لاحكام المادة ٢٤٣ من قانون اصول المحاكمات الجزائية اقرر امهالك مدة عشرة ايام من تاريخ نشر هذا القرار في الجريدة الرسمية لتسليم نفسك للسلطات القضائية لمحاكمتك عن جرم السرقة خلافا لاحكام المادة ٤٠١ من قانون العقوبات وجرم تحرير واغتصاب توقيع بالاشتراك خلافا لاحكام المادتين ٤١٤، ٧٦ عقوبات مكررة ثلاث مرات وجرم التهديد بإشهار سلاح ناري واستعماله خلافا لاحكام المادة ٣٤٩ عقوبات والايذاء خلافا لاحكام المادة ٣٣٤ عقوبات واذا لم تسلم نفسك خلال هذه المدة تعتبر فارا من وجه العدالة وتوضع اموالك تحت ادارة الحكومة ما دمت فارا وتحرم من التصرف بها وتمنع من اقامة اية دعوى بذلك وكل تصرف يصدر منك يعتبر باطلا.
وانني امر كل فرد من افراد الامن العام بالقاء القبض عليك وتسليمك الى المراجع المختصة قرارا صدر في ١٩٩٢/١١/٢٦

رئيس محكمة جنايات مادبا
محمد المحاميد

بسم الله الرحمن الرحيم
" يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي"
صدق الله العظيم

نعي شابه

ينعى ال الخطيب وال جبريل في الضفتين والخارج فقيدتهم المرحومة:

هند "ام عمر"
زوجة محمود مصطفى الخطيب من المالحة

التي وافاها الاجل عن عمر يناهز ٤٠ عاما وسيشيع جثمانها اليوم بعد صلاة الظهر من جامع الشهيد في جبل التاج الى مثواها الاخير في مقبرة المالحة ام الحيران تقبل التعازي للرجال في جمعية المالحة وللنساء في منزل الفقيدة الكائن بوادي النصر طريق نادي السباق.

في ذكرى الراحل العميد الطبيب عصام عبنده

جفت برحيلك يا عصام كل السواقي — وكان صيفا حلوا لربيع بلادي
غاب نجمك والمسافر لم يهتد — ما زال تلثها بين الرمل والكثبان
بكت الحجارة والحجارة كيف تبكي — والفؤاد تمزق من فراق الاخوان
كنت اخا وصديقا وطبيبا — لكل مستغيث القاصي منهم والداني
حملت الهم وانت في ريعان الصبا — وجاءك الموت فاتح الاحضان
الا لو تعرف كم بكيتك والحزن — ما زال يمزق فلذة اكبادي
كنت سباقا الى الخير والعلى — ولكنك لم تسمع صراخ الاخوان
كيف تركت فؤاد واخوة لك — لم يعرفوا الا عطفك الحاني
عصام لقد ذهبت مبكرا — ولا زال الثمر والحديث ذو اشجاني
عصام وستظل ذكراك ابدا — والذكرى ستكون خير الخلان

صلاح الدين علي خلقي واولاده وبناته

نعي فاضل

سعيد الاحمد ووالدته واخوانه ينعون بمزيد من الحزن والاسى ابن خالتهم المرحوم الفاضل :

بشار حلمي العبوشي

ويتقدمون من آل العبوشي الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يلهمنا جميعا الصبر وحسن العزاء. وانا لله وانا اليه راجعون.

بسم الله الرحمن الرحيم
"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم

نعي وجيه فاضل

ببالغ الاسى والحزن ينعى ال ابو هنطش في الاردن وفلسطين وفاة الوجيه الفاضل:

فخري عقاب ابو هنطش

والد طارق وايمان ومي وشقيق عبداللطيف عن عمر يناهز ثمانية وخمسين عاما قضاها في اعمال الخير والتقوى وذلك يوم الخميس الموافق ١٩٩٢/١١/٢٦ ووري جثمانه الثرى في مقبرة سحاب.
تقبل التعازي في بيت شقيقه عبداللطيف الكائن في الجبيهة خلف مخازن الطاووس الذهبي شارع عامر ظاظا بيت رقم ٨ وللنساء في بيت المرحوم الكائن في ضاحية الرشيد مقابل مدخل ضاحية الروضة تلفون ٦٨٦٥١٥ و ٨٣٥٠٨٥

نعي فاضل

تنعى لجنة النشاط الاجتماعي لموظفي البنك الاردني الكويتي في الادارة العامة المرحوم:

فخري عقاب ابو هنطش
والد زميلتهم (مي)

ويتقدمون من اسرة الفقيد باصدق مشاعر التعزيه والمواساه ويلهمهم الصبر ضارعين الى الله عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه.

نعي فاضل

مدير عام وموظفو البنك الاردني الكويتي يشاطرون زميلتهم مّي ابو هنطش احزانها بوفاة والدها المرحوم:

فخري عقاب ابو هنطش

ويتقدمون من ال الفقيد باصدق مشاعر التعزيه ضارعين الى الله عز وجل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه.

نعي وجيه فاضل

بقلوب مؤمنه محتسبه لله تعالى ينعى مازن داود شحروري واخوانه محمد واحمد وسهل والد اخيهم الدكتور درويش بدران:

حسن درويش بدران

ويتقدمون من ابنائه الكرام وعائلة بدران عموما باحر التعازي راجين للفقيد العزيز الرحمة ولنا جميعا من بعده حسن العزاء.

بسم الله الرحمن الرحيم
"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم

نعي وجيه فاضل

عشيرة الطحاينه في الضفتين والخارج ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة صهرهم المرحوم:

حفظي مسعود ملحيس
ابو عدنان

ويتقدمون من ابناء المرحوم وذويه وعموم ال ملحيس الاكارم باصدق مشاعر المواساه والعزاء ضارعين الى الله عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه وان يلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء

تعزية ومواساة

اربد - ال ابداح في اربد ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة قريبهم الغالي وابن عمومتهم المرحوم

سامي فهد موسى
ابو محمود

الذي انتقل الى رحمته تعالى في مدينة سحاب، تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه والهمنا جميعا الصبر والسلوان

نعي فاضلة

رحابا - اربد تنعى عشيرة الغوانمة خاصة وعشيرة بني عامر عامة بمزيد من الحزن والاسى الفقيده المرحومة:

الحاجة فاطمه سلامه عبد القادر غوانمه
ارملة المرحوم مفلح عبد القادر

ووالدة كل من محمد عايد وعلي والمرحوم عبد الكريم التي وافتها المنيه مساء يوم الخميس الموافق ١٩٩٢/١١/٢٦
تقبل التعازي في منزل ولدها علي الكائن في بلدة رحابا اربد.

نعي فاضل

ينعى ال مسعود وال برقاوي في عمان بمزيد الحزن والاسى فقيدهم المرحوم:

الدكتور اسماعيل النابلسي

ويتقدمون من ال النابلسي واله وذويه باصدق التعازي والمواساه تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته والهم اله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضلة

ينعى ال الجندي وال النجار في الضفتين فقيدتهم المرحومة:

الحاجة ليقه جبريل النجار
ارملة المرحوم الحاج حماد الجندي

التي وافتها المنيه في يطا - الخليل عن عمر يناهز ٨٥ عاما قضتها في طاعة الله رحمها الله واحسن اليها.
تقبل التعازي في منزل ابنتها الحاجة فاطمه ام عمر زوجة محمد جبر الجندي في اسكان ماركا الشمالية قرب روضة العباسية بجانب بقالة ابو عبدالله تلفون ٨٨٧٨٨٤

نعي

محمد عبد الودود الداوودي ينعى بمزيد من الحزن وبالغ الاسى وفاة ابنه المرحوم:

عمر محمد عبد الودود

وقد تم تشييع جثمانه يوم امس الخميس الى مثواه الاخير عن عمر يناهز ٤٣ عاما تقبل التعازي في منزل والده الكائن في القويسمة شارع بنك الاسكان مقابل عمارة ماجد الحديدي وبالقرب من بقالة الاردن.

بسم الله الرحمن الرحيم
"كل نفس ذائقة الموت" صدق الله العظيم

نعي وجيه فاضل

الزرقاء - ابناء المرحوم سامي مصطفى الجرس (ابو وجيه) وعائلاتهم وعموم ال الجرس في الضفتين ينعون بمزيد الحزن والاسى وبقلوب يعمرها الايمان بقضاء الله وقدره وفاة خالهم وصهرهم المرحوم:

حفظي مسعود ملحيس
ابو عدنان

ويتقدمون من ابناء خالهم الاعزاء واهله وعموم ال محليس الكرام باحر مشاعر العزاء والمواساه سائلين الله عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه وان يلهم اهله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء

عنهم وجيه سامي الجرس

بسم الله الرحمن الرحيم
"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم

نعي وجيه فاضل

ينعى سليمان محمد نزال وعائلته واخوانه بعميق الحزن والاسى وبقلوب مؤمنه بقضاء الله وقدره المرحوم:

حفظي مسعود ملحيس
النائب السابق

رحم الله الفقيد الغالي والهم ذويه ومحبيه الصبر والسلوان .

نعي فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينعى المهندس تيسير النمر وعائلته والد عديله المهندس غسان المرحوم:

حفظي ملحيس
نائب نابلس سابقا

ويتقدمون من عموم ال ملحيس الكرام باحر التعازي القلبيه سائلين الله تعالى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهمهم جميعا جميل الصبر والسلوان.

نعي فاضل

سليمان الروسان وعائلته ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

حفظي ملحيس

والد عديله السيد غسان ملحيس ويتقدمون من ال ملحيس الكرام باصدق مشاعر العزاء سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه

بسم الله الرحمن الرحيم
"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم

نعي فاضل

عائلة المرحوم حمدي ديرانيه وولده حسين ينعون بمزيد من الحزن والاسى وبقلوب مؤمنه بقضاء الله وقدره المرحوم الغالي:

حفظي مسعود ملحيس
ابو عدنان
نائب نابلس سابقا

ووالد صهرهم غسان ويتقدمون من عموم ال ملحيس الكرام وزوجته الفاضلة وانجاله وكريماته باصدق مشاعر التعزيه والمواساه تغمد الله الفقيد برحمته واسكنه فسيح جناته والهمنا واياهم الصبر والسلوان.

بسم الله الرحمن الرحيم
"يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي".
صدق الله العظيم

نعي شاب فاضل

عجلون - الهاشمية - تنعى عشيرةالزعارير في بلدة الهاشمية - عجلون - والاردن والخارج بمزيد من الحزن والاسى وايمانا بقضاء الله وقدره ابنها الشاب المرحوم :

ماجد عايش خطيب الزعارير
"ابو محمد"

الذي انتقل لرحمته تعالى صباح يوم امس الخميس اثر نوبة قلبية حادة وعن عمر يناهز ٤١ عاما وتم تشييع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير بعد الصلاة عليه في مسجد بلدة الهاشمية مساء يوم امس الخميس ١٩٩٢/١١/٢٦.
تقبل التعازي في منزل والده في بلدة الهاشمية - عجلون. انا لله وانا اليه راجعون.

تعزيه ومواساه

اربد - ينعى الحاج مصطفى سليمان خضير واولاده واخوانه بمزيد من الحزن والاسى وفاة الاخ العزيز والصديق الوفي المرحوم:

الدكتور اسماعيل حسن النابلسي

ويتقدمون من ال النابلسي الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه راجين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه.

نعي وجيه فاضل

عائلة ابو عيد وابناء عشيرة العيايده وعموم اهالي قرية الشيوخ - الخليل في فلسطين والخارج ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الغالي عميد العائلة المرحوم:

الحاج شحده اسماعيل ابو عيد العيايده
ابو خلف

الذي انتقل الى رحمته تعالى في ارض الوطن يوم الاربعاء ١٩٩٢/١١/٢٥ اثر مرض عضال لم يمهله طويلا عن عمر يناهز ٦٣ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى واصلاح ذات البين وخدمة ابناء وطنه وذويه.
تقبل التعازي ايام الخميس والجمعة والسبت للرجال في جمعية تضامن لاهالي قرية الشيوخ جبل المريخ خلف سوق الخضار المركزي شارع الابطال.

نعي فاضل

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعى آل حبوب واقرباؤهم وانسباؤهم فقيدهم الغالي المرحوم :

سليم سعيد حبوب
"ابو سعيد"

والذي وافته المنية صباح يوم الخميس ١٩٩٢/١١/٢٦ وقد تم تشييع جثمانه الطاهر الى مقبرة العائلة في سحاب بعد صلاة عصر يوم أمس.
تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل الفقيد الكائن في المصدار - قرب مشغل عيسى مراد. وانا لله وانا اليه راجعون.

نعي فاضلة

ال الربع الحجاوي واقرباؤهم وانسباؤهم في الضفتين والخارج ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة:

الحاجة هنيه محمود الجمل

ارملة المرحوم محمود الحاج اسعد الحجاوي

والدة السادة المهندس محمد وسمير واحمد وطه

التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم امس عن عمر يناهز ٧٠ عاما متممه واجباتها الدينية والدنيوية وقد شيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير يوم امس تغمدها الله بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه.

تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل انجالها الكائن في جبل الجوفة في ام تينه بجانب مسجد الانصار وذلك ايام الخميس والجمعة والسبت ٢٦، ٢٧، ١٩٩٢/١١/٢٨.

ولا حول ولا قوة الا بالله

بسم الله الرحمن الرحيم
"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم

نعي حاجة فاضلة

ينعى ابناء المرحوم الحاج نايف فياض قناديلو في الاردن والبلاد العربية بمزيد من الحزن والاسى وبايمان بقضاء الله وقدره

الحاجة هنية محمود الجمل (ام محمد)
ارملة المرحوم الحاج اسعد الحجاوي

والدة محمد وسمير واحمد وطه التي انتقلت الى رحمته تعالى صباح امس الخميس ويتقدمون من انجالها وكريماتها وال الحجاوي والجمل باصدق مشاعر العزاء والمواساه ضارعين الى العلي القدير ان يتغمد الفقيدة الكبيرة بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنها فسيح جناته.

بسم الله الرحمن الرحيم
"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم.

نعي حاجة فاضلة

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعى ابناء المرحوم الحاج عاطف فياض قناديلو في الاردن والضفة الغربية والبلاد العربية والمهجر بمزيد من الحزن والاسى

الحاجة هنية محمود الجمل (ام محمد)
ارملة المرحوم الحاج اسعد الحجاوي

التي انتقلت الى رحمته تعالى صباح الخميس ويتقدمون من انجال الفقيدة محمد وسمير واحمد وطه وكريماتها وال الحجاوي والجمل الكرام باحر مشاعر العزاء والمواساة ضارعين الى الله العلي القدير ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنها فسيح جناته.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي مرب فاضل

ينعى آل قاقيش وال نصار وال زيادات وال الريضي وانسباؤهم واقرباؤهم بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم الاستاذ

ايوب ابراهيم مفضي قاقيش
ابو امجد

والد كل من امجد ووائل وخالد وعماد والذي انتقل الى رحمته تعالى صباح يوم امس الخميس الموافق ١٩٩٢/١١/٢٦ عن عمر يناهز ٥٩ عاما هذا وسيشيع جثمانه الطاهر الساعة الواحدة من بعد ظهر اليوم الجمعة الموافق ١٩٩٢/١١/٢٧ من كنيسة المقبرة بعمان ومن ثم الى مثواه الاخير.
تقبل التعازي للرجال والسيدات في منزل الفقيد الكائن في جبل اللويبدة قرب دائرة الاراضي لا اراكم الله مكروها بعزيز لديكم.

برقيا: ال قاقيش ص.ب ٩١٠٢٤٦

شكر على تعاز

ال البطحة عامة وال فارس خاصة يتقدمون بجزيل الشكر والعرفان لكل من تقدم بمواساتهم بفقيدهم الغالي المرحوم

محمود خليل محمد صالح

سواء من شارك بتشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات او الاتصال الهاتفي او النعي في الصحف ونخص بالذكر معالي السيد جودت السبول وزير الداخلية راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم على ما غمرونا به من مشاعر اخوية صادقة مما كان له أطيب الاثر في نفوسنا سائلين المولى عز وجل ان يحفظهم جميعا من كل سوء.

كلمة رثاء
زهرة تذبل

معان - بعد مرور اسبوع على وفاة الفقيد الشاب هيثم محمد عوض عناني سبعة ايام يا ابن اخينا الغالي مرت كانها سبعون سنة في ربيع الشباب وفي بداية الطريق اختارك الباري عز وجل الى جواره لا اعتراض على قضائه وقدره ولكن يا حبيبنا هيثم فراقك جرح القلوب وكسر الخواطر كيف لا وانت الشاب الاديب صاحب الوجه الباسم والخلق الرفيع انك فقيد وقد افتقدناك وانك عزيز ولن ننساك ولن ننساك انك حبيب ولا نحب سواك نتضرع الى الله ان يسكنك فسيح جناته ويجمعنا معك برحمته وان يلهمنا صبرا بمصابنا فيك وان رحيلك عنا احزننا وجرح فؤادنا انا لله وانا اليه راجعون ولا حول ولا قوة الا بالله.

عمك قاسم اعوض عناني
عمك مطيع اعوض عناني
عمك عبدالله اعوض عناني

إنـــا لله وإنـــا إليــه راجعــون

في ذمة الله

من امن بي وان مات فسيحيا
نعي فاضلة

ال فانوس وجنحو واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن وفلسطين والمهجر ينعون بمزيد الحزن وعميق الاسى المرحومة:

اركسي سليمان فانوس
ام نقولا
ارملة المرحوم حنا نقولا جنحو

والدة كل من نقولا وسمير وليلى وفلنتين ولوسي التي انتقلت الى رحمته تعالى امس الاول بتاريخ ١٩٩٢/١١/٢٥ عن عمر يناهز ٧٥ عاما هذا وسيشيع جثمانه الطاهر غدا السبت الموافق ١٩٩٢/١١/٢٨ الساعة الثانية والنصف من بعد الظهر من كنيسة المقبرة ومن ثم الى مثواها الاخير تغمد الله الفقيده بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه.

تقبل التعازي في منزل ولدها سمير الكائن في شارع مطرانية الروم الارثوذكس بالعبدلي مقابل فندق كرافان

ملاحظة: يستعاض عن الاكاليل بالتبرع لمجموعة حاملات الطيب الارثوذكسية وسوف يتواجد مندوبها امام باحة الكنيسة في المقبرة.

نعي فاضلة

ينعى رمزي جرجس وعائلته بمزيد من الحزن وعميق الاسى والدة زوجته المرحومة:

اركسي سليمان فانوس

ويتقدمون من انجالها وكريماتها وعموم ال فانوس وجنحو الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيده الغالية بواسع رحمته ورضوانه ويسكنها فسيح جنانه ويلهمنا والها الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضلة

يتعى الفرد عبود وعائلته بمزيد من الحزن والاسى والدة زوجته المرحومة

اركسي سليمان فانوس

ويتقدمون من انجالها وكريماتها وعموم ال فانوس وجنحو الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيده الغالية بواسع رحمته ورضوانه ويسكنها فسيح جناته ويلهمنا والها جميعا الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضلة

ينعي منير المنير وعائلته بمزيد الحزن وعميق الاسى والدة زوجته المرحومة

اركسي سليمان فانوس

ويتقدمون من انجالها وكريماتها وعموم ال فانونس وجنحو الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلين العليس القدير ان يتغمد الفقيدة الغالية بواسع رحمته ورضوانه ويسكنها فسيح جناته ويلهمنا والها جميعا الصبر وحسن العزاء.

قداس وجناز
طوبى لمن اخترتهم في ملكوتك يا رب

سيقام في تمام الساعة الثانية عشرة والنصف من ظهر يوم الجمعة الموافق ١٩٩٢/١١/٢٧ قداس وجناز السنة وذلك في كنيسة البشاره للروم الارثوذكس العبدلي عن راحة نفس المرحوم:

اسبير بشارة فانوس

فارملة المرحوم واولاده وعائلته يدعون الاقارب والاصدقاء لمشاركتهم هذا القداس راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم لا إراكم الله مكروها بعزيز.

بسم الله الرحمن الرحيم
نعي فاضلة

زياد سالم ناصر سليمان محمد الشمري واخوانه طارق وخالد يتقدمون من ال الطباخي الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه بوفاة فقيدتهم المرحومة الحاجة:

حواء سليمان اشتي
ام فهمي

والدة المرحوم محمد فهمي ووالدة كل من عزمي واسحق وصلاح وفتحي وفوزي

داعين الله عز وجل ان يتغمد الفقيده بواسع رحمته ويسكنها فسيح جنانه.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينعى ال بدران في الاردن والخارج فقيدهم الغالي المرحوم

حسن درويش بدران

والد كل من الدكتور درويش ومروان وحسام وزياد بدران الذي انتقل الى رحمته تعالى امس الخميس ٩٩٢/١١/٢٦ اثر نوبة قلبية حادة. وقد شيع جثمانه في المقبرة الاسلامية بسحاب، رحم الله الفقيد الغالي رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته

ملاحظة: تقبل التعازي للرجال في منزل ابن عم المرحوم الحاج مصطفى بدران الكائن في جبل الحسين خلف دوار راس دخلة صالون جو، وللنساء في منزل الفقيد في جبل الحسين مقابل صيدلية شادي ـ شارع خالد بن الوليد.

بمناسبة مرور ثلاثين يوما
على وفاة المرحوم
الحاج محمد احمد الشواهين
ابو ساري
كلمة وفاء

سنبقى على ذكراك، تزف ارواحنا اليك
مهما باعدت بيننا المسافات
ستبقى في قلوبنا، تجمعنا ايامنا الخوالي والذكريات
وملء عيوننا شوقا، احملها اليك الانجم الساريات

* * *

اتراك اثرت الرحيل، ام هي الدنيا مهدت الينا بالدموع والعيون الباكيات، في دوامة الحياة الكئيبة لتاخذ كل جميل.. وتحصد كل الامنيات

* * *

الدنيا على صخب العيش تدور، حمقى، عجلى، تقتل الانسان في الانسان،
تقتل في الانسان الشعور، حتى الحب تتركه شبحا لكنه لن يموت.

* * *

ستظل اطياف روحك فينا تاتينا من بعيد.
عبر كل تلك المتهات والقدر الذي عنا لن يحيد

* * *

بعد رحيلك ابا ساري، سنحيا على الذكرى
ذكرى يظل عبيرها فينا، ما دمنا في الوجود
ذكرى تظل ترف فينا، في قلوبنا صبح مساء
لتقول لنا حبك فينا.. لن يموت

عن ابناء المرحوم محمد احمد الشواهين
ابنته تهاني الشواهين

بسم الله الرحمن الرحيم
"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم

نعي وجيه فاضل

رئيس واعضاء مجلس الادارة والمدير العام وموظفو شركة دار الدواء ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم:

الدكتور اسماعيل حسن النابلسي
شقيق عضو المجلس الصيدلي نبيه النابلسي

ووالد زميلهم الدكتور حسن اسماعيل النابلسي ويتقدمون من ال النابلسي الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه وان يلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

ينعي بدري الملقي وعموم ال الملقي نسيبهم وصديقهم الغالي المرحوم

الدكتور اسماعيل النابلسي

ويتقدمون من ال النابلسي وذويهم باحر مشاعر التعزية سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جنات.

نعي فاضل

ينعى الدكتور اديب بطارسه وعائلته بمزيد من الحزن والاسى الاخ والصديق الفقيد الغالي المرحوم:

الدكتور اسماعيل النابلسي

ويتقدمون من ارملة وابناء الفقيد ومن عموم ال النابلسي الكرام باصدق مشاعر العزاء والواساه سائلين الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضل

تيسير كامل ملحس وعائلته يشاركون صهرهم الدكتور حسن النابلسي احزانه بوفاة والده المرحوم

الدكتور اسماعيل حسن النابلسي

ويتقدمون من عائلة الفقيد باصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته.

نعي فاضل

اربد ـ بمزيد من الحزن والاسى ينعى الدكتور برهان عمر الشلبي وعائلته زوج شقيقته المرحوم:

الدكتور اسماعيل حسن النابلسي

ويتقدمون من ال النابلسي الكرام باصدق مشاعر المواساه سائلين الله عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

بسم الله الرحمن الرحيم
« يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي »
صدق الله العظيم

نعي حاج فاضل

مشيرفة الرقاد ـ تنعى عشائر الرقاد بمزيد من الحزن والاسى فقيدها المرحوم

الحاج خلف عواد الرقاد

والد السادة الرائد الركن محمد والمرحوم النقيب المهندس احمد والنقيب عبدالحافظ وعبدالله والملازم اول محمود والملازم اول صالح الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح امس الخميس اثر نوبة قلبية عن عمر يناهز ٧٠ عاما. وسيشيع جثمان الفقيد الى مثواه الاخير بعد صلاة اليوم الجمعة من المسجد الجنوبي في مشيرفة الرقاد، تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في مشيرفة الرقاد.

نعي وجيه فاضل

ينعى المهندس عبدالله العابد-الدعجة والعائلة وعموم عشائر الدعجة بمزيد الحزن والاسى المرحوم

الحاج خلف عواد الرقاد
ابو محمد

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس عن عمر يناهز ٧٠ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى واصلاح ذات البين، رحم الله الفقيد الكبير بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهمنا وذويه الصبر والسلوان

نعي فاضل

الدائم هو الله، الذي لا اله الا هو، وحده، لا شريك له، يحيي ويميت وهو على كل شيء قدير

المحامي محمد ذيب المصري وابناؤه المجامي عاطف والمحامي علي واخواتهما وعائلاتهم ينعون بقلوب حزينة وعيون دامعة نسيبهم المرحوم

الدكتور اسماعيل النابلسي
ابو حسن

طيب الله تعالى ثراه، وغفر له، وتجاوز عنه، وتغمده برحمته، ورزق اولاده وبناته واخواته واخوانه وعموم ال النابلسي الكرام الصبر الجميل على مصيبتهم وعظم اجرهم بموته فلله ما اخذ وله ما اعطى وكل شيء عنده باجل مسمى والى جنات الخلد يا ابا حسن.

بسم الله الرحمن الرحيم
نعي فاضل

ينعى الدكتور سالم حواري وعائلته وولداه بسام وهشام صديقهم الغالي:

الدكتور اسماعيل النابلسي

الذي انتقل الى الرفيق الاعلى صباح يوم الاربعاء سائلين المولى عز وجل له الرحمة والمغفرة ولذويه خالص العزاء والصبر والسلوان.

نعي فاضل

اربد ـ سحم الكفارات تنعى عشيرة الرقيبات في الاردن وسوريا فقيدهم المرحوم:

وليد سليم غازي الرقيبات
ابو محمد

شقيق كل من عبد النور ومجيد وخالد وسليم الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء اول امس الاربعاء اثر حادث مؤسف عن عمر يناهز ٥٥ عاما رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته

تقبل التعازي للرجال في منزل شقيقه عبد النور الكائن في سحم قرب المصلب وللنساء في منزل الفقيد في وسط البلد.

برقيا: ال الرقيبات
سحم الكفارات

بسم الله الرحمن الرحيم
"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم

نعي فاضل

ينعى ديوان اهالي السموع ـ الخليل بمزيد من الحزن والاسى وبقلوب مؤمنه بقضاء الله وقدره الفقيد الغالي المرحوم:

الحاج حمدان احمد ابو عواد

الذى انتقل الى رحمته تعالى في مسقط راسه بلدة السموع عن شيخوخة صالحة قضاها في اعمال البر والتقوى واصلاح ذات البين.

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهم اله وذويه جميل الصبر والسلوان.

نعي فاضلة

ينعى ال السرطاوي داخل المملكة وخارجها:

الحاجة حليمه احمد السرطاوي
ام شعبان

التي انتقلت الى رحمته تعالى عن شيخوخه صالحة في مسقط راسها وقد تم دفنها هناك.

تقبل التعازي في بيت ابن شقيقها يوسف محمود السرطاوي الكائن في الزرقاء شارع ابن خلدون قرب بقالة ابو اسماعيل العرابي.

تنويه

سقط سهوا في اعلان ال النابلسي باسم المرحوم:

الدكتور اسماعيل حسن النابلسي
ابو حسن

رقم صندوق البريد برقيا ص.ب. ٥١٧٢ لذا اقتضى التنويه.

بسم الله الرحمن الرحيم
"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم

نعي وجيه فاضل

الشيخ رشدي مريش واولاده ينعون بمزيد من الحزن وعميق الاسى وفاة نسيبهم وابن خالهم المرحوم:

الدكتور اسماعيل حسن النابلسي
ووالد الدكتور حسن اسماعيل النابلسي

ويتقدمون من ال النابلسي الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهمنا اله وذويه الصبر والسلوان.

تعزيه ومواساه

خليل يحيى ابو عيشه واولاده يحيى وجبريل وعز الدين وحجازي وبدوي ورامي ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة ابن العم:

الحاج هاشم عبد المحسن
ابو عيشه
ابو هشام

الذي وافته المنيه في الخليل تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهم اله وذويه الصبر والسلوان.

وانا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم
"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم.

نعي فاضلة

ينعى آل العمر ـ دير الغصون المرحومة

يسر سعيد سليمان العمر
ارملة المرحوم عبداللطيف محمد سليمان العمر
(ابو شداد)

التي انتقلت الى رحمته تعالى مساء الاربعاء ٩٢/١١/٢٥ في المسقوفة ـ دير الغصون عن عمر يناهز (٧٠) عاما، رحمها الله واسكنها فسيح جناته.

تقبل التعازي في بيت ولدها سمير/ شداد/ عبداللطيف العمر ـ الكائن في الزرقاء الجبل الابيض حي الامير حمزه آخر طلعة الخلايلة بعد بقالة الكرمل بالقرب من مطعم حمزة ☎ ٩٩٤٠٩ وذلك اعتبارا من الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم الجمعة ولمدة ثلاثة ايام.

انا لله وانا اليه راجعون

شكر وعرفان

اربد ـ ال ابو خالد عين غزال حيفا وعموم اهالي برقين في فلسطين والخارج يتقدمون بوافر الشكر والعرفان لكل من تكرم مشكورا بتهنئتهم باستشهاد ولدهم المرحوم:

عوض رشيد مسعد ابو خالد

سواء كان ذلك بالحضور شخصيا الى بيت العزاء او بارسال البرقيات او بالاتصال الهاتفي راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم.

نعي فاضلة

انتقلت الى رحمة الله المرحومة:

لبيبه محمد جاسر
ام جميل
من قرية المديه ـ رام الله

عن عمر يناهز ٨٥ عاما والدة جميل وجمال ومحمد حمد رمضان

تقبل التعازي في منزل ابنها جمال حمد ابويوسف الكائن في حي نزال منطقة بدر بجانب بقالة حيفا.

نعي حاج فاضل

برما ـ جرش ـ عشائر برما عامة وعشيرة الحتاتلة خاصة ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى فقيدهم المرحوم الحاج:

عبدالهادي عبد الرحيم عمور
ابو محمد

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس عن عمر يناهز المائة عام رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في بلدة برما قرب الجامع.

نعي فاضل

مخيم سوف ـ ينعى اهالي عراق المنشيه عامة وال الطيطي خاصة فقيدهم الحاج:

محمد اسماعيل شاكر الطيطي

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح يوم الخميس الموافق ١٩٩٢/١١/٢٦ عن عمر يناهز السابعة والخمسين، عاما اثر مرض عضال

تقبل التعازي للرجال في منزل اخيه المرحوم صالح اسماعيل الطيطي في مخيم سوف وللنساء في بيته الكائن في جبل النظيف قرب المسجد.

بسم الله الرحمن الرحيم
"وما تدري نفس ماذا تكسب غدا وما تدري نفس باي ارض تموت" صدق الله العظيم

نعي

ال زيتون واقرباؤهم وانسباؤهم في الضفتين والمهجر ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة فقيدهم الغالي المرحوم:

الحاج محمود عبد الحميد زيتون
ابو العبد

حيث يصل جثمانه الطاهر فجر هذا اليوم وسيصلى عليه بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة في مسجد الجامعة الاردنية وسيشيع الجثمان الى المقبرة الاسلامية في سحاب.

ويستمر قبول التعازي اليوم الجمعة وغدا السبت للرجال في جمعية خليل الرحمن جبل النزهة وللنساء في بيت والد الفقيد الكائن اول طلوع جبل المريخ برقيا: ال زيتون ٩٥٠٥٤٥ عمان الاردن

بسم الله الرحمن الرحيم
"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم

تعزيه ومواساه

الحاج علي العتال واولاده ينعون بمزيد من الحزن والاسى اخاهم ونسيبهم المرحوم:

الحاج محمود عبد الحميد زيتون
ابو العبد

الذي وافاه الاجل اثر حادث مؤسف في بغداد صباح الاثنين ١٩٩٢/١١/٢٣ يتقدمون من انسبائهم ال زيتون الكرام باحر واصدق التعازي القلبية داعين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويلهمنا واياهم الصبر والسلوان وحسن العزاء.

نعي فاضل

اسرة البنك العربي في الاردن والخارج ينعون بقلوب مؤمنه بقضاء الله وقدره المرحوم:

الحاج محمود عبد الحميد زيتون
شقيق زميلهم السيد عبد المبين زيتون

ويتقدمون من ال زيتون الكرام باحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يلهمهم الصبر والسلوان تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

كل نفس ذائقة الموت
نعي فاضل

ينعى عاشور صالح دعنا واولاده بمزيد الحزن وعميق الاسى الماسوف على شبابه المرحوم:

الحاج محمود عبد الحميد زيتون

ويتقدمون من ال زيتون الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

ينعى شاهر عبدالسلام دعنا واولاده ماهر وعادل والمحامي محمد وطارق بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم

الحاج محمود عبدالحميد زيتون
(ابو عبدالحميد)

الذي وافاه الاجل اثر حادث مؤسف ويضرعون الى الله العلي القدير ان يتغمد المرحوم بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

مدير وموظفو مديرية مشروع الاعلان في وزارة التموين ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

الحاج محمود عبدالحميد زيتون

ويتقدمون من والده واخوانه وابنائه وعموم ال زيتون الكرام باصدق واحر مشاعر العزاء داعين الله عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جناته

نعي فاضل

نقيب واعضاء مجلس نقابة المهندسين الزراعيين يتقدمون باحر مشاعر العزاء والمواساة من زميلهم الدكتور محمد زيتون بوفاة شقيقه المرحوم

محمود عبدالحميد زيتون

الذي انتقل الى رحمته تعالى اثر حادث مؤسف، سائلين الله ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه ويلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء

نعي فاضل

وزير التموين وامين عام الوزارة وكافة موظفيها ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

محمود عبدالحميد زيتون
شقيق زميلهم الدكتور محمد زيتون

ويتقدمون من زميلهم وعموم ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة، تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه والهم اله وذويه الصبر وحسن العزاء

تعزيه ومواساه

وائل بدوي عبد المجيد ووالدته وعائلته واخوانه مازن ورامي وراجي ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم:

الحاج محمود عبدالحميد زيتون
ابو العبد

الذي انتقل الى رحمته تعالى في بغداد صباح يوم الاثنين ١٩٩٢/١١/٢٣ ويتقدمون من انسبائهم ال زيتون الكرام وعائلة الفقيد باحر واصدق التعازي القلبيه داعين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه.

نعي سيدة فاضلة

ينعى ال صباغ وانكيري وعطاالله واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن وفلسطين والمهجر وبمزيد من الحزن والاسى وفاة فقيدتهم الغالية المرحومة:

اوجيني انيس يعقوب صباغ
ارملة المرحوم انيس يعقوب صباغ
ام طوني

والدة كل من طوني وجوني وميشيل التي انتقلت الى رحمته تعالى صباح يوم امس الخميس الموافق ١٩٩٢/١١/٢٦ عن شيخوخه صالحة متممه واجباتها الدينية وقد تم تشييع جثمانها الطاهر يوم امس الخميس الى مثواه الاخير.

تقبل التعازي للرجال والسيدات في منزل ولدها طوني الكائن في ضاحية الرابية قرب مدارس الفابيتا ولمدة ثلاثة ايام لا اراكم الله مكروها بعزيز لديكم برقيا: ال صباغ ص.ب. ٢٣٥٨ عمان.

انا لله وانا اليه راجعون

اراء وتعليقات

رؤوس أقلام

ديمقراطية اسرائيل وحرية الصحافة

● الدكتور فهد الفانك

اسرائيل دولة ديمقراطية جدا تحب التعامل مع الصحفيين الاجانب على المكشوف فلا مواربة ولا رياء، وقد تلقى كل واحد من الصحفيين من جميع الجنسيات الذين يرافقون الرئيس الفرنسي متيران في زيارته الراهنة لاسرائيل ورقة اسرائيلية تضع النقاط على الحروف، منعا لاي التباس او وهم.

تقول الورقة الاسرائيلية: "ان جميع المواد المكتوبة والصور والتسجيلات التي يراد بثها الى الخارج يجب ان تقدم الى مكتب المراقبة الاسرائيلي، على نسختين. وستراقب هذه المادة بحضور المراسلين".

وتضيف الورقة الرسمية: "ان على المراسلين الاجانب الذين يرغبون في مغادرة اسرائيل ان يقدموا الى الرقيب كل الصور والتسجيلات والمقالات والتقارير التي يعتزمون حملها معهم، اذا كانت لها علاقة بدولة اسرائيل، بما في ذلك (المناطق) التي تخضع لادارة جيش الدفاع الاسرائيلي".

هذا هو سلوك اسرائيل التي تصف نفسها وتصفها وسائل الاعلام الغربية بانها واحة الديمقراطية في صحراء الشرق الاوسط. ومع ذلك فان الصحفيين الاجانب لم يحتجوا ولم يقرروا مقاطعة تغطية اخبار زيارة الرئيس الفرنسي لاسرائيل بهذه الشروط التعسفية.

واليوم يصل الرئيس الفرنسي الى الاردن في المرحلة الثانية من زيارته الى الشرق الاوسط ويصل معه مئات الصحفيين الذين رافقوه في زيارته لاسرائيل، ولذا فاننا نقترح على وزارة الاعلام الاردنية ان توزع عليهم ورقة رسمية توضح اصول وقواعد العمل الصحفي في الاردن.

الورقة الاردنية الرسمية يمكن ان تقول بعد عبارات الترحيب المعتادة: "يهمنا أن نوضح لكم بانكم احرار في الاردن، ويمكنكم بث المواد المكتوبة والصور والتسجيلات الى اية جهة كانت مباشرة ودون الحاجة للمرور على اية مراقبة".

وتستطيع الورقة الاردنية ان تضيف: "ان المراسلين الاجانب الذين يزمعون مغادرة الاردن، يمكنهم اصطحاب ما يشاؤون من صور وتسجيلات ومقالات وتقارير، سواء اكانت متعلقة بالاردن او اي شان اخر، وهم ليسوا مكلفين بالحصول على موافقة احد او بعرض اي شيء على الرقابة، فهذا البلد ديمقراطي، وليس لديه احتلال بشع او تصرفات فاشية يخشى من اطلاع العالم عليها".

لندع الصحفيين المرافقين للرئيس الفرنسي يحكموا بانفسهم على مدى ديمقراطية اسرائيل وعلى الاخص على مدى انفرادها بالديمقراطية التي تعني معسكرات التجميع والسجون والمعتقلات واعمال الاضطهاد والتعذيب، حيث تحرم القوانين حكم الاعدام انسجاما مع قواعد حقوق الانسان، ولذلك تعطي قوات الامن وحرس الحدود اوامر مشددة بقتل المطلوبين بمجرد القبض عليهم اختصارا للطريق.

ضوء

من قصيدة عرباني

● محمد ضمرة

ايها الموت الذي اجل موتي
لتمر العاصفة
والهوى يعدو
على اوتار صوتي
حاملا خبزا وشعرا
للجراح النازفة
. . .
غازلتني الريح
رشت في جراحي الملح
خلتني ابوح الهم
اعياني نضوب الماء
في الصحراء
وحدي...
كنت استجدي زماني
لاهثا
بين انعكاس الظل
والبعد الطويل
خارجا من قبضة الظن
ومن طقس عليل
حينما رفت
على جرحي الاماني
وبدا الضوء قريبا
من شبابيك الفرح
طار حلم
تاركا عش الرؤى
للعرباني

"قبل نصف قرن"

● د. تيسير التميمي

قبل نصف قرن ويزيد، كتب الاديب "احمد حسن الزيات" صاحب مجلة "الرسالة" افتتاحية العدد ـ ٢٦٥ ـ من تلك المجلة. وكان بعنوان « يا لله لفلسطين ». وحين قرات المقال، رأيت ان انقل للقارىء الكريم طرفا منه، ليتبين معي قدرة الاديب العربي على تدوين سطور من كتاب المستقبل،

وتمكنه من استشراف ابعاد المحنة الفلسطينية كما هي ماثلة للعيان اليوم. ورسمه علامات على طريق الآتي من الزمن العربي، ترفع من مكانة ادبه الى حد النبوءة.

يقول الزيات في عام ١٩٣٨ في مجلة « الرسالة »: « فلسطين كلها اليوم بين منفي يلوذ بكنف الاعداء، وضعيف يتلهى بالدعاء والبكاء، وليس للمنفي شفيع الا الامل، ولا للضعيف عائل الا الصبر، ولا للمدافع منجد الا الايمان. اما اخوان النسب، واخوان العقيدة فكانهم لا يملكون لماساة فلسطين الدامية الا عزاء المجامل، ورثاء الشاعر، ودعاء العاجز وبكاء المراة.

ايها المسلمون، اذا ذهبت عصبية الجنس، فهل تذهب نخوة الرجولة، واذا ضعفت حمية الدين، فهل تضعف مروءة الانسان ؟. ان فلسطين تقاتل للحياة... وتناضل عن القوت...، وخليق بمن يدافع عن نفسه ان يعان، وبمن يذود عن رزقه ان يعذر، ان فلسطين من البلاد العربية بمكان القلب، ومن الامة الاسلامية بموضع الاحساس، وسيعلم الغافلون ان محنتها سبيل المسلمين الى التعاطف، وصرختها نداء العرب الى الوحدة.

بقي القول، الا تستحق صرخة "الزيات" التي اطلقها قبل اكثر من خمسين عاما، داعيا للوحدة، ورص الصفوف، الى وقفة تامل وعبرة، والى قراءة ثانية في اطار الواقع العربي الراهن، الموسوم بالتشتت، والانكسار، والحسابات الصغيرة.

ملاحظة

مؤتمر عمان للادباء العرب

● احمد المصلح

بقي على موعد انعقاد المؤتمر العام الثامن عشر للاتحاد العام للادباء والكتاب العرب في عمان اسبوعان، فيما وسائل الاعلام من اذاعة وتلفزيون وصحافة وملاحق ثقافية، تكاد ان تكون شبه غائبة عن هذا الحدث الثقافي العربي والاردني، اللهم باستثناء مقابلات سريعة لا تتجاوز اصابع اليد الواحدة، نشرتها بعض الصحف مع بعض القائمين على امر بعض اللجان.

ولان هذا المؤتمر مؤتمر للاردن وليس لرابطة الكتاب الاردنيين فحسب، فقد وجبت مسؤولية انجاحه على جميع الجهات المعنية بوجه الاردن الثقافي، سواء اكانت تلك الجهات داخل اطار الجهاز الاداري الرسمي، ام كانت منتشرة على تراب الوطن في روابط واتحادات ومراكز ونقابات شعبية.

هذه واحدة، اما الثانية فهي متعلقة بشعار المؤتمر «الادباء والكتاب العرب في مواجهة التحديات الراهنة» وتفريعاته، ومن اهمها الثوابت القومية والصراع العربي الاسرائيلي، وضرورة الثقافة لتعزيز شخصية الامة وتحصينها في ظل المتغيرات الدولية من حولها.

وفي هذا الاطار ياتي دور الاعلام الذي يحتضن الحدث، في تكثيف وسائل اتصاله مع الناس عبر الاذاعة والتلفزيون والصحافة والمنابر الديمقراطية في طول البلاد وعرضها. وبخاصة وان التربة صالحة، والمسالك مفتوحة، على الارضية الديمقراطية الاردنية الراهنة.

ولعلي لا ابالغ اذا قلت، ان حدثا بهذا الزخم الفكري والادبي، بحاجة الى لجنة اعلامية موسعة ونشطة وفاعلة، لجنة تضم اعلاميين متمرسين في تغطية الحدث وايصاله الى الناس، ومن الاذاعة والتلفزيون ووكالة بترا ونقابة الصحفيين ورابطة الكتاب الاردنيين.

يبقى اخيرا ان نشير الى ضرورة تشكيل سكرتارية المؤتمر ولجنة علاقاته العامة، التي يجب ان تكون في حالة انعقاد دائم ومنذ الان، لمتابعة تنفيذ برنامج المؤتمر بتفصيلاته الدقيقة. ذلك لان مشاركة اثني عشر وفدا في هذا المؤتمر، وباعداد قد تتجاوز المئة من العرب ومثلهم من الاردنيين، هي في حد ذاتها تحد للهيئة الادارية لرابطة الكتاب الاردنيين بشكل خاص ولاعضاء الرابطة بشكل عام، في ان يكونوا على قدر الاستجابة وهم كذلك ان شاء الله.

«وقفة مع الخطاب التاريخي»

● يوسف عبدالله محمود

عقلانية الحسين القائد وجراته الادبية تطلان من خطابه القومي الاخير الذي حدد فيه مفهوم الانتماء الصادق للوطن حين وصله بالجذور ونأى به عن المزايدات التي ستظل تراوح مكانها لانها خلو من اية مصداقية تقنع الجماهير.

وقد تناول الشريف الهاشمي الرمز مشروعات الوحدة العربية السابقة التي لم تستطع الصمود والبقاء، فرد اخفاقها الى فقدان

العدالة الاجتماعية وغياب حرية المعتقد والفكر وانتفاء الامان النفسي للانسان العربي ناهيك عن انقطاع الصلة الروحية بين النخبة والجماهير!

لم تلتزم هذه المشاريع الوحدوية بالمبادىء والقواعد السليمة بل ظلت اسيرة المظاهر الاحتفالية والصيغ الجاهزة المكرورة، ترفعها النخبة تمويها وذرا للرماد في العيون، في حين تظل الجماهير لاهثة وراء رغيف الخبز، محرومة من ابسط حقوقها الانسانية.

وفيما يتعلق بالخلافات الحدودية بين الاشقاء، استغرب جلالة الحسين ان يصل الحد بين هؤلاء الاشقاء الى امتشاق السلاح وهم الذين بينهم في «رائعات المعالي» لحمة القرابة، واصرة القومية!

وحين هم القائد الباني ان يحتوي هذه الخلافات لتصفيتها او ازالتها كابر البعض فعدوا غيرة الحسين القومية على المصالح العليا للامة تحيزا منه لفريق دون فريق، وهدفهم من وراء ذلك افتعال الازمات وتكريس الاقليمية وجلب الحراب الاجنبية الى عقر الدار

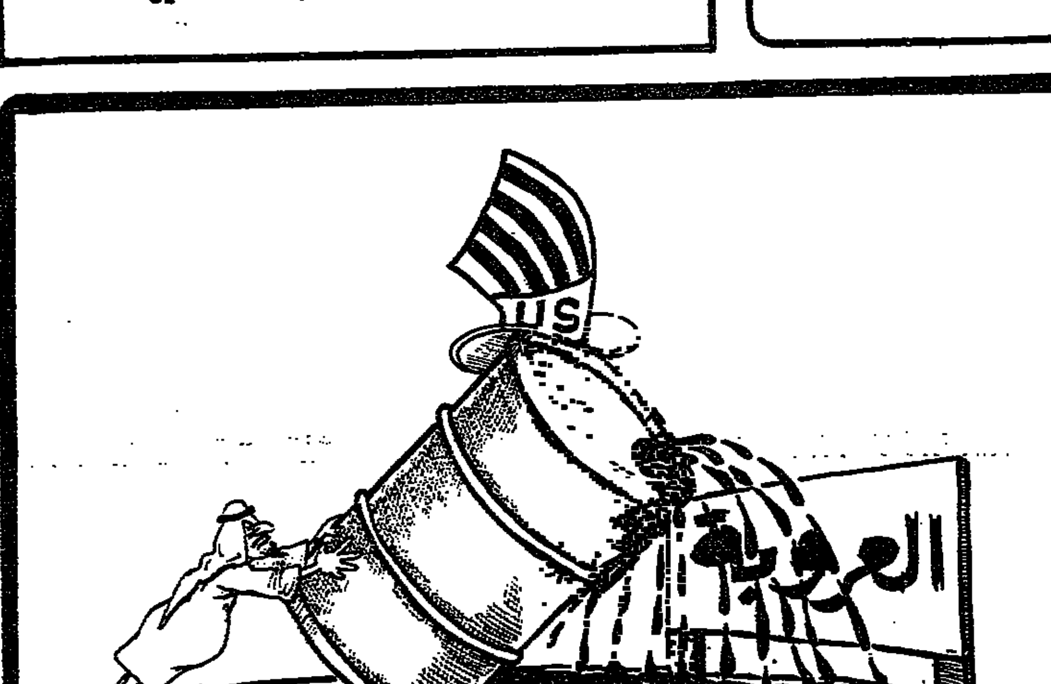
العربية! وكان لهم ما ارادوا، فقد تمزق الشمل العربي وغدت ثروة الجماهير النفطية حكرا على الاجنبي يتحكم في كميتها واسعارها، اما الاشقاء انفسهم فليس لهم من امر هذه الثروة الا ما ينفقونه على مظاهر البذخ والمتعة!! وبالرغم من هذه التبعية التي كرستها حرب

الخليج ظل بعض بني قومنا «ينافخون، ويكابرون، يفترون ويتهمون، وكان «المنافخة» يمكن ان تصمد امام الحق الصراح، وكان المكابرة يمكن ان تحجب شمس الحقيقة!

والمحصلة النهائية لكل هذا وذاك، دق اسفين بين الجماهير العربية لتكريس القطيعة، وتاجيج الاحقاد، ورفع شعارات معادية ـ مع الاسف ـ للعروبة والقومية!

عشت ايها الملك الرمز نورا يبدد العتمة العربية ورائدا قوميا لا يخذل اهله، يرسم لهم معالم الطريق ويحدد لهم مواقع الخطو حتى لا تزل به الاقدام وسط ضباب كثيف لا يرحم!

عشت مناضلا صلبا من اجل الدولة العربية الواحدة حيث تشيع العدالة، وتنتفي الاحقاد، وتصان انسانية الانسان!



فوائد مسجلة

● روكس بن زائد العزيزي

● الاسرى قبل المعاهدات التي ترعى حقوق الانسان.
كان مصير الاسرى قبل تلك المعاهدات القتل ـ جاء في كتاب حسن المناقب ما حرفه : وكان السلطان عندما فتح حصن خلفه

اسر منها جماعة، واودعهم سجن (حمص)، ثم كتب الى نائب حمص باخراج هؤلاء الاسرى وضرب رقابهم.

● صور كانت من اعمال الاردن.

في زمن ياقوت ١١٧٩ ـ ١٢٢٩ م كانت (صور) من اعمال الاردن، وهي شرقي (عكة) بينهما ستة فراسخ ـ والفرسخ ثلاثة اميال، والميل الف وستمئة متر.

● اول ذكر لكلمة قومية في اللغة العربية.
ورد اول ذكر لكلمة (قومية) في اللغة العربية في رسالة (يحيى بن مسعدة) في النصف الاول من القرن الخامس الهجري ـ انظر

نوادر المخطوطات المجموعة الثالثة الصفحة ال ٢٧٧ ـ الجذور التاريخية للشعوبية.

● اختراع البارود
اخترع العرب البارود واستعملوه في حرب سجلماسة بافريقيا وادعى الافرنج انهم هم الذين اخترعوه.

● دخول ال التعريف على كلمة غير
لم ترد غير معرفة بال عند من يوثق بعروبته الا في كتاب (مغني اللبيب عن كتب الاعاريب وهو حجة اذ ورد : انابة الصفة الغير المفردة عن الموصوف).

● تولستوي والادب العربي والف ليلة وليلة.
كان تولستوي يكن حبا واحتراما للادب العربي، وجاء حبه لالف ليلة وليلة من راوية عمياء كانت تقص له وهو طفل قصصا من الف ليلة وليلة.

● الرومانيون ضربوا نقودا تخليدا لانتصارهم على الانباط
ضرب الرومانيون نقودا تمثل بلاد العرب سيدة واقفة وفي يمينها غصن زيتون وعند قدميها جمل مع هاتين الكلمتين ـ بلاد العرب الملحقة ـ

● تانيث كلمة الراس
لم ار كلمة الراس مؤنثة ـ كل حياتي ـ الا مرة واحدة ولعلها تطبيع

جاء في لسان العرب مادة (و س ط) وسط الراي بعضها!

أوراق

● علي البتيري

دول مواجهة لا دول طوق ..!

بعد مؤتمر القمة العربي في الخرطوم (٦٩) والذي جاء عقب هزيمة حزيران ٦٧ سرت نغمة اعلامية عزفتها وكالات الانباء الاجنبية لتكريس مصطلح «دول المواجهة» تعبيرا عن الدول العربية المحيطة بفلسطين المحتلة وتسمية لها، وما ان تناهى هذا المصطلح الى سمع الزعيم الراحل عبدالناصر حتى ابدى انزعاجه من هذه التسمية الجديدة المريبة التي يقصد من ورائها التركيز على اربع دول عربية وتصويرها بانها الدول المعنية بمواجهة العدوان الاسرائيلي مع عزل باقي الدول العربية «على كثرتها» عن المسالة الفلسطينية واعفائها من مواجهة الاحتلال الصهيوني وبالتالي نزع الصفة القومية عن قضية الصراع العربي ـ الاسرائيلي وطرحه اعلاميا على انه نزاع حدودي مع الجيران العرب..!!

وفي هذه الايام وبعد قرابة ربع قرن من الاحتلال وتعب البال تضخ اجهزة الاعلام «الغربي» مصطلحا اكثر ريبة وسوء نية تجاه قضية الصراع العربي ـ الاسرائيلي وهو مصطلح «دول الطوق» تعبيرا عن دول المواجهة العربية المحيطة بفلسطين المحتلة وتتلقف وسائل الاعلام العربية هذه التسمية المحبوكة جيدا بحسن نية ـ كما هي العادة ـ دون ادنى تمحيص او تحليل لابعاد هذه التسمية الخطيرة الدلالة.

الا يصور مصطلح «دول الطوق» الدول العربية المحيطة بـ «اسرائيل» والمعنية بعملية السلام التي تجري فصولها العقيمة الان... الا يصورها بانها تضرب طوقا حول «اسرائيل» المسكينة المحاصرة المغلوبة على امرها، وبان هذه «الاسرائيل» تكافح سلميا عبر مفاوضات مدريد ـ واشنطن لفك هذا الطوق المطبق على عنقها والذي يكاد يخنقها جراء المقاطعة العربية السائدة... هذه المقاطعة التجارية التي تسارع «اسرائيل» الى وضعها على راس جدول الاعمال في اية مفاوضات ثنائية او متعددة تدعمها في ذلك الادارة الامريكية ؟!

ان تسمية الدول العربية التي تعاني من الاحتلال وخطر العدوان الاسرائيلي بـ «دول الطوق» لتسمية دعائية مفبركة صهيونيا لخلق انطباع عالمي بان دول المواجهة العربية التي تسعى جديا للسلام العادل ما زالت تضرب طوقا عدائيا حول اسرائيل «والعكس هو الصحيح» فاسرائيل المتغطرسة

البقية ص ١٩

يباني يدفع ٤,٢٠٠ دولار في زجاجة ويسكي عمرها ٨٠ عاما

جلاسكو ـ سكوتلندا ـ رويتر ـ دفع صاحب حانة ياباني ٢,٧٥٠ جنيها استرلينيا (٤,٢٠٠ دولار) لشراء زجاجة من ويسكي ستراثميل السكوتلندي عمرها ٨٠ عاما.

واشترك في مزاد لصالة كريستي الليلة قبل الماضية ضم زجاجات من الويسكي الفاخر ٣٠٠ مزايد معظمهم لا يحتسي هذا المشروب ولكنهم من هواة جمع المشروبات النادرة.

وحققت زجاجة من نوع مكالان تلني اكبر سعر حيث اشتراها ياباني مجهول بما يصل الى ٢,٢٠٠ جنيه استرليني (٣,٤٠٠ دولار) بالمزايدة عن طريق الهاتف.

وقال مسؤولو كريستي ان ٩٢ في المئة من الزجاجات المعروضة هذا العام بيعت رغم حالة الركود الاقتصادي التي تمر بها البلاد.

اخبار غير سياسية

بريطانيا: استياء من وصول مهرجة امريكية سوداء

لندن ـ رويتر ـ رابط مهرجون بريطانيون يلقون بفطائر الكستر ويدغدغون رجال الشرطة ويلوحون باللافتات امام مطار هيثرو بلندن الليلة قبل الماضية للاحتجاج على وصول مهرجة امريكية صغيرة يقولون انها سرقت منهم الاضواء.

وقد اختار جيري كوتل احد كبار مديري السيرك في بريطانيا المهرجة الامريكية دانيس بين المعروفة باسم الطفلة (دي) لتكون نجمة عرضه في اعياد الميلاد لانه قال ان مهرجي بريطانيا اصبحوا مملين.

وتوجه المهرجون البريطانيون الى مطار هيثرو بالحافلة بعد ان تلطخت سمعتهم لقذف كوتل بفطائر الكستر ليبينوا له انهم ما زالوا قادرين على اضحاك الناس.

وقال احد حراس امن المطار لم يشهد مطار هيثرو اي مظاهرة مثل تلك من قبل.

وقال بوبو القزم اثناء وقوفه في البرد في الوقت الذي نقلت فيه بين المذهولة خارج المطار من باب خلفي «السبب الوحيد الذي دفع كوتل الى توظيفها هو طولها» ويبلغ طول بين ٠,٥ ١ متر.

كاميرا تحذر سائقي السيارات عند شعورهم بالتعب!

لندن ـ رويتر ـ تعتزم شركة فورد للسيارات تقليل عدد حوادث الطرق باستخدام كاميرا صغيرة توضع في لوحة اجهزة القياس في السيارة لمراقبة المعدل الذي تطرف فيه عين السائق.

وقالت الشركة امس الاول ان مركز دونتون للابحاث الخاص بها في انجلترا يزود بضع سيارات من طراز «سكوربيو» بالكاميرات لالتقاط مجموعة صور لوجه السائق من ست الى عشر مرات في الثانية.

وفي نفس الوقت ستجمع اجهزة اخرى معلومات عن الطريقة التي يستخدم بها الاشخاص دواسات البنزين والفرامل وطريقة القيادة.

ويستهدف المشروع تحذير سائقي السيارات عندما يشعرون بالتعب معتمدا على ان اعين السائقين تطرف بشكل اقل عندما يشعرون بالتعب حتى يغلبهم النعاس.

وسام ثقافي تونسي للفنان جميل راتب

تونس ـ أ.ف.ب ـ قلد وزير الثقافة التونسي منجي بوسنينة امس الاول الفنان المصري جميل راتب وسام الاستحقاق الثقافي.

والقى الوزير التونسي كلمة اشاد فيها بالفنان المصري جميل راتب الذي سبق له ان شارك في مسرحية «عطيل» التونسية. وشارك راتب ايضا في فيلم «شيشخان» للمخرجين التونسيين الفاضل الجعايبي ومحمود بن محمود.

ونال هذا الفيلم العديد من الجوائز وخاصة في ايام قرطاج السينمائية.

وحضر حفل تكريم الفنان المصري سفير مصر في تونس ولفيف كبير من الممثلين التونسيين.

صورة إخبارية

العرب يستوردون غذاء بـ (٣٧) مليون دولار يوميا
(٥٩) مليار دولار قيمة الواردات في نهاية القرن

● دمشق ـ ق.ن.ا ـ دعت دراسة نشرت هنا امس الخميس الى ضرورة تكثيف الجهد العربي المشترك من اجل ايجاد حل جذري للامن الغذائي.

وحذرت الدراسة من ان التزايد السكاني في الوطن العربي يحتاج كل يوم الى ما يزيد عن (٢٦٨) الف طن من المواد الغذائية وان انتاج الوطن العربي يقدر بحدود (٧٥) بالمئة من مجمل الاحتياجات. اما الباقي فيتم استيراده من الخارج حيث تدفع البلدان العربية ما قيمته (٣٧) مليون دولار في كل يوم ثمنا للمواد الغذائية المستوردة.

واشارت الدراسة الى ان مشكلة الغذاء في ابسط صورها هي ان الوطن العربي لا ينتج ما يكفيه بل يعتمد على الغذاء المستورد لسد كامل احتياجات السكان.

واوضحت ان المعدل العام للزيادة السنوية في البلدان العربية يبلغ حوالي (٢,٨) بالمئة وهذه تعتبر اعلى نسبة زيادة للسكان في العالم مشيرة الى ان البلدان العربية يزداد عدد سكانها بحدود (٥,١٠) ملايين نسمة في كل عام اي بمعدل (١٥) الف نسمة في كل يوم واذا ما استمرت هذه الزيادة على حالها فان عدد سكان البلدان العربية سيصل عام الفين الى (٢٧٥) مليون نسمة.

وقالت ان سكان الوطن العربي قد استهلكوا عام ١٩٨٠ حوالي (٢٠) مليون طن من القمح منها (٥٥) بالمئة مستورد. كما استورد الوطن العربي عام ١٩٩٠ حوالي (٣٨) مليون طن من المواد الغذائية قدرت قيمتها (٨) مليارات دولار وفي عام الفين ستصل الكمية المستوردة من المواد الغذائية الى حوالي (٨٣) مليون طن بقيمة اجمالية قدرها (١٧) مليار دولار وذلك وفق الاسعار الجارية واذا زادت الاسعار بنسبة ١٠ بالمئة في العام فان فاتورة القمح المستورد ستصبح بحدود (٤٢) مليار دولار في عام الفين.

واضافت ان هذه الارقام توضح بان نسب الزيادة في الانتاج القومي لا توازي نسب الزيادة في الاستهلاك وهذا يعزى لعاملين الاول الزيادة في عدد السكان والثاني الزيادة في استهلاك الغذاء بصورة غير مستقرة وغير مقننة.

واوضحت الدراسة ان عدد سكان سوريا في عام ١٩٤٦ كان مليونين و٨٣٠ الفا و٣١٨ نسمة وفي عام ١٩٩٠ بلغ ١٤ مليونا ونصف المليون وهذا يعني ان عدد سكان سوريا في عام ١٩٩٠ يعادل خمسة اضعاف عدد سكانها في عام ١٩٤٦ وان الزيادة السنوية للسكان تقدر باكثر من نصف مليون.

وبينت الدراسة ان سكان البلدان العربية يحصلون على ٩٢ بالمئة من الطاقة الغذائية من مصادر نباتية اما اللحوم والبيض والحليب فيحصلون بحدود ٨ بالمئة من مجمل الطاقة الغذائية.

واكدت بان العالم العربي يملك كل المقومات التي تجعله يستغني عن استيراد المواد الغذائية والتموينية وقالت ان مساحة الاراضي المزروعة في البلدان العربية تبلغ حوالي ٤٥٨ مليون دونم وهي تشكل ٣,٣ بالمئة فقط من مجمل المساحة الكلية التي يبلغ متوسط نصيب الفرد فيها من الاراضي الزراعية حوالي ٢,٥ دونم مقابل ٨,٦ دونم، في امريكا وروسيا.

واشارت الى ان نسبة المراعي في البلدان العربية تشكل ١٣,٨ بالمئة من المساحة الاجمالية وهي تعتبر انتاجيتها للحوم الحمراء ليست قليلة فحسب ان انتاجيتها لا تكاد تذكر بالمقارنة مع انتاجية المراعي في بلدان اخرى.

وفيما يتعلق بالثروة الحيوانية ذكرت الدراسة ان عدة بلدان عربية تمكنت من زيادة انتاجها الوطني من لحوم الدواجن والبيض بنسب عالية تزيد عن ٥ بالمئة سنويا غير ان الاستهلاك ارتفع الى ٧ بالمئة وبالتالي فان الانتاج الوطني لا يغطي اكثر من ٨٤ بالمئة من الاحتياجات العربية باستثناء سوريا التي تنتج اكثر مما تستهلك لكن القسم الاعظم من الاعلاف مستورد من الخارج.

اما بالنسبة للمواشي فذكرت بان نصيب الفرد العربي من الانتاج القومي للحم الاحمر كان يبلغ ٩ كيلوجرامات سنويا عام ١٩٦٨ ثم انخفض الى ٨ كيلوجرامات عام ١٩٧٨ رغم زيادة الانتاج بين هذين العامين بمقدار ١١ بالمئة وهذه النسبة اقل من عدد السكان.

اراء حـرة

حـول المـمـرضـيـن والممرضات

حضرة الاستاذ رئيس تحرير جريدة "الراي" الغراء المحترم.
تحية طيبة،

وبعد، اشير الى الرسالة المنشورة في صحيفتكم بتاريخ ٢٨/١٠/١٩٩٢ والموجهة الى وزيري العمل والصحة من خمسة من المستشفيات الخاصة حول بيان نقابة الممرضين والممرضات حول الممرضات الاجنبيات في مستشفيات القطاع الخاص في الاردن، وارجو التكرم بنشر الرد التالي لالقاء بعض الضوء على واقع الامر حول ما اثارته الرسالة المشار اليها وان جاء ردنا متاخرا بعض الوقت. وذلك انطلاقا من احساس مجلس النقابة بضرورة ايضاح بعض النقاط الهامة من ناحية، واطلاع الراي العام الاردني على وجه العملة الاخر من ناحية اخرى.

اننا مع احترامنا للافكار التي انطوت عليها رسالة اصحاب المستشفيات الخاصة فانه لما يضاعف هذا الاحترام فضل تقبلهم بعقل مفتوح وروح ديمقراطية الافكار التي سنطرحها في هذه الرسالة التي لا هدف لنا من ورائها سوى التعاون الصادق المثمر في سبيل الارتقاء بمستوى مهنة التمريض وذلك استجابة للفكر الحضاري الذي تضمنته عبارة اصحاب المستشفيات الخاصة وهي "وجوب مراجعة انفسنا جميعا بنقد ايجابي وبناء" عن بعض السلبيات التي يعيشها مجتمعنا في عالم التمريض والمستشفيات. هذه العبارة التي تعكس شعورنا الحقيقي المشترك وهدفنا النبيل من وراء هذا الحوار المستهدف للمصلحة العامة، واننا لا نخفي غبطة مجلس نقابتنا مما جاء في الرسالة المشار اليها حول المشاكل التي نحس بها جميعا وان اختلفنا في زوايا النظر الى معالجتها ونود هنا التركيز على بعض النقاط الجوهرية فيها على الوجه التالي:

١ ـ يشكو المسؤولون في المستشفيات الخاصة من ترك الممرضين الاردنيين عملهم قبل انتهاء مدة التجربة وهي ثلاثة شهور، بالاضافة الى عدم التفاني في العمل وتحمل المسؤولية الكاملة. وهنا نود التساؤل عن سبب ذلك لنعثر على الاجابة السريعة المستندة الى الحقائق القائمة على التجربة الموثقة وهي ان ممرضينا وممرضاتنا يحسون بمرارة الاستغلال من قبل ادارات المستشفيات الخاصة التي تطلب اليهم العمل اثنتي عشرة ساعة يوميا دون التقيد بقانون العمل الذي يعطي العامل حقه في بدل العمل الاضافي اذا طلب منه ذلك. مع العلم بان هذا الاستغلال موجود في المستشفيات الخاصة فقط بينما يجري توزيع العمل في مستشفيات القطاع العام على اساس ثلاث ورديات في اليوم، وذلك دون اعطائهم اي تمييز او مكافآت تعوض عليهم هذا الجهد الاضافي مثل زيادات مادية او ترتيبات ادارية كأي مستشفى عالمي يتعامل مع هذا النظام من الدوريات.

هذا بالاضافة الى محاسبة ممرضينا وممرضاتنا على اخطائهم واخطاء غيرهم من الجهاز الطبي واعتبار اخطائهم محاسبة بعيدة عن روح العدالة. وغني عن البيان الاحباط الذي تسببه هذه المعاملة القاسية البعيدة عن اعطاء الممرضين ادنى حقوقهم الانسانية.

هذه هي اهم الاسباب التي تجعل كوادرنا الاردنية لا تتحمل عبء العمل في معظم مستشفياتنا الخاصة، ذلك ان كوادرنا الاردنية هي بشر وعندها طاقات معينة وتجد الاحترام وتقدير الذات في اماكن اخرى غير المستشفيات الخاصة، فتفضلها وتعمل فيها، وعندما قال سيدنا جلالة الملك الحسين بان "الانسان هو اغلى ما نملك" فلماذا لا نحافظ على هذا الانسان لنبقي نملكه. ولنعترف به كانسان ونوجه له كلمة شكر دعما له بدلا من التوبيخ والكلام القاسي. لماذا لا نواجه هذه المشكلة الا في المستشفيات الخاصة؟؟

ان الممرض والممرضة الاردنية اساس عملهم هو الاخلاص والتفاني في العمل، وطالما انه بالامكان تطبيق هذا في مكان يحترمون به ولا تهدر كراماتهم فلماذا يأتون الى مكان اخر ليطبقوه مع انكار للحقوق الجسدية والمعنوية والتي تسميها المستشفيات الخاصة تفانيا واخلاصا.

٢ ـ ان مجلس النقابة رغم مشاركته اصحاب المستشفيات الخاصة رايهم في مشكلة لا يمكن تجاهلها، يرى ان حلها الجذري ليس باستيراد الممرضات الاجنبيات، وانما في فتح المجال امام كوادرنا الاردنية للحصول على هذه الخبرة، بغض النظر عن صعوبة هذه المهنة لانه يجب ان تكون عندنا الشجاعة الادبية للاعتراف بواجبنا تجاه الاخذ بيد ممرضينا للارتقاء بمستوى ادائهم.. هذا الاداء الذي اثبت حضوره القوي في ممرضينا وممرضاتنا العاملين في الدول العربية الشقيقة. على أنه اذا كان لا بد من حل مشكلة التخصص في التمريض عن طريق الاستعانة بالممرضات الاجنبيات فليكن ذلك شريطة التخصص المطلوب حقيقة والا تعمل هذه الممرضة إلا في موقع تخصصها ولا نراها في ردهات الاستقبال تجهل الاتصال بالمواطن الاردني أو تحاول الفهم على المريض العادي الذي يجهد بتوصيل معلومة بسيطة تتعلق بحالته الصحية كاعلامها انه يشكو من الم في معدته وهي تقف امامه كالجماد وتجيبه شيئا اخر لا علاقة له بما يقوله هو.

٣ ـ واذا ما اقتضت الحاجة ضرورة الاستعانة بالتمريض الاجنبي في بعض المواقع الحساسة كغرف العمليات والعناية الحثيثة والخداج وغيرها، فلنعين معهم الخريجين الجدد من ممرضينا وممرضاتنا لتلقي الخبرة منهم وتسلم مواقعهم مستقبلا هذا اذا افترضنا وجود الخبرة والكفاءة الحقة عند هؤلاء الاجانب.

٤ ـ ان جميع الخريجين من زملائنا وزميلاتنا في المهنة هم امانة في اعناقنا، مثلما هي ارواح المواطنين من ابناء شعبنا هي امانات غالية في اعناق الجهاز الطبي كاملا، فلنساند هؤلاء الخريجين ونفتح لهم الابواب ونعطيهم الثقة وكلمات الشكر لنشجعهم على البدء والمضي في المسير الى تلبية اهدافهم التي رسموها لصالح مهنتهم التي انتموا اليها وانهم اذا قالوا شيئا نستمع ونقدر كلامهم ونشد على ايديهم للمحاولة من التخفيف من مشاكل مهنتنا معا.

وختاما ـ اذ يشكر مجلس النقابة لاصحاب المستشفيات الخاصة الخمسة فضل اهتمامهم بحوار نقابتنا ولنود في ختام ردنا هذا الاشارة الى ان هذا الموضوع المطروح للبحث يتسع قطعا لمزيد من حوار المستشفيات الخاصة الاخرى والتي قد يكون لبعضها راي مخالف مبني على تجربتها المناهضة لفترة استخدام التمريض الاجنبي.

ولا يفوتنا بهذه المناسبة تقديم الشكر الجزيل لصحيفة "الرأي" الغراء التي فتحت المجال لهذا الحوار المهم الذي يعود بالخير على المواطن الاردني.

الدكتورة: رغدة شكري
رئيسة اللجنة العلمية في نقابة الممرضين والممرضات

اكاديمية للديمقراطية والحرية

● الدكتور جلال زواد فلخوري

حين نتذكر الثورة العربية الكبرى بقيادة الشيخ الهاشمي الحسين الاول طيب الله ثراه وحين نتحدث عنها كاكبر انجاز عربي في التاريخ الحديث، فضروري عندها ان نتحدث عن الديمقراطية والحرية التي منحها الحسين الاول ومن بعده مؤسس هذه المملكة المغفور له عبدالله بن الحسين، نتحدث عن ديمقراطية وحرية الهاشميين بكبرياء، لكن حين يطلق جلالة الحسين دعوته التي ستأخذ صداها ومداها على الساحة العربية باذن الله حول ضرورة تأسيس الديمقراطية والحرية على اساس اكاديمي تكون دعوته قد فاقت كل التوقعات وتجاوزت كل الاطر التقليدية وفجرت ينابيع عطاء لم يرصدها تاريخ العرب قبلا.

فماذا تعني دعوة الحسين حول ضرورة تأسيس اكاديمية للمعرفة الديمقراطية وتعليم الحرية لتصبح ديمقراطيتنا ديمقراطية مؤسسية تبحث اكاديميا وتمارس واقعيا؟

الحسين في تناوله لمسائل هامة جدا كالديمقراطية والحرية وحقوق الانسان وضرورة تأسيسها كلها اكاديميا فانه يقول لنا ان الديمقراطية نظام جدلي اجتماعي تحل من خلاله كل المصاعب والمشاكل المشتركة. ويقول لنا الحسين ايضا ان في حرية الانسان تكمن حرية الوجود ذاته، ومعنى هذا ان الديمقراطية لا يتوفر لها المناخ الانساني الا في ظل حرية الانسان واحترام حقوق الانسانية بحكم كونه انسانا. واذا اردنا ان نتناول ونتشارك المشكلات فلا يعقل ان يكون ذلك دون الالتحام الديمقراطي بين الكافة، وبمعنى اخر فان امتلاك الافراد والجماعات لحدود المعرفة او الرأي او التعبير لا يمكن ان يكون عاملا او عنصرا فريدا وحيدا في حل المشكلات، ما لم يرافقه حرية التعبير عن المشكلات نفسها، وهذا ايضا لا يمكن اعتباره ديمقراطية كونه تعبيرا جزئيا، اعني انه تعبير في الجزء الواحد ما لم يكن التعبير مجتمعيا جمعيا واجتماعيا.

هذا ما يفسر القول ان المجموعات كالافراد او الهيئات او الاحزاب او النقابات او المنظمات، وان انتظمت في جزء واحد واصبحت جزءا كليا او كلية الجزء لا تصبح ديمقراطية، ذلك ان الديمقراطية هي نظام قائم بذاته لحل المشكلات، ومن هنا فان الديمقراطية في المجتمع الاردني التي اقترحها الحسين وسخر كل الهيئات الرسمية والمجتمعية لاستيعابها وممارستها انما هي درس نشتق منه ما يناسب ونجتهد ونقترح ونضيف ونختزل لتصبح مدرسة ممارسة مضيفا جلالته الى ذلك اقتراح وجود مؤسسة للاعتناء والمراقبة والرصد الديمقراطي. هذا ما يعطي اقتراح الحسين أهمية خاصة باعتباره اقتراحا لنظام اكاديمي يمارس عن وعي وبحث ودراسة ليكون مدرسة مذهبية تخرج اصداؤها حدود الاردن ولتصبح نظاما عربيا شموليا ينتظم كل جماهير الامة العربية لحل التناقضات والتحديات ويعكس هذا فان ديمقراطية الفرد كنظام جزئي هي ضرب من الجدل الفردي الذي لا طائل منه، لكنه ايضا بقيام جدلية الفرد هذه حول الديمقراطية قد تتطور لتصبح الجدلية هذه صالحة للتساوق والتناغم مع الديمقراطية في الوطن كله على امتداد ساحاته. وهكذا وبوعي الفرد الديمقراطي الجدلي يعي معها المشكلات القومية ويصبح القفز على الحواجز الاقليمية عملية ضرورية وتلقائية لتستقر في احضان الامة كمصير واحد صحيح ان ديمقراطية الفرد الجدلية قد تكون محدودة القدرة والامكانية، لكنها ابدا لن تشكل ضررا على ديمقراطية النظـام المجتمعي الاجتمـاعـي الشمولي.

ان الحقيقة التي تذهب الى ان بعض الممارسات الديمقراطية سواء كنت ظاهرية او جوهرية قد جرت في الساحة العربية كدليل على احترام حقوق الانسان، لكنها لا يمكن ان تعبر حقيقة عن الديمقراطية تلك الحقيقة التي لا تخلو من الفقر او فقدان العدالة او الاتهام او الخوف النفسي او الوظيفي او التشريد او التغريب واهانة الكرامة او كم الافواه او استقالة الفكر، مثل هذا امتهان لحقوق الانسان من ناحية وهو لا يسمح بالتعبير عن المشكلات، وبالتالي بقاء المشكلات دون حل وعليه يصبح الجدل الاجتماعي شبه معدوم تتلاشى معه اول شروط الديمقراطية وتنعدم معه كل حرية فردية للعمل او السياسة، وهكذا يصبح كل من المنطلق الاساس والقاعدة الشرط للديمقراطية خاطئة او منهارة سلفا.

فلا يعقل ان تكون امة عربية علمت العالم ـ ولمدة قرون ـ معنى الحرية بل وتعلمت مضامين الحرية منذ وجودها، اقول هل يعقل ان تكون هكذا وهي لا تزال ترسف في اغلال التخلف والقيود التقليدية الموروثة البغيضة؟

هذا هو الواقع العربي! الثقافة لا تزال حبيسة القيود والأطر العقدية والعقائدية او رهينة استبداد، فكري تاريخي او ترزح في قيود التبعية الفكرية أو التخلف الموروث او متأثرة بالمجتمعات التقليدية، وهكذا تبين ان الانسان عاجز عن بناء مستقبله طبقا لارادته.

تعتبر ظروف الدول النامية مصدر المشكلات والامكانيات في ان واحد فحين تطرح مشكلاتنا مع مشكلات المجتمعات الانسانية سيقدم لنا ذلك الطرح الى امكانياتنا امكـانيات جديدة بحيث يسهم في مقدرتنا على التطور فيقدم لنا المزيد من الحرية ومزيدا من العطاء تبعا للحرية.

ان الغاية هي الحرية وهي غاية ثابتة للنشاط الانساني وهكـذا يتساوى الناس كل الناس في الحرية لان بها تتسق غايتنا مع حركة واتجاه التاريخ.

ان حدة المشكلة التي نريد حلها تتجسد في عمق الصراع بين الماضي والمستقبل، واستشعارنا للالم في المقارنة بين الظروف والغايات. فتحية لجلالته ومرحبا بدعوته.

الديمقراطية .. ووجهة نظر

● ابراهيم عياد ـ الزرقاء

الديمقراطية ومستوى الوعي الإجتماعي متـلازمان؛ فكلمـا كان مستوى الوعي الإجتماعي أرقى، كلما خطونا نحو الديمقراطية خطوات اكثر وثوقاً، وصولاً إلى مناخ اجود صحية.

وبهذا سيظل الوعي الإجتماعي موضوعاً هاماً وخطيراً، وعاما بمعنى انه حق لكل الطبقات بما فيها الشعبية منها والفقيرة؛ فهي قضية اخلاقية في ذات الوقت. ونضج هذا الوعي هو المدخل الحقيقي لتحقيق إرادة الإنسان ثم تحريرها، لبناء المجتمع وتنميته وحمايته.

وعليه، فإن انضاج الوعي الإجتماعي قضية اخلاقية في الأساس كما اسلفنا، وسياسية في الفعل والتأثير، كما اجمع عليه معظم المفكرين الملتزمين بهموم شعوبهم. وترتيباً على ذلك، فإن محاولات التزييف للوعي، يعتبر جريمة اخلاقية لانها تهدر حقوق الإنسان في أن يعرف ويدرك، ومن ثم أن يشارك ويتابع، ويحاسب ويقيم، ويقوم من حوله وما حوله دون احقية في احتكار الصواب، وخصوصاً من المتنفذين في المجتمع، بغض النظر عن مراكزهم ومشاربهم.

وهنا تبدو أهمية الثقافة الوطنية الجادة، والقومية الملتزمة، باعتبارها عموداً فقريا لجسد الديمقراطية، اذا اردنا تعزيزها وتعميقها.

وهناك أمر في غاية الأهمية أيضاً، ذلك هو الاعلام بمختلف قنواته، لأنه الأكثر تأثيراً والأسرع في تشكيل الوعي العام وتكون خطورته أدهى بلاء، في الطقوس الرديئة كما هي الحال في اوضاع أمتنا الجريحة، وخاصة حين تنفث الثقافة المضادة من تلك القنوات فيحتد تزييف الوعي ويأخذ اشكالاً مختلفة عبر وسائل الإعلام والتثقيف والتعليم.

كما أن هناك امرا آخر، لا بد وأن يؤخذ بعين الاعتبار وهو مدى ما يعطى العامل الاقتصادي من أهمية واهتمام.

ويحضرني في هذا المجال، ما نشر في بعض الصحف المحلية، يوم الأحد ١٥/١١ في مقال للاستاذ (الدكتور عبدالرزاق بني هاني) بعنـوان "الديمقراطية المبتورة"، والذي استميح الأستاذ عذراً في أن أجزىء منه بعض الفقرات التي أضم صوتي الى صوته فيها : يقول فيما يتعلق بالاقتصاد والديمقراطية : "إن الفرد لا تكون له إرادة ذاتية، نابعة من نفسه ومستقلة عن ارادات غيره، الا اذا كان حراً" ويقول : "الإنسان الحر هو وحده الذي سيتمكن من الوصول إلى الحقيقة" ثم يتابع : "والفقير لا يستطيع أن يكون حراً، لأنه لا يمتلك" كما يقول أيضاً : "المشاركة بالسلطة السياسية من خـلال الديمقـراطية تحـددها الحرية، والحرية كما اسلفنا.. تتحدد من الحصة المملوكة من الموارد الاقتصادية المتوفرة في المجتمع، والموزعة على افراده".

ثم يستخلص نتيجة نهائية من ذلك فيقول : "إن الفاعلية السياسية للفرد، والمتجسدة في مشاركته بصنع القرار، هي انعكاس لفاعليته الاقتصادية".

ثم ينتقل إلى السؤال الذي يطرح نفسه: "كيف نضمن ان الإرادة الذاتية للفرد، ليست مجبرة لغيره؛ اي كيف نتأكد ان الفقراء يعبرون عن ارادتهم الذاتية، وليس عن ارادات غيرهم من الاغنياء؟. فحينما يعبر الفرد عن ارادة غيره، عن إرادة ذاته الحرة؛ يغدو هذا الفرد مستعبداً. والعبودية تفقد الإنسان نصف مزاياه" ثم يخلص أخيراً الى المطالبة بـ "اعادة النظر بآليات توزيع الموارد الاقتصادية. فلقد نمت وترعرعت فئات كثيرة في ظل (اللاديمقراطية)، واستحوذت على قسط لا يستهان به من مواردنا بما فيها الانسان. وهي بذلك تمتلك القدرة على التأثير في موضوعية الاختيار الفريد والجماعي، وهذه هي الصفة الملازمة للديمقراطية المبتورة".

ناهيك الى ما تطرق اليه صاحب هذا المقال من نقد بناء حول استغلال (المنابر) وعلى اختلاف مواقعها لتحقيق المآرب الذاتية الى (الفهم الخاطىء للدين ومحاربة الابداع) إلى (حقوق المرأة) و "التعسف في استعمال الحق والسلطة". ولقد أصاب الدكتور بني هاني كبد الحقيقة، حين ربط هذه الأمور جدليا بالتصحيح الديمقراطي الذي لا مندوحة عنـه في انقاذ الديمقراطية من بتريتها.

والذي ذهبت اليه في هذا الاقتباس أمران :

الأول ـ إبراز أهمية حركة النقد الإجتماعي التي ربما تكون أقرب إلى الإكتمال لو تطال وسائل الإعلام والتثقيف والتعليم، لما لها من خطورة على وعي المواطن سلبا او ايجابا.

الثاني ـ تسليط الأضواء ولو نسبيا على الموضوع الذي يشكل مادة العمل والنشاط لحركة النقد الاجتماعي؛ بمعنى أن أي عملية تثقيفية توعوية حتى في الزمن الديمقراطي، لا تولد من فراغ بل هي نتاج لبنية اقتصادية اجتماعية تنبت منها وتؤثر فيها. وعليه فإن هذه البنية كلما كانت اكثر تخلفا، كلما كانت اكثر ملاءمة لتقبل الوعي الزائف والمزيف، وبالتالي اكثر ملاءمة لتفريخ الثقافة المعيقة للتطور الديمقراطي، مهما أحطنا أنفسنا او ما حولنا من هالات وانبهارات، الأمر الذي يبدو ملحاً تنشيط حركة النقد الاجتماعي لهذه البنية، وبحرية التعبير المسؤولة والمنشودة، باتجاه بعث الحياة في هذه البنية وتطويرها، ومن ثم انتشالها من وهدتها لترقى الى مستوى المنتج الديمقراطي الحقيقي المطلوب.

حول تصريحات نقيب الاطباء

سعادة رئيس تحرير جريدة الراي المحترم
تحية وبعد، عملا بحرية النشر،

ارجو التكرم بنشر ردي على تصريحات نقيب الاطباء التي نشرتها "الرأي" حول الاطباء المتضررين من المجلس الطبي يوم الخميس ١٩/١١/١٩٩٢

لقد صرح نقيب الاطباء بان النقابة تبنت قضية اطباء الاختصاص من منطلق قانوني، وليس من منطلق مهني بينما الحقيقة، هي ان مجلس النقابة اتخذ على الورق مواقف ايجابية من قضية اطباء الإختصاص المتضررين، لكن نقيب الاطباء كان دائما ولا يزال يتخذ المواقف السلبية ضاربا عرض الحائط قرارات مجلس النقابة والهيئة العامة، كذلك قال النقيب بان المجلس الطبي قدم تسهيلات عديدة لاطباء الاختصاص وبخاصة عندما قرر الغاء الامتحان؛ بينما الذي حدث، هو ان المجلس الطبي لم يعترف بشهادات الاختصاص بمحض ارادته، وانما اجبر على الاعتراف بشهادات الاختصاص لانها في حقيقة الامر اعلى من شهادات الاختصاص لاعضاء المجلس الطبي، وان الذي قرر الغاء الامتحان هو الديوان الخاص بتفسير القوانين في محكمة التمييز، وليس المجلس الطبي.

وقول النقيب ان النقابة تشعر مع بعض اطباء الاختصاص الذين لم يتمكنوا من الحصول على التقييم لشهاداتهم، وبالاخص اولئك الذين حصلوا على الاختصاص قبل صدور قانون المجلس الطبي الاردني المؤقت، فان الرد على ذلك هو التذكير بانه كان الاولى بنقابة الاطباء ان تسجلهم كاختصاصيين، لا ان تشعر معهم فقط وبخاصة ان معظمهم مارس الاختصاص اكثر من عشرين عاما، وان الكثيرين منهم يقتربون من سن التقاعد.

اما تصريحات المصادر المطلعة، التي اكدت لـ الراي (ان خطأ وقع من قبل المجلس الطبي مع عدد من الاطباء في تقييم شهاداتهم التي لا تتطابق والشروط الموضوعة اساسا)، فان ردي على هذه التصريحات اذا كانت صحيحة هو انه لا بد وان يتحمل اعضاء المجلس الطبي مسؤولية هذا الخطأ، الذي ادى الى الاعتراف بشهادات الاختصاص لمن لا يستحق... لذا يجب ان يعاد النظر في عضويتهم بالمجلس لا بل يجب ان يحاكموا على هذا الخطأ الكبير، لان نتائجه سيئة، ومن شأنها ان تفضي الى الاضرار بالمصلحة العامة للمواطنين والتشكيك في الجسم الطبي وكفاءة الاطباء الحقيقية.

ان هذا الانتقاد لموقف الزميل نقيب الاطباء لا يمنعني من ان اثمن واحترم الموقف العقلاني المتزن لمعالي وزير الصحة والذي عبر عنه في تصريحاته لجريدة الراي في نفس الصفحة واليوم.

انه بعد ان مضى اكثر من عام على صدور التفسير لبعض مواد قانون المجلس الطبي واعتراف المجلس بـ ٧٤٨ شهادة اختصاص، فانه يتعين عليه ان يرد بوضوح على طلبات بقية الاطباء، وان يبين لهم اسباب عدم اعترافه بشهاداتهم، لا ان يبقيهم متضررين معلقين وعاطلين عن العمل.

ان الوقت قد حان لنطوي الصفحة غير الناصعة لتصرفات اعضاء المجلس الطبي على مدى عقد من الزمن، والتي كانت سببا في النتائج السلبية التي ادت بالمجلس الطبي الى الانصراف شبه التام عن اهدافه الرئيسية التي كنا سنعتز ونفتخر بها لو تحققت للجسم الطبي في اردننا الحبيب. وحان الوقت ايضا كي نعمل معا من اجل حل المشاكل الأخرى للاطباء العاطلين عن العمل واطباء القطاع العام والخاص التي تزداد يوما بعد يوم.

واخيرا فانني ادعو جميع الاطراف المعنية (المجلس الطبي ونقابة الاطباء واطباء الاختصاص المتضررين) للجلوس معا امام كاميرا التلفزيون للحوار الديمقراطي البناء، ليعرف الجميع حقيقة المشكلة واين تكمن، ولكي يتفقوا على الحل العادل السريع الذي ينهي معاناة الاطباء المتضررين ويفضي الى المحافظة على المهنة الطبية وسلامة الجسم الطبي.

الدكتور حيدر المدني
اختصاصي امراض القلب

قال: "يوجد ميل الى حل ولكن ليس الحل في حد ذاته !:

بيريز يوقع الى جانب عرفات على رسم كاريكاتيري لفنان فرنسي

● وقع وزير الخارجية الاسرائيلي شمعون بيريز بامضائه امس الاول على رسم كاريكاتيري للعلمين الفلسطيني والاسرائيلي يحمل ايضا توقيع الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات.

وتولى رسام الكاريكاتير الفرنسي بلانتو ترتيب هذا الرسم ليتزامن مع بدء زيارة للرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران لاسرائيل. وقد عرض التلفزيون الفرنسي فيلما لهذا الرسم الكاريكاتيري.

وقد وقع بيريز على الرسم الذي اعده بلانتو وعرفات في العام الماضي وهو يصور العلمين الفلسطيني والاسرائيلي وقد فصل بينهما خط حدودي.

وقال بيريز وهو يضع القلم على اسهم في الرسم قادمة من اتجاه العلمين لتواجه بعضها بعضا "يوجد ميل الى ايجاد حل ولكن ليس الحل في حد ذاته".

الجزائر: احتجاجات واسعة على تركيب طبق لاقط فوق مئذنة مسجد

● الجزائر ـ ا.ف.ب ـ نصب سكان قرية ايت عزوز في ولاية تيزي اوزو في منطقة القبائل الكبرى طبقا لاقطا على مئذنة المسجد في قريتهم لالتقاط البث التلفزيوني عبر الاقمار الاصطناعية الامر الذي اثار احتجاجات شديدة عبرت عنها وزارة الشؤون الدينية.

واعتبرت الوزارة في بيان لها بثته اذاعة الدولة مساء امس الاول ان هذا العمل يمس بقدسية المسجد ووجهت تحذيرا شديد اللهجة ضد هذه الممارسات.

ولم يوضح البيان ما اذا كانت ستتخذ اجراءات لاحقة ضد اهالي القرية الذين يهوون الشبكات التلفزيونية الاجنبية والتي تعتبرها الاوساط المحافظة المتشددة بمثابة خطر خاصة على الشبيبة.

تعيين رابينوفيتش سفيرا لاسرائيل في واشنطن

القدس المحتلة ـ ا.ف.ب ـ اعلنت وزارة الخارجية الاسرائيلية مساء امس الاول الاربعاء تعيين رئيس الوفد الاسرائيلي الى محادثات السلام الثنائية مع سوريا ايتامار رابينوفيتش سفيرا في واشنطن.

واوضحت الوزارة ان رابينوفيتش سيباشر مهامه رسميا بعد تنصيب الرئيس الاميركي المنتخب بيل كلينتون في العشرين من كانون الثاني المقبل. وهو سيخلف في هذا المنصب زلمان شوفال وسيستمر في رئاسة الوفد الاسرائيلي المفاوض مع سوريا.

اسرائيل تنضم لقوات حفظ السلام التابعة للامم المتحدة

القدس المحتلة ـ رويتر ـ قال متحدث باسم وزارة الخارجية الاسرائيلية امس الخميس ان اسرائيل وافقت على الانضمام الى قوات حفظ السلام التابعة للامم المتحدة لاول مرة.

وسترسل اسرائيل ثمانية مدنيين الى قوات حفظ السلام التابعة للامم المتحدة في وجهة غير محددة بناء على دعوة من الامين العام للامم المتحدة بطرس غالي.

وقال المتحدث ان الاسرائيليين سيعملون في وظائف ادارية او طبية او اعمال صيانة ولكن لن يكون لهم اي دور عسكري.

عمرها عشرة آلاف سنة

تماثيل عين غزال تعود لوطنها الأم

عمان ـ الراي ـ تم الكشف عن مجموعة من التماثيل الادمية في موقع عين غزال في الجهة الشرقية من العاصمة عمان عام ١٩٨٣. وتعتبر عين غزال من اهم مواقع العصر الحجري الحديث في الشرق الادنى. واحدى اكبر القرى الزراعية المبكرة المكتشفة في الاردن وفلسطين حيث تمركز فيها اكبر واقدم استيطان بشري خلال الفترة الممتدة ما بين نهاية الالف الثامن والسادس قبل الميلاد.

يعود تاريخ هذه التماثيل المكتشفة في العصر الحديث الى نهاية الالف السابع قبل الميلاد. حيث تم العثور عليها مدفونة داخل حفرة في بيت لم يعد يستعمل خلال تلك الفترة. ويتراوح اطوال اثني عشر تمثالا منها بين ٨٠ ـ ٩٠ سم واطوال اكثر من ثلاثة عشر تمثالا نصفيا بين ٣٠ ـ ٤٥ سم.

نقلت هذه التماثيل الى مختبر معهد الاثار في جامعة لندن لمعالجتها وصيانتها منذ عام ١٩٨٣ وتم معالجة بعضها ومن ضمنها هذان التمثالان اللذان احضرهما الدكتور صفوان التل مدير عام دائرة الاثار من لندن مساء امس الاول.

صنع هذان التمثالان الادميان من الجص فوق هيكل من القصب واحدهما كامل والاخر نصفي حيث يرتكز الراس على رقبة طويلة مستقيمة وضعت يدا احد التمثالين مضمومتين على الصدر في وضع التعبد. ويقف احد التمثالين على ساقين قصيرتين غليظتين لونت احداهما بخطوط عمودية برتقالية اللون.

تشبه هذه التماثيل الى حد كبير تلك التي اكتشفت في اريحا والتي يعود تاريخها الى الالف الخامس قبل الميلاد الا ان تماثيل عين غزال اقدم عهدا مما يدل على ان هنالك ارتباطا دينيا واجتماعيا بين ضفتي النهر.

ومن المحتمل ان تكون هذه التماثيل رموزا دينية مرتبطة بالتقاليد الدينية القديمة لابناء المنطقة. وتكمن اهمية هذين التمثالين ببراعة الفنان الاردني حيث عبر عن الواقعية بالتفاصيل الدقيقة التي ظهرت باليدين والساقين والوجه والعينين.

وصرح الدكتور صفوان التل مدير عام دائرة الاثار العامة ان هذه التماثيل الادمية المكتشفة في عين غزال من اندر واقدم التماثيل الفنية المكتشفة في العالم والتي تدل على المستوى الرفيع الذي وصل اليه الانسان في هذا الوطن قبل الوف السنين. هذا وسوف يتم عرض التمثالين في متحف الاثار الاردني في جبل القلعة بعمان في نهاية الشهر القادم. وتشكر دائرة الاثار العامة الجهود الطيبة التي قام بها معهد الاثار في لندن والمتحف البريطاني من اجل ترميم مجموعة التماثيل التي استغرق العمل في ترميمها حوالي عشر سنوات وسوف يتم ترميم بقية المجموعة في عام ١٩٩٥.

العربي البشع

● خليل السواحري

كتبت هذا المقال لينشر يوم ١٩٩٢/١٠/٢ ولكن الاستاذ محمود الكايد ارتاى ايقافه لقسوة زائدة راها في فحواه، وهاانذا ارسله اليه مرة اخرى املا ان يعيد النظر في قراره السابق بوقفه، فالعربي البشع كان بيننا منذ ان بدا سقوطنا النفطي وسيظل بيننا الى ان تنتهي مرحلة هذا السواد النفطي المطبق على اعناقنا.

نشرت وكالة رويتر قبل ايام تقريرا مخجلا عن بعض عرب الكويت في فنادق القاهرة، وفحوى هذا التقرير المثير للخزي ان السياح الاجانب في فنادق القاهرة عادة ما يستيقظون مبكرين للانطلاق في الباصات السياحية لزيارة المعالم الاثرية في مصر واثناء مغادرة هؤلاء غرفهم في الصباح الباكر يلتقون بنزلاء الفندق الاخرين من العرب وهم يعودون من الكازينوهات والملاهي بعد سهرات حمراء تمتد حتى الصباح الباكر.

هذه هي الصورة التي ما يزال عرب النفط يدمغوننا بها امام العالم وفي كل دوله وعواصمه على الاطلاق، وليس في القاهرة وحدها او باريس او لندن او بانكوك.

وهذه هي الصورة السوداء التي روجتها اجهزة الاعلام الصهيونية الملتفة حول العالم كالاخطبوط بدءا من السينما والتلفزيون والصحافة وانتهاء بالابداع القصصي والروائي.

وكيف لا يصدق العالم غربه وشرقه هذه الصورة الشائنة للانسان العربي، ما دام عرب النفط يبددون اموال السحت السوداء من اجل تكريس هذه الصورة البشعة للانسان العربي.

قال لي احد الاصدقاء العرب المقيمين في باريس ان معظم العرب الذين يلتقي بهم هنا يطلبون منه ان يأخذهم الى اماكن اللهو، وان غابة بولونيا في باريس اكثر شهرة بالنسبة لهؤلاء العرب من متحف اللوفر او حتى من برج باريس المشهور.

صديق اخر كان مقيما في براغ حدثني عن فيلم كان يعرض في دار للسينما هناك (قبيل انهيار المعسكر الاشتراكي والشيوعية) ويتضمن الفيلم دعاية خسيسة ضد العرب، ويظهرهم في صورة ممعنة في البشاعة، قال ذلك الصديق انه حاول اثارة ضجة حول الفيلم واستنجد بالسفراء العرب هناك لايقاف عرضه او استنكاره، ولكن احدا من هؤلاء السفراء لم يلتفت الى ذلك، وكان الأمر لا يعنيهم بتاتا !!

ولماذا تغضب ايها الصديق وصورتنا في واقع الامر اشد بشاعة مما تعرضه الاقلام الصهيونية، او ليس تبديد اموال النفط من اجل تشويه صورة العراق وتدمير ثرواته ومحاصرة شعبه اكثر بشاعة حتى من سفح هذه الاموال على اقدام الغانيات في ملاهي باريس ولندن والعواصم الاخرى.

من هي الامة التي دمرت باموالها قوتها وشوهت باموالها سمعتها غير هذه الامة الماجدة الجالسة فوق ابار النفط ومن حولها ؟!

اندماج ثلاثة تنظيمات في تنظيم واحد

عمان ـ الراي ـ يعقد التجمع الديمقراطي الوحدوي، بدعوة من رئيسه الدكتور محمد العوران ومؤسسه الدكتور جمال الشاعر، مؤتمره العام لبحث الاندماج مع الوحدويين الاحرار برئاسة السيد انيس المعشر والوحدوي العربي برئاسة المحامي طلال العمري، وذلك في الساعة السادسة من مساء يوم غد السبت في فندق عمون.

حزب العمال يصنع ملوك الحكم القادمين في ايرلندا

دبلن ـ رويتر ـ قال مسؤولون حزبيون امس الخميس ان حزب العمال المعارض في طريقه لاحراز مكاسب كبيرة في الانتخابات العامة الايرلندية وان حزب فيانا فيل الحاكم بزعامة رئيس الوزراء البرت رينولدز يمكن ان يخسر ما يصل الى ستة مقاعد من مجموع مقاعده البالغ عددها ٧٧ مقعدا.

وفي اول تقييم لنتائج الانتخابات على مستوى البلاد تنبأ المسؤولون بان يحصل رينولدز في النهاية على ٧١ مقعدا وهو ما يقل كثيرا عن الاغلبية المطلقة وقالوا ان حزب فاين جال المعارض قد يحصل على ٤٨ مقعدا بانخفاض سبعة مقاعد عما يتمتع به حاليا.

(٢٥) الف اسباني مهددون بفقد وظائفهم

امبراطورية الكويت في اسبانيا حطام استثمارات ضائعة وشركات مفلسة

نيويورك ـ قدس برس ـ افردت صحيفة «وول ستريت جورنال» الامريكية جزءا من صفحتها الاولى في عددها امس الاول الاربعاء لتقرير مطول تطرقت فيه الى المتاعب المتزايدة التي تواجهها الاستثمارات الكويتية في اسبانيا، والتي تعتبر من اكبر الاستثمارات الخارجية للكويت في أوروبا الغربية والعالم.

وقالت الصحيفة في تقريرها الذي حمل عنوان امبراطورية متهارة ان الاموال التي انفقتها الكويت للاستثمار في اسبانيا تواجه الضياع واكدت ان خمسة مليارات دولار استثمرت منذ منتصف العقد الماضي في السوق المالية الاسبانية، وتم من خلالها شراء عشرات الشركات الصناعية تبدو الان وكأن احدا لا يعرف ما حل بها.

وذكرت ان مكتب الاستثمار الكويتي في اسبانيا، والذي يتولى الاشراف على حركة المال والعلاقات الاقتصادية، ركز نشاطه في قطاعات انتاج المواد الكيماوية والغذائية والعقارات وبلغت قيمة ممتلكاته في ذروة تحركه بحوالي ٧ مليارات دولار، غير ان الصحيفة قالت: ان امبراطورية الكويت في اسبانيا ليست الان سوى حطام استثمارات تبعثرت وشركات افلست.

وكشفت صحيفة وول ستريت جورنال ان ٢٥ الف مواطن اسباني يعملون في امبراطورية الكويت المنهارة يواجهون مستقبلا قاتما لانهم معرضون لفقد وظائفهم، كما ان ٢٥ الفا اخرين معرضون لقسوة الواقع، لانهم كانوا يعملون مع شركات اسبانية، واحيلوا الى التقاعد، ولذلك اصبحوا غير متأكدين من حصولهم على راتب تقاعدي.

وقالت الصحيفة: ان الفشل الذي واجه استثمارات الكويت في اسبانيا، جلب غضب وكراهية الاسبان للكويت، واحدث مزيدا من التساؤلات وردود الفعل السلبية في صفوف الكويتيين الذين يتساءلون عن جدوى انفاق اموالهم في الخارج، وادارتها من قبل اشخاص غير كفوئين ماليا واداريا.

ديميريل: تركيا مستعدة لسحب قواتها من قبرص مقابل ضمانات

انقره ـ ا.ف.ب ـ اعلن رئيس الوزراء التركي سليمان ديميريل امس الخميس في انقره ان تركيا "مستعدة لسحب" قواتها من قبرص شرط ان تعطي تركيا "الضمانات الضرورية" للمحافظة على امن السكان الاتراك في الجزيرة.

واعتبر هذا التصريح اول ردة فعل تركية على قرار مجلس الامن الدولي ٧٨٩ الذي صدر مساء الاربعاء وحمل هذا القرار الجزء التركي من قبرص مسؤولية عدم احراز تقدم في المفاوضات حول قبرص وطلب "تخفيضا ملموسا" للقوات الاجنبية في قبرص ليشكل المرحلة الاولى من الانسحاب الشامل للقوات غير القبرصية.

واعلن ديميريل خلال مداخلة امام مجموعة نيابية تنتمي الى حزبه "الطريق القويم" اليمين التقليدي واكبر شريك في الائتلاف الحكومي "اعطوني الضمانات الضرورية وساسحب قواتي من الجزيرة صباح اليوم التالي".

وأدى وجود القوات التركية وعددها ٣٥ الف جندي وفق معلومات الامم المتحدة الى تقسيم قبرص منذ العام ١٩٧٤. وكان الجيش التركي تدخل في الجزيرة في ٢٠ تموز ١٩٧٤ ل "حماية السكان القبارصة الاتراك". بعد الانقلاب الذي دعمه

البقية ص ١٩

مواجهات عنيفة في جباليا والخليل مهاجمة حافلة عسكرية واعتقال ٤ شبان

الاراضي الفلسطينية المحتلة ـ وكالات الانباء ـ وقعت مواجهات عنيفة صباح امس في مدينة الخليل، بين شبان الانتفاضة وقوات الاحتلال الاسرائيلي، وتم تحطيم زجاج سيارتين بعد قذفهما بالحجارة في شارع السلام. واندلعت مواجهات في جبل جوهر، وعين سارة وحارة القيادة والسهلة في المدينة.

وامتدت المواجهات الى بلدات حلحول، والظاهرية وسعير، وفي طولكرم، اقامت وحدات جيش الاحتلال حاجزا عسكريا على مدخل قرية باقة الشرقية وقرية شوفة، كما اقامت حواجز عسكرية على شارع جنين ـ الناصرة، فيما شهدت بلدة قباطيا صباح امس تواجدا عسكريا مكثفا.

وصباح امس هوجمت حافلة اسرائيلية عسكرية على طريق القدس الخليل بالحجارة، ولوحظ تواجد عسكري مكثف في مخيم الدهيشة. واعتقلت قوات الاحتلال اربعة شبان من منطقة المخيم.

ورفعت سلطات الاحتلال صباح امس حظر التجول عن حي البرازيل والسلام في مدينة رفح، بينما وقعت مواجهات عنيفة في مخيم الشاطىء والبريج والنصيرات.

وصباح امس اندلعت مجابهات في مخيم جباليا وقد جرح عدد من المواطنين الفلسطينيين برصاص قوات الاحتلال.

واغلقت قوات الاحتلال صباح امس شارعا في حي الصبرة بمدينة غزة بدعوى القاء زجاجة حارقة على مقر الحكم العسكري.

ولاحظت المصادر الفلسطينية في رام الله، ان سلطات الاحتلال تقوم في الاونة الاخيرة بتصعيد عمليات الخناق على المواطنين تحت ذرائع ومبررات امنية. فقد عمدت الى استدعاء عدد كبير من الشبان الى مقر الادارة المدنية وسحبت منهم البطاقات الحمراء. ومنعتهم من مغادرة قراهم واماكن سكناهم.

وفي تل ابيب علم من مصدر في الشرطة، ان عاملا فلسطينيا اصيب بجروح طفيفة امس الخميس، من جراء انفجار قنبلة تمرين يدوية، بشكل عرضي، عثر عليها في المحطة المركزية في تل ابيب.

واضاف المصدر ان العامل الذي يتحدر من قطاع غزة، امسك القنبلة التي كانت في ارض خالية بالقرب من محطة السكة الحديد. وابلغ السكان الشرطة التي ظنت بادىء الامر ان هناك اعتداء.

الجرحى والمعتقلون

● الجرحى:

محمد غبن، احمد ابو عودة، ادهم ابو عميرة ـ م.الشاطىء، كفاية وادي ـ خانيونس، عاطف ابو عبوه، سعدية الثوم ـ جباليا، طه النبيه ـ الصبرة، كمال صبيح ـ رفح، عوني ظاهر ـ النصر، مراد شريتح، بسام القطب، محمد احمد علي،

البقية ص ١٩

المعارضة تقدر عدد المعتقلين بـ (٢٥) الف شخص

بوتو تنهي رحلتها الطويلة عبر باكستان

الحكومة تسمح بدخولها العاصمة وتعد بالافراج عن المعتقلين

اسلام اباد ـ ا.ف.ب ـ انهت زعيمة المعارضة بي نظير بوتو امس الخميس رحلتها عبر باكستان التي استقلت خلالها القطار بهدف دعم مطالبتها باجراء انتخابات مبكرة في حين اعلن رئيس الوزراء نواز شريف انه سيتم اطلاق سراح المعارضين الذين اعتقلوا في وقت قريب.

واعلنت بوتو التي انطلقت يوم الاثنين الماضي من كراتشي "جنوب" واستقبلها الاف الاشخاص في لاهور ومولتان "بنجاب" ان معركة المعارضة ستستمر ما لم يتم تشكيل حكومة "وفاق وطني" والدعوة الى انتخابات جديدة.

وكانت رئيسة الوزراء السابقة التي لم تعترف ابدا بشرعية انتخابات تشرين الاول ١٩٩٠ وتتهم اعداءها المحافظين بتزويرها قد حاولت الاسبوع الماضي تنظيم "مسيرة طويلة" الى اسلام اباد يشارك فيها مناصروها لكن المسيرة فشلت بسبب الانتشار الكثيف لقوى الامن.

واشار نواز شريف من جهته الى ان المعارضين الذين تم اعتقالهم منذ بداية حملة بوتو سيتم الافراج عنهم "في وقت قريب جدا". وقد تم اعتقال اكثر من ٢٥ الف شخص وفق ما افادت المعارضة والفي شخص وفق معلومات الحكم. ودان رئيس الوزراء "مؤامرة" المعارضة الهادفة الى تشويه سمعة باكستان ورأى ان الحملة التي تقوم بها بوتو اصبحت "طي الماضي".

وحصلت بوتو خلال حملتها على دعم العقيد معمر القذافي الذي كان مقربا من والدها ذو الفقار علي بوتو "الذي حكم باكستان من العام ١٩٧١ الى العام ١٩٧٧ وقد وجه منذ فترة قصيرة رسالة الى الحكومة لم يتم الاعلان عن مضمونها. واعرب وزير الاعلام عبد الستار لاليكا عن بعض الشكوك حول الطابع الديمقراطي للنظام الليبي. واشار الى انه من "المعروف" ان ليبيا دربت في الماضي "ارهابيين" من باكستان.

ومن جهة اخرى اعلنت وكالة الانباء الرسمية ان الحكومة رفعت امس الخميس قرار منع دخول بوتو مدينة اسلام اباد ومنطقة روالبندي العاصمة سابقا.

وكانت بوتو منعت من دخول المدينتين في الثامن عشر من الشهر الجاري لفترة شهر كامل.

وخففت الحكومة من اجراءات الامن في اسلام اباد وتم رفع الاسلاك الشائكة وعدد كبير من الحواجز التي اقامتها الشرطة.

● بوتو تحيي مؤيديها — ا.ف.ب

بينهن ملكة جمال سابقة

كشف شبكة دعارة دولية في باريس خاصة بالاثرياء العرب

باريس ـ ا ف ب ـ قالت مصادر في الشرطة انه تم تفكيك شبكة دعارة دولية في ضواحي باريس تقدم خدماتها للاغنياء كما اوقفت السيدة التي يشتبه بانها تديرها.

واحيلت ماري ايلان مارتان (٢٩ عاما) المعروفة باسم (اريان) الى المحكمة حيث اتهمت واودعت السجن. وكانت حتى الان غير معروفة من قبل اجهزة الشرطة التي وصفتها بانها ماهرة وذكية.

واتهمها المحققون التابعون لوحدة مكافحة البغاء الذين القوا القبض عليها في مطلع الاسبوع الماضي في ضاحية استير الباريسية بعد مراقبة تحركاتها لفترة طويلة انها تدير من منزلها شبكة من ٦٥ الى ٧٠ سيدة شابة رائعات الجمال للعمل عند بعض الامراء العرب والصناعيين الخ..

ووفق الصيغة الخاصة بهذه الشبكات اي بعد تحديد موعد سري بواسطة الهاتف كانت النساء الشابات ومن بينهن ملكة جمال سابقة في فرنسا واحدى الموسسات التي كانت تعمل لدى السيدة كلود المشهور تتنقلن بين باريس ولندن وميلانو وميونيخ.

واوضح المحققون ان التعرفة كانت تتراوح ما بين الفين وخمسة الاف فرنك فرنسي (٤٠٠ و١٠٠٠ دولار) للموعد العادي وتزداد التعرفة طبقا للاداء. وكانت اريان تتقاضى حوالي ١٥ بالمئة كعمولة.

بعد حريق قلعة وندسور

الملكة اليزابيث ترغب في دفع الضرائب جدل مثير حول مصروفات القصور البريطانية

لندن ـ وكالات ـ اعلن رئيس الوزراء البريطاني جون ميجر امس الخميس في مجلس العموم ان الملكة اليزابيث الثانية ترغب من الان فصاعدا بدفع الضرائب.

وردا على سؤال من زعيم حزب العمال جون سميث قال ميجر ان «الملكة اعلنت لي انها ترغب من الان فصاعدا بدفع الضرائب وان مناقشات جرت بين وزير المال والعائلة المالكة في هذا الموضوع».

وكان عدم دفع الملكة للضرائب قضية سياسية مثيرة للجدل في بريطانيا عادت الى الظهور في العناوين الرئيسية للصحف هذا الاسبوع بسبب نفقات اصلاح تلفيات احدثها حريق هائل في قلعة وندسور بالقرب من لندن تصل الى عدة ملايين من الجنيهات.

وقال ميجر انه سيتم بحث الاساس الذي قد تدفع بمقتضاه الملكة الضرائب بمحض ارادتها.

وقال ميجر ردا على سؤال وجه اليه في مجلس العموم ان الامير تشارلز ابن الملكة ووريث العرش اقترح ايضا دفع ضريبة عن دخله الشخصي.

وقرر مجلس العموم اجراء تحقيق في مصروفات القصور الملكية البريطانية وذلك في منعطف جديد للجدل الدائر حول اصلاحات قصر وندسور الملكي.

وطالبت بالتحقيق امس الاول لجنة الحسابات العامة في مجلس العموم البريطاني بعد ان احتدم الجدل حول من يتحمل نفقات الاصلاحات، العائلة المالكة ام دافعو الضرائب.

وكان تعهد الحكومة بتحمل نفقات اصلاح قصر وندسور الذي انشىء قبل ٩٠٠ عام والتي قدرت بشكل غير رسمي بنحو ٦٠ مليون جنيه استرليني (٩١ مليون دولار) قد جددت جدلا قديما حول فرض ضرائب على ثروة الملكة اليزابيث الطائلة.

وذكرت مصادر برلمانية ان التحقيق سيركز على ما اذا كانت الاموال العامة المخصصة لصيانة وادارة القصور الملكية الموضوعة تحت تصرف العائلة المالكة تنفق بالطريقة المثلى.

وقالت هذه المصادر انها ستبحث ايضا في مسالة التامين. خاصة وان قصر وندسور وكنوزه من المقتنيات الفنية الخاصة للملكة اليزابيث غير مؤمن عليه.

وانضم الابن الاصغر للملكة اليزابيث الامير ادوارد للجدل ونفى التقرير الذي قدر ثروة والدته بنحو ٦,٥ مليار جنيه استرليني (٩,٨ مليار دولار).

وقال الامير الذي عمل في المسرح بعد ان استقال من مشاة البحرية البريطانية ان هذا التقدير «هراء تماما من اين يأتي الناس بهذه الارقام، اذا كانت ثروة العائلة ٦,٥ مليار فاين هي هذا هو ما اتوق الى معرفته حقا».

وصوت اعضاء مجلس العموم في جلسة مسائية استمرت حتى ساعة متأخرة من الليلة قبل الماضية على تجميد رواتبهم للعام المقبل انسجاما مع سياسة الحكومة البريطانية الراهنة.

وقد صوت ٣٢١ نائبا الى جانب اقتراح الحكومة البريطانية بعدم زيادة راتب عضو مجلس العموم الحالي والبالغ ٣٠ الفا و٨٥٤ جنيها استرلينيا سنويا في حين صوت ضد الاقتراح ١٠٣ نواب.

وتعرض اقتراح حكومة المحافظين البريطانية لانتقاد شديد من قبل حزب العمال البريطاني المعارض الذي قالت نائبة زعيمه مارغريتبيكيت ان الاقتراح (اجراء سياسي انتهازي).

ويذكر ان هذه هي المرة الاولى التي تقترح فيها حكومة المحافظين منذ وصولها الى الحكم في عام ١٩٧٩ تجميد الرواتب حيث قال زعيم مجلس العموم المحافظ النائب توني نيوتن (ان هذا هو الموقف السليم في زمن الركود الاقتصادي).

واضاف ميجور ان المناقشات التي بدات قبل الصيف الماضي ستتواصل حتى بداية العام، وقد يدلي «ببيان كامل الى مجلس العموم في الوقت الحاضر».

وقال ان الاتفاقات ستدخل حيز التنفيذ ابتداء من السنة المالية المقبلة.

وتابع ميجور ان الملكة والامير ويلز سيتحملان جانبا من المبالغ التي تمنح في اطار مخصصات العائلة المالكة وهما لن يحتفظا الا بالرواتب التي تدفع للملكة الام ودوق ادنبرة الامير فيليب زوج الملكة.

الرأي — يومية عربية سياسية — تصدر عن المؤسسة الصحفية الاردنية

رئيس التحرير المسؤول: محمود الكايد — المدير العام: محمد العمد

العنوان: شارع الرأي — طريق الجامعة الاردنية — ص.ب ٦٧١٠ عمان

هاتف: ٦/٦٦٧١٧١ خطوط — ٣/٦٧٠١٤١ خطوط — تلكس: ٢١٤٩٧ — فاكس: ٦٨٤٣٦٦ الادارة — ٦٦١٢٤٢ التحرير — ٦٧٠١٤٤ الاعلانات

الاعلانات يراجع بشانها: وكالات الاعلان المعتمدة، أو مكتب اعلان الرأي — شارع الملك حسين، هاتف ٦٣٦٨٠٤

الاشتراكات: ٤٠ دينارا سنويا أو ما يعادلها يضاف اليها اجرة البريد للمشتركين بالخارج